

<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

13位ISBN编号：9787208062382

10位ISBN编号：7208062382

出版时间：2006-8

出版时间：上海人民

作者：丁言昭

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

内容概要

简略地记述了著名诗人徐志摩的元配夫人张幼仪贤惠、寂寞的一生。作者对张幼仪在大陆的亲戚和好友进行了采访，披露了一些为不人知的第一手资料。张幼仪出身名门，秀外慧中，1915年在浙江硖石老家奉父母之命和徐志摩结成伉俪。婚后次年，徐志摩出外求学。徐家是江南富商，知书达理的张幼仪孝敬公婆，帮助公公掌财理家。从婚前到婚后，徐志摩是那样鄙弃张幼仪。第1次见到张的照片时，便嘴角往下一撇，用嫌弃的口吻说：“乡下土包子！”婚后从没有正眼看张幼仪一眼。1920年冬，张幼仪出国与丈夫团聚。不久张幼仪怀孕，此时徐志摩正在疯追林徽因，无暇顾及，一听便说：“把孩子打掉。”徐要马上离婚，见张不答应，竟一走了之。无奈之际，张幼仪给二哥张君勱写信求救，来到巴黎，后来又去了柏林，生下孩子。只在办理离婚手续时，才找到柏林。产后，张幼仪很快从悲痛中振作起来，入裴斯塔洛齐学院，专攻幼儿教育。回国后办云裳公司，主政女子储蓄银行，均获成功。终于成为一个令人瞩目的新女性。有一种女人是这样的，她不算漂亮，而且已离我们而去，但是人们并没有忘记她，因为她是这样的坚强、勇敢、宽容，自尊、自立、自强，并创造了美好的事业。也因为她曾经是名人的夫人，备受媒体和世人的关注。张幼仪就是这样的女人。

<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

作者简介

丁言昭，毕业于上海戏剧学院戏剧文学系。
1973年进上海木偶剧团工作。

二级编剧。

在创作木偶剧剧本之外，编选、整理和著述的作品有《郭沫若同志论鲁迅》（合编）、《写给爱人的信——中国现代作家家书集》（合编）、《都市的烦恼》（关露散文集选编）、《谍海才女》（即关露传）、《王映霞自传》（整理）、《王映霞自传——郁达夫前妻的回忆》（整理）、《爱路跋涉——萧红传》、《萧萧落红情依依》、《在男人的世界里——丁玲传》、《别了，莎菲》、《骄傲的女神——林徽因》、《关露啊关露》、《许广平传》、《微生有笔曰如刀——曹聚仁》、《中国木偶史》等。

木偶剧《迷人的雪顿节》获第二届全国少数民族题材戏剧剧本创作团结奖、上海艺术节优秀剧目奖，《怪怪的梦》获上海新剧目展演剧目奖。

<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

书籍目录

楔子1 小脚没裹成2 我要上学去3 哥哥为妹选夫4 他不愿意结婚5 张家的嫁妆得用船来装6 热闹的婚礼7 做了新媳妇8 婚后的寂寞9 阿欢出世了10 徐志摩出国留学11 思恋12 另有所爱13 徐志摩来信邀请14 到外国去和丈夫团聚15 前往英国16 我们住在沙士顿17 “明姑娘”是谁？
18 张幼仪又怀孕了19 徐志摩要离婚20 向二哥求救21 第二个孩子出世22 中国第一宗西式离婚23 父子失和24 彼得之死25 在徐家不寻常的地位26 不参加徐、陆的婚礼27 为了让上海女人更美丽28 精心为婆婆办丧事29 参与上海女子商业储蓄银行30 为徐志摩奔丧31 住在范园的时候32 不乏求爱者33 找到了真爱34 我是最爱徐志摩的35 尾声后记

<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

章节摘录

1900年12月29日寅时，在上海宝山县城的张家，生了个女孩子。按照惯例，佣人将女孩的脐带埋在屋子外面，因为女孩子长大以后出嫁，就成了外面的人。如果生的是男孩，佣人就会把脐带收起来，藏在母亲床下的罐子里。在那个年代，只有男孩子才真正算自家的孩子。张家生了12个孩子，8男4女，祖母对人说起来，总讲：我们张家有8个孙子，4个孙女好像不存在似的。

父母给这个新生儿取名叫张嘉锵，小名幼仪。“锵”是一种玉。父亲有一次外出归来时，给张幼仪带来一个玉别针，别针放在手里，对着太阳会闪光。“幼”字中含有善良的意思，“仪”表示一个人外表和容貌的端庄。张幼仪的父亲张祖泽，字幼涛，号润之，生于同治六年(1867年)丁卯七月初八未时。曾在苏州曹沧州学医，后又相继在上海、南翔一带开设诊所，是当地有名的中医。张幼仪的侄子张国魁说：“我的爷爷是个很有名的医生，我在北京的时候，听好几个医生对我说，你爷爷的医术非常棒！”张祖泽为自己子孙后代挑了“嘉国邦明”这4个字排辈起名字。张幼仪就属于“嘉”字辈的。

其中“嘉”和“明”谐音“家”和“民”，“嘉国邦明”的意思就是——“由家至国再及于人民”。张幼仪生在上海的宝山，其实她的祖籍并不是上海，而是在陕西省眉县，后居住在江西省南城县，最后才迁移到嘉定县的葛隆镇。

在真如镇人民政府所藏的《真如张氏族谱(1889)》里，关于张家第一世有这样一段话：“秋蓉公讳果先世为陕西眉县人后析居江西南城县迨公徙嘉定县之葛隆镇遂家焉明季兵燹致失谱牒公以上世次无可考证谨奉公为始祖公”。

张家的祖先经营盐业生意，张幼仪的曾祖父改行行医，施药济贫，在当地颇有善名。她的祖父开始做官，以举人的身份在四川省任县令十余年，蛮有声望的。祖父在当官之余，喜欢读一些宋明义理之学，同时对医卜星相也很用心。后来辞官回到嘉定县城定居。

雍正二年(1724年)嘉定划归宝山县，真如镇属于宝山县。张家位于真如镇的中心，在寺前街道东面的北大街处。北大街、南大街、南横街是真如镇的主要街道，而寺前街对面的穿心街，是纵贯集镇中心的。张家将自己的家称为式训堂，张国魁借给笔者的一份年表也叫“式训堂生辰表”。张家的宅院是砖木结构，坐南朝北，前有厢房，后有大厅，显得气宇轩昂。后来房子毁于“八一三”战火。现在这儿已造起了高楼大厦，门前的弹硌路变成了水泥地，过去的一切都已无踪影。

张幼仪长到3岁的时候，母亲准备为她裹小脚了。现在有的人认为这是中国的国耻，至少是一种不文明的象征。其实应该比较客观地把它作为历史看待，女人的小脚里藏着一部中国历史。古代的“三寸金莲”，还是中国特有的一种性象征，这是和文化联系在一起的。在过去，女人的脚通常要比脸更为重要，它特属于某个男人私有的玩物。

<<徐志摩的元配夫人张幼仪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>