

<<远去的文明>>

图书基本信息

书名：<<远去的文明>>

13位ISBN编号：9787207088376

10位ISBN编号：720708837X

出版时间：2004-10-01

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：王松林 编

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<远去的文明>>

### 内容概要

萨满 (Saman) 是古通古斯语, 即古汉语中「巫覡」的意思, 其相信泛灵信仰, 是人类的古老宗教, 从非洲到中亚、到东北, 乃至美洲, 萨满教有其悠久而传统的信仰群众。随着人类学的兴盛, 及对特殊文化的重视, 萨满成为了人类的共同文化遗产, 可是, 在全球化和现代化的浪潮下, 人类的古老的生活方式正在不断快速湮灭, 这造成了可悲的现象。我们一方面设法要保留萨满文化, 但萨满文化恰恰却在沦丧中, 我们所能做的或许只有抢救性的保存、保存、保存。当文化已跟生活脱节, 我们还能做甚么? 是不是盖个文化馆, 或文化村, 全年365日无休地上演那商业化的「文化」呢? 《远去的文明: 中国萨满文化艺术》以图片保存了珍贵的萨满图片, 让我们可以从中看到这远去的文明的点点滴滴。

## &lt;&lt;远去的文明&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 萨满文化艺术概说一 萨满文化艺术起源二 萨满文化的历史作用与艺术价值三 萨满造型艺术分类四 萨满艺术审美价值五 萨满艺术特征第二章 萨满文化艺术的传承人及研究一 傅英仁与他的萨满神说研究二 富育光与他的萨满教学研究第三章 萨满文化艺术的灵性之光一 萨满神论与北方萨满神系二 萨满圣坛上的女神王国三 萨满〔多层天穹〕观与〔三界〕说四 〔三魂说〕与萨满魂化面念五 〔火炼金神〕与萨满魂气化神论六 萨满祭类祭程的上古遗风七 萨满〔家祭〕与清宫〔堂子祭〕八 神判观念与萨满占卜术九 萨满神歌——高深莫测的语言魔法十 英雄时代的萨满文化史诗十一 斑斓多彩的神鼓面具艺术十二 萨满舞蹈及其象征艺术十三 〔莽式〕与原始舞蹈的社会功能十四 〔祭神树〕与原始氏族的圣婚仪式十五 太阳文化带与萨满文化圈第四章 来自世界萨满核心区域濒危报告一 萨满对文化与宗教的影响二 萨满艺术的贵存状况三 我国萨满文化资源优势四 萨满文化艺术濒危的原因五 萨满文化艺术对人类的贡献与消亡的后果第五章 萨满文化艺术的保护与开发一 萨满文化艺术保护与开发的意义二 萨满文化艺术保护开发的工作计划第六章 国内外专家对萨满文化艺术的研究与论述一 萨满文化艺术研究与发展历程二 国内外专家对萨满文化的论述主要参考书目后记

## <<远去的文明>>

### 编辑推荐

该书阐述了中国萨满文化艺术的产生、发展及传承历史，并论述现申请世界遗产保护的重要意义和价值，该书图文并茂通俗易懂，该书是了解中国的满、蒙、鄂、哈萨克等少数民族中流传的萨满活动的全貌，也是了解中国民族文化的一部分。

<<远去的文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>