

<<离开的猫：归来的告别>>

图书基本信息

书名：<<离开的猫：归来的告别>>

13位ISBN编号：9787208091092

10位ISBN编号：7208091099

出版时间：2010年

出版时间：上海人民出版社

作者：沙玑

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<离开的猫：归来的告别>>

内容概要

马路是一只猫。

主人某天突然的不辞而别，使他从此浪迹街头，在路上目睹和听闻的一切支离而混沌的故事，让这只身世神秘、脆弱敏感的猫颇多思虑和感悟，并对生命，生存等诸多问题提出了质疑。

一天，他意外认识了主人的朋友古琴先生，并跟他...一起踏上了寻找主人的道路。

跌宕的路途中，马路逐渐发现，古琴先生并不是偶然来到他的生命中，主人的离奇失踪也与自己有着千丝万缕的联系。

还有那些他认为萍水相逢本无交集的人和事..... 是谁安排了他们的宿命？

还是他自己早已陷入一个无法被开解的谜题？

三世因缘如何陡然殊途？

谁又是真正无辜的？

<<离开的猫：归来的告别>>

作者简介

沙玑，一个行走于文学与艺术之间的自由人，一个独立思考者。
学过绘画、设计、雕塑；喜爱读书、写字、漫游。
酷爱崇尚自由主义的动物，与猫结缘，由成《离开的猫》与《离开的猫：归来的告别》两卷，以飨那些在自由中思考的读者。

<<离开的猫：归来的告别>>

书籍目录

第一章 苏醒第二章 死海第三章 回梦第四章 少年第五章 圣殿第六章 小楼第七章 故事第八章 因缘第九章 忘却第十章 离开

<<离开的猫：归来的告别>>

章节摘录

第一章 苏醒 8 这一路好长，古琴先生除了偶尔下车买些水和食物外，再没有停下，那些错落在高原山地间的大小城市和零星的商旅行人构成了一幅凄美的图景，虽谈不上雄浑壮阔，却也哀婉动人。

青海湖缥缈的身影在夕阳晚照下珠光凝练氤氲生辉，路旁的盐碱地里茂盛的棘草灌木身披罕见的浅紫与中黄，我有古琴先生这个免费导游实在不虚此行，禁不住暗暗庆幸起来。

夜晚，我们留宿湖畔的刚察小镇，清晨便折返向北，穿越祁连山沿河西走廊一路开到玉门关下，车子途经浑浊的黄河水和破败的古长城，那蜿蜒的城墙如一条长长的蛇蜕盘踞在荒山秃岭之间，再往前，沙漠与胡杨林已隐约可见。

古琴先生应该累坏了，车内虽说冷风强劲，但一路的颠簸劳顿还真不是一般人能受的，我倒还好，走马观花外加鸭子听雷，时不时还能眯上一觉，怅惘于古风旧梦造化神工，不觉间日已西垂。

“大漠孤烟已变作烽火晚照，长河落日早已倾败荒凉。

马路，我们到了。

”古琴先生把车子停下来，苦笑了一下说。

我站在车顶，向西而望，夕阳正收敛着余晖在悠远无垠的地平线上凝固成一个橙黄浑圆的金柑，孤寂的烽火台下广袤的平沙苍茫静默，虽不是我向往中的葱绿原野，却是世间无上的美景。

我很难理解自己对此境此景的眷爱，也许冥冥中早已天定，只为圆我一个毕生畅往而终未能实现的梦吧。

“你要穿罗布泊？”

”客栈主人很是诧异，“这样的季节，你是去送死。

”“听说现在罗布泊里有很多地方可以补给宿营，再说往西不远就是绿色走廊，我必须到圣墓山看看，否则我就从西宁入藏了。

青海湖我已经去过，之所以折回来，就是想出来时直接从若羌进格尔木。

”古琴先生很淡然。

“就凭你这张地图？”

”店主人不以为然，“年轻人就是不怕死，没有人这个季节穿越无人区，即便有也不是一个人，再说你还带了只猫。

”店主显然对这样的一对组合深感怪异。

古琴先生看了看我，说：“它得跟着我。

”“好吧，多带水，沙漠里的水多半有毒不能直接喝，月亮谷和湖心都有地方落脚，到米兰基本上就安全了，不要赶夜路，指南针到了晚上也是废物，你会迷路的，最好一早走，傍晚时分应该可以到，但白天六七十度的高温可够你受的。

”店主人看了看我又说：“猫恐怕过不去，不如留在我这儿吧。

”我“喵呜”叫了一声，我也不怕，我要跟着我的同伴。

“它得跟着我。

”古琴先生再次固执地说。

我感谢古琴先生对我的信任，他给了我出生入死的勇敢和坚强，即便我今生不能到达梦想中的乐土，死在沙漠里也算死得其所。

一路上的经历让我对他产生了莫名的情感与依赖，仿佛这种情感不是初次结缘而是延续了多年并通过这一次同行得以重现。

我们会为自己感激的人赴汤蹈火两肋插刀却心甘情愿为自己深爱的人慷慨赴死，如果不幸我们感激的人恰正是我们深爱的人，那么世间将再没有我的存在，只有一个时刻准备鞠躬尽瘁的肉体和一个从属于他人的灵魂。

