

<<古修辞学描述>>

图书基本信息

书名：<<古修辞学描述>>

13位ISBN编号：9787208037854

10位ISBN编号：720803785X

出版时间：2001-11

出版时间：上海人民出版社

作者：[德] 弗里德里希·尼采

页数：366

字数：266000

译者：屠友祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古修辞学描述>>

### 内容概要

人们对修辞学的理解涉及善良、公正、美的概念，能使言谈的表达更为纯正、明净，有鉴于此，译者在译成尼采原著后，又提出了修辞的意识形态间的关联，并合刊成一册。

尼采说伟人因为被人误解方才成为伟人。

尼采的生平及其学说被人歪曲误解要超过尼采本人的想像力：两次世界大战德国士兵经常在战壕里捧读的“圣经”就是尼采的《查拉图斯特拉如是说》，法西斯的元凶希特勒与墨索里尼公开声称是尼采的信徒，希特勒朝拜尼采的妹妹——伊丽莎白·尼采，两次朝拜尼采档案馆并亲自从私囊里拿钱向尼采档案馆捐款；墨索里尼致信给尼采的妹妹称：“尼采是他最喜爱和最崇拜的哲学家”，并为尼采档案馆捐款。

1945年苏联红军占领魏玛，查封了尼采档案馆，宣布尼采的思想是“法西斯学说”。

该书在美国出版之后，影响甚大，多次再版；德国人对此书非常重视，特意购买德文版权，并请作者彼得斯亲自译成德文，中文版根据德文版译出，并配上尼采及其妹妹的60余幅珍贵图片，很多照片在国内是首次发表。

本书图文并茂地展示、讲述了尼采及其身后40多年所发生的鲜为人知、大悲大喜的传奇故事。

## <<古修辞学描述>>

### 作者简介

尼采，是十九世纪德国哲学家，唯意志论的主要代表，著有《悲剧的诞生》、《善恶的彼岸》、《权力意志》等著作，《古修辞学描述》是他在巴塞尔大学任语文学教授开设修辞学课程时学生的笔记。有论者认为，修辞学是尼采哲学的精魂。本书前七章曾收入两种版本的《尼采全集》，后

## &lt;&lt;古修辞学描述&gt;&gt;

## 书籍目录

古修辞学描述尼采著屠友祥译 一、修辞的观念 二、修辞学和雄辩术的门类 三、修辞和语言的亲缘关系 四、表达风格之纯正、明净、得体 五、与修饰言语相涉的典型言语 六、纯正的变异 七、转义表达 八、修辞格 九、演说的韵律 十、静态平衡原理 十一、诉讼样式和手段 十二、庭辩辞的诸部分 十三、议事的雄辩术 十四、慷慨陈词的雄辩术 十五、布局 十六、论记忆和发表讲演修辞的展开和意识形态的实现屠友祥著（罗兰·巴特专题研究第一种） 写作：含具社会化意味的个人语言方式 音步、韵脚或典故之类最具意识形态的性状和社会化的面目 风格涌现自想象的渊深处 转义：意识形态的运作手段 意识形态借助直接意指实现天然状貌 意识形态的无意识再现和修辞过程 一切语言都是修辞 局域与散逸 肯定之道 复数：差异与共同兼具的文化意象 中性之物的意义 风格经由句子营造自然感 修辞术依据流行意见处理某个主题 倾听言说着“S/Z”，“/”“SZ” 意识形态·句子·文 恋物欲·虚无主义及其他后叙一、语言之功乃在上达大道下致赏罚后叙二、学术的进展和译名的重定人名索引

<<古修辞学描述>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>