

<<本原与延异>>

图书基本信息

书名：<<本原与延异>>

13位ISBN编号：9787208061392

10位ISBN编号：7208061394

出版时间：2006-5

出版时间：上海世纪出版集团（上海人民出版社）

作者：朱刚

页数：415

字数：279000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<本原与延异>>

内容概要

德里达是20世纪最有影响的西方哲学家之一，他的影响在哲学、文学、艺术、历史、文化等诸领域随处可见，他提出的解构概念几乎成了学术界时髦的点缀，但真正读懂德里达的人却不多。本书可以说是国内真正系统研究德里达的开端，作者抓住了德里达的思想主线是对本原形而上学的解构这个纲，把德里达放在整个西方哲学的大背景下，分析了德里达的基本概念和基本思想：解构、本原、延异、替换、存在、踪迹等；考察了德里达思想的渊源、演化、目的、形态、价值、意义等，把晦涩、“看不懂”的德里达写得清晰流畅。

<<本原与延异>>

作者简介

朱刚，1972年生，江苏宿迁人。

1987-1992年就读于江苏省南通师范大专班，1995-1998年就读于武汉大学哲学系，获哲学硕士学位；2001-2004年于北京大学哲学系攻读外国哲学专业博士研究生，获哲学博士学位。

现于中山大学哲学系、中山大学现象学研究所任教。

以现象学、法国哲学

<<本原与延异>>

书籍目录

总序 凡例 序一 可理解的德里达 序二 几点感想 导言 1 德里达其人其学 2 德里达研究的现状及本书的研究目的 3 在现象学与结构主义之间和之前——德里达的思想资源及其位置 4 对本原形而上学的解构——德里达的“一以贯之”之“道” 5 本原问题与西方传统形而上学 6 本原与延异——德里达的解构策略及其意义 7 本书的写作方式与结构 第一部分 本原与延异——德里达对胡塞尔现象学中本原/替补结构的解构 引言 第一章 诸种符号之前的符号——被胡塞尔搁置的一般符号问题 1 “本质性的区分”及其意义 2 德里达的问题：在“指向”与“指示”区分之前的本源的“显示” 3 胡塞尔对素朴本体论的突破以及德里达的再突破 4 表述与指号在交往话语听交织 5 独白的对话性 6 独白的生产性 7 符号的“显示”——“指示”与“指向”之间的本质统一 第二章 同一与重复——符事情与观念同一性的本原 第三章 本原与重复——德里达对胡塞尔内时间意识本原观的解构 第二部分 原文字：从替补到本原——德里达的文学学对声音中心论和本原形而上学的解构 引言 第四章 声音中心论与在场形而上学 第五章 文字与本原——德里达的“文字学”与传统本原形而上学 第六章 文字：一种新的“替补”逻辑 第三部分 存在与踪迹——德里达对海德格的存在本原观及传统的场形而上学的解构 引言 德里达与海德格的思想之像 第七章 从“存在与时间”到“时间与存在”——海德格的寻“原”之路以及德里达对它的解构 第八章 德里达对传统存在论的再解构 第九章 在场与踪迹——德里达对海德格存在本原观的解构 结语 解构与西方形而上学的历史命运——德里达解构的意义 跋 最终是要学会生活 主要参考文献 致谢

<<本原与延异>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>