所以很多人不敢直面自己的感恩与爱，为了活一个赤条条的自我他们选择了遗忘和逃避，但我忘不了也逃不掉，我感激古琴先生，也无法说服自己不爱他。

爱不是惟一的，它们充满了我的胸膛，把所有仇恨、怨恨、憎恨和悔恨排挤在最不起眼的角落，但愿

<<离开的猫：归来的告别>>

它们不会再揭竿而起，占领我脆弱而敏感的内心。

9 夜晚的沙漠边缘已微寒，古琴先生为了养足精神早早睡下了，我来到客栈门口，店家的黄背巨犬看着我“呜呜”低吠，我对他三分敬意七分畏惧，但他性子还好，并没有扑上来撕咬吠叫，恐怕他还没有遇到过我这样的怪物，所以眼神中更多的是惊异与疑惑。

我不理他，独自跃上屋脊，月亮被一片稀薄的云彩遮掩，但愿明天是个好天气，我带着对即将到来的历险的好奇与憧憬迷迷糊糊睡着了。

“马路！”

别睡了，醒醒。

”有个声音在喊我，我睁开眼睛看到了哎呀，她柔滑整齐的背毛在月光下温和闪亮，还是那样窈窕秀美。

“我是在做梦么？”

”我问自己。

“不，不是梦，我来了。

送你一程。

”哎呀微笑着说。

“可是路那么远，你怎么可能到这里来？”

”我还是半信半疑。

“你能看见我，感觉到我，就说明我在，我其实一直跟着你。

我为你带来了主人的消息。

”“主人！”

她在哪？”

”我连忙问。

“她说很想一起来，但路途迢迢，她恐怕赶不上了，她让我告诉你：要坚持下去，沙漠过后一定有草原。

”“知道了，她现在好么？”

”“她说要去一个地方，让你不要跟着来，她会找到你的。

”哎呀闪动着深金色的眼睛，在那双眸子里我看到了燃烧着火焰的深青色大海。

“可我要去高原，也许和她远隔天涯，我怎么能相信会重逢？”

”我喃喃地说。

“你要坚持下去，到了那里，她说，你就会了解全部真相，但你一定要坚持。

”是啊，死亡并不可怕，可怕的是过多的疑问还没有被解答，太多的牵挂没有放下。

我懂了，这就是我必须要走的路，穿越它，才能获得猛醒与重生。

“和我一起走吧。

”我对哎呀说，我不想让黑米的厄运再在任何一个朋友身上发生。

哎呀看穿了我的心思，温柔地说：“你不要担心我，我现在很好。

对了，黑米还让我告诉你他现在很快活，让你别再为他伤心。

”“你骗人！”

黑米已经死了！”

”我喊道，我亲手埋葬了他，我看到了他痛苦而绝望的脸。

哎呀淡然一笑，望着遥远的天边，幽幽地说：“他没有死，他和洛可都没有死，他们只是离开了，去了他们该去的地方，那是一片自由的乐土，那里只有幸福和爱。

”“不！”

不是真的，我不需要安慰，我只想知道真相！”

”我拒绝接受哎呀的话，失声大喊。

“马路，你为什么还执迷不悟，燃灯跟你说的话你都忘了吗？”

”哎呀严肃地说。

燃灯？”

<<离开的猫：归来的告别>>

我隐约记得，但又完全模糊，那些“无神、无我、我住”，那些“破执断惑，自在随心”，我并不明白啊！

你们都说我会明白的，可要等到什么时候？

坚持下去，坚持到底，我真的会明了全部么？

这一刻，我又陷入混沌之中。

“马路，”哎呀看着我说，“爱，永生不灭，无论你身在何处，它总能指引你的方向，并最终带领你到达自由的彼岸，你要相信它的力量，它才会庇佑你。

”我相信，如果我必须要经历这一世的艰苦轮回，带着爱，我将不会感到孤苦无助。

“我什么时候能再见到你？

”我抬起头问哎呀，哎呀含蓄地一笑：“你想再见的时候。

”说完她像空气一样消失了，空余月影婆娑，无边长夜。

<<离开的猫：归来的告别>>

编辑推荐

她曾在三世佛前许了愿，如果两世为同一个人而死，第三世便可与他终生相伴。

她一世为人，死于天火，一世为人，死于自戕，而这一世，她突然改变了主意。

是痴情？

是执迷？

两世为人，一世为猫，从前世到今生，是否真的会在轮回中修得一次相守…… 《离开的猫：归来的告别》解答了《离开的猫》中的一切悬而未决的疑问，更有意外而引人思考的情节发展。

我逃避了前生，却没有逃开今世。

<<离开的猫：归来的告别>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>