

<<历史中的英雄>>

图书基本信息

书名：<<历史中的英雄>>

13位ISBN编号：9787208063198

10位ISBN编号：7208063192

出版时间：2006-7

出版时间：上海人民

作者：悉尼·胡克

页数：185

字数：178000

译者：王清彬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历史中的英雄>>

### 内容概要

本书的书名说明了它的主题，不是一种特殊的历史哲学。

把它叫做“历史中英雄的局限”或许同样适当。

这个书名也能说明本书的内容，不过还不是我们关于历史英雄的想法。

我们的想法，书里作了详细的叙述。

请读者不要单从书名上去推测。

以后各章的分析，其目的主要是给这个迷惑人的问题构成一个有成果的系统提法。

我们要努力概括出各种类型的情境和条件，以便正确地承认或否认杰出人物对那些情境和条件的随时的影响。

我们提供的不是一种历史理论，而是对历史理论的一点贡献。

要给人类历史作出适当的解释，这一点贡献是应该受到注意的。

胡克曾经自称是“现世人文主义者”，所以他自然反对以天意、神的意志之类神秘的原因来解释历史，而承认人类创造自己的历史。

不过，他同时又是明确反对英雄史观。

但是这本著作批评的锋芒主要却是指向社会决定论的，包括黑格尔、斯宾塞、汤因比和斯宾格勒，尤其是普列汉诺夫——胡克把他叫做“正统派马克思主义的社会决定论者”，以示与马克思本人的区别。

本书对历史上的“伟人”、“英雄”这个迷惑人的问题构成了一个有成果的系统提法，是对历史理论的极大贡献。

## <<历史中的英雄>>

### 书籍目录

英雄的历史作用（代序） 导言 第一章 作为事件和问题的英雄 第二章 思想界的英雄 第三章 帝王的影响 第四章 社会决定论：黑格尔和斯宾塞 第五章 社会决定论：正统派马克思主义 第六章 英雄活动的框架 第七章 历史中的“如果” 第八章 偶然和意外 第九章 事变性人物和事变创造性人物 第十章 俄国革命：一件用来检验的事例 第十一章 英雄和民主 第十二章 规律、自由和人类行为

## &lt;&lt;历史中的英雄&gt;&gt;

## 章节摘录

人们会要胡佛对于某次的经济萧条负责，其实那次经济萧条的种子，在他上台以前，早就种下了。

如果在鲍德温(Baldwin)执政期间，社会上没有发生过大灾难，人们就会认为他稳健可靠，尽管他已经给欧洲火药库点上了一根慢慢燃烧着的导火线。

当前，领导对广大人民日常生活的普遍影响是用不着再推脱的。

这种影响，不论好坏，是公开宣布了的，集中组织起来的，并且不断增长着。

世界上主要国家中，中央集权政府之下的各种计划经济发展到了这么一种地步，我们可以毫不夸张地说，少数几个人，竟能对那么多的不同领域同时发生影响，这样的事是前所未有的。

政治、经济、外交、陆海军事、教育、住宅、公共工程、救济事业方面，还有——除英、美外——宗教、艺术、文学、音乐、建筑、科学方面的主要决定，都是由少数几个国家领袖作出的，而且常常是由一个人作出的，他的判断和嗜好，就成为国家的绝对法律。

交通工具的大发展能够把种种决定像光一样快地传到各个角落去，保证一种空前的有效控制。

一个恺撒、一个克伦威尔、一个拿破仑确实能够向许多部门发号施令。

但是那些部门，在行政和职能上，不像今天结合得那么严密。

他们无法强迫人们普遍遵守他们的法令，甚至也无法压制批评。

有些漏洞永远堵塞不了。

有些精神避难所也不是他们的执法吏所能接近的。

过去专制统治者在位期间，不但在政治上，而且在宗教和哲学上，都有各种矛盾的倾向，这就证明了他们无法把文化限制在他们的教条和法令里面。

他们的失败并不是因为缺少尝试。

今天，世界的面貌大不相同了！一个希特勒、一个墨索里尼确实能够向各个方面，从军事组织直到抽象的艺术与音乐发号施令；这些独裁者百分之百地贯彻他们的法令。

他们的决定不仅影响到谋生的可能性——这在集权国家，并不是稀罕事——并且影响所有的儿童教育和成人教育，影响到他们国家的文学、艺术和哲学的内容与方向。

<<历史中的英雄>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>