

<<少林问禅>>

图书基本信息

书名：<<少林问禅>>

13位ISBN编号：9787208072619

10位ISBN编号：7208072612

出版时间：2007-7

出版时间：上海人民

作者：蔡志忠 等

页数：187

字数：126000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少林问禅>>

内容概要

少林寺，是中国禅宗的发源地，少林寺希望通过每年一度的少林问禅活动，给现代生活融入一些传统文化和生活智慧。

本书记录了首届“少林问禅”文化交流活动，蔡志忠、谭盾、袁和平、朱哲琴等人云集少林，参禅论道，讲述他们的心得体会。

作为佛教文化实体的少林寺，其本身就是中外文化交流的产物。

历史上云集少林交流文化的社会名流、学者贤士更是灿若星汉不胜枚举，这几年少林寺很重视邀请社会各界精英、大师级文化名人到少林寺进行学术活动。

经常举办国际间、全国性的研讨会，邀请各界学者参与少林寺的文化建设。

此次少林论禅邀请了蔡志忠、谭盾、袁和平等人，他们以各自的所学所悟论道少林。

全书由蔡志忠插图。

<<少林问禅>>

作者简介

蔡志忠，台湾彰化人。

一九四八年二月出生，十五岁开始从事漫画创作，当兵退伍后进入光启社从事电视美术指导工作。

一九七六年成立龙卡通公司，拍摄《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获一九八一年金马奖最佳卡通片奖。

一九八三年开始画四格漫画《大醉侠》、《光头神探》

<<少林问禅>>

书籍目录

开场 嵩山少林方丈释永信大和尚 大家聚嵩岳 论禅在少林第一场 主讲：蔡志忠 缘起无明与法无常性
第二场 主讲：谭盾 嘉宾：蔡志忠、袁和平、释延王 音乐的禅与禅的音乐第三场 主讲：蔡志忠 嘉宾：
余海礼、朱哲琴、释延王 漫画的禅与禅的漫画第四场 主讲：余海礼 嘉宾：鲍立德、邓有立、释延王
未来的禅与禅的未来第五场 主讲：鲍立德 嘉宾：释永信 人生的宗教与宗教的人生第六场 主讲：释延
王 嘉宾：邓有立、朱哲琴、余海礼 武术的禅与禅的武术第七场 主讲：朱哲琴 嘉宾：蔡志忠、释延王
、许小峰 人生的觉悟与觉悟的人生 祥和在人们专场 蔡志忠、谭盾、袁和平记者招待会

<<少林问禅>>

章节摘录

插图：当我们碰到宿命，人们都以为人生就是这样子，其实这个宿命就是在筛选过不了彼岸者。我们碰到一个困难，都会把它当成宿命，自以为人生就是这样。

就像谭盾老师昨天的曲子，第一首是空灵的，第二首是生活的，禅一定要是生活的，我们不是要学口头禅，一定要落实到生活。

佛陀带着弟子经过一个树林，从地上捡起一片叶子，他对弟子们说：“你们说，我手上的叶子多还是整片树林的叶子多？”

”弟子们当然说：“老师手上那一片叶子怎么能够跟整个树林相比？”

”佛陀说：“是的，我所教给你的只像这片叶子这么多，而世间的知识就像整个树林的叶子一样多。”

”所以，禅不是去参才能得到，禅一定要在生活中才能猛然觉醒，原来生活就像禅一样。

听众：我是一名中学生，我有一个问题想问蔡叔叔，大家都知道您是一个非常棒的艺术家，但是现在您又研究物理，现在都分文理科，请问兼修文理科有什么冲突？

蔡志忠：我们平常会认为理科很困难，其实我认为是教科书太烂、老师太烂，如果老师真的懂数学，数学是非常有趣的；老师如果真的懂物理，物理是非常有趣的。

我不知道有什么东西比物理更有趣，也不知道有什么东西比数学更接近真理。

同样，文学当然是可以使理性思维变成更优雅，落实在文字里，如果一个人的内心没有思想、没有文学存在，那他再有钱，人生也是很乏味的。

<<少林问禅>>

编辑推荐

《少林问禅》：少林问问谁？
谁问？
为何问？
问什么？

<<少林问禅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>