

<<12世纪文艺复兴>>

图书基本信息

书名：<<12世纪文艺复兴>>

13位ISBN编号：9787208058736

10位ISBN编号：7208058733

出版时间：2005-12

出版时间：上海人民出版社

作者：[美] 查尔斯·霍默·哈斯金斯

页数：407

字数：310000

译者：夏继果

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<12世纪文艺复兴>>

内容概要

中世纪是愚昧、停滞、黑暗的吗？

在哈斯金斯的眼里并非如此，12世纪是另外一个样子，罗马式艺术登峰造极，哥特式艺术萌芽初露，方言文学蓬勃兴起，拉丁经典著作、拉丁诗歌和罗马法复兴，吸收了阿拉伯因素的希腊科学与希腊哲学复苏，第一批欧洲大学创立。

在高等教育、经院哲学、欧洲法律体系、建筑体系、建筑和雕刻、拉丁和方言诗歌等方面，12世纪留下了自己的印记。

这是十字军东征、城市兴起和西方早期官僚国家生产的时代，这也是一个生机勃勃、充满活力的年代。

哈斯金斯的《12世纪文艺复兴》一书，重点关注这次复兴的拉丁方面。

即拉丁古典著作及其影响、新法学和更为多样化的历史编纂学、来自希腊人和阿拉伯人的新知识及其对西方科学和哲学的影响，以及学术研究的新机构。

通过这本经典著作。

我们发现，中世纪并非想象中的那样黑暗与静止，后世的文艺复兴也不是那么光明与突然。

中世纪展示着生命、色彩和变化，对知识和美好的渴望和追求，以及在艺术、文学和社会组织方面的创造性成就。

<<12世纪文艺复兴>>

作者简介

查尔斯·霍默·哈斯金斯 (Charles Homer Haskins) ，美国历史学家，中世纪史权威。
1870年生，幼年即开始学习拉丁文和希腊文。
16岁毕业于约翰·霍普金斯大学，后来到巴黎和柏林学习。
不到20岁就获得了博士学位，并开始于约翰·霍普金斯大学任教。
1892年到1902年转到威斯康星大

<<12世纪文艺复兴>>

书籍目录

中译本序言序第一章 历史背景第二章 知识中心第三章 书籍和图书馆第四章 拉丁古典文化的复兴第五章 拉丁语第六章 拉丁诗歌第七章 法学的复兴第八章 历史学编纂第九章 希腊语和阿拉伯语著作的翻译者们第十章 科学的复兴第十一章 哲学的复兴第十二章 大学的创建索引

<<12世纪文艺复兴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>