# <<走进乡村人类学书林>>

#### 图书基本信息

书名:<<走进乡村人类学书林>>

13位ISBN编号: 9787207085856

10位ISBN编号:7207085850

出版时间:2009-12

出版时间:黑龙江人民

作者:徐杰舜,郭鸣

页数:416

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<走进乡村人类学书林>>

#### 前言

人类学在中国崛起的一个突出标志,就是人类学的本土化。

笔者在《人类学本土化论纲》一文中曾说:"人类学研究本质上是理论研究,要解决的是人类各民族 文化发展的一般规律问题。

人类学本土化的意义,就在于怎么把产生于西方的人类学这门学问引进中国,拿来解决我们中国自己 的本土问题,甚至包括理论的本土化、对象的本土化、话语的本土化,还包括手段和队伍的本土化。 人类学从西方传入中国后,至今已有一百多年的历史,经过中国人类学家的不懈努力,中国人类学从 无到有,从依附向独立发展,从引进到形成具有某些特点的中国学术倾向,并着力从事中国人类学体 系的建立。

人类学作为一种方法论,正如有的学者所说:人类学的精神实质是博大的世界目光,是科学的论证方法。 法。

因此,人类学要求人类学家跳出狭隘的地域限制,以一种俯仰天地、融会中西、贯通古今的宏观视野来审视其研究对象。

所以,对国内外研究的经验我们要认真学习,但反对全盘照抄。

## <<走进乡村人类学书林>>

#### 内容概要

人类学本土化的意义,就在于怎么把产生于西方的人类学这门学问引进中国,拿来解决我们中国 自己的本土问题,甚至包括理论的本土化、对象的本土化、话语的本土化,还包括手段和队伍的本土 化。

人类学从西方传入中国后,至今已有一百多年的历史,经过中国人类学家的不懈努力,中国人类学从 无到有,从依附向独立发展,从引进到形成具有某些特点的中国学术倾向,并着力从事中国人类学体 系的建立。

## <<走进乡村人类学书林>>

#### 作者简介

冯雪红(1968 - ),曾用名冯学红,宁夏中宁人,博士,北方民族大学学报编辑部教授,硕士生导师。

2003年春夏之际在北京大学新闻与传播学院做访问学者。

2006年底始任《北方民族大学学报》(哲学社会科学版)副主编。

主要从事民族学、女性人类学研究。

参编著作有《回回古文观止》(副主编)、《回回旧事类记》(副主编)。

在《民族研究》《中国边疆史地研究》《中南民族大学学报》《宁夏社会科学》等学术期刊发表论 文40余篇。

论文被中国人民大学报刊复印资料转载1篇,被科技部《管理科学文摘》转载1篇。

《民族学田野调查的几个问题》一文,被《新华文摘》2007年第22期论点摘编选录。

获省级科研论文优秀成果三等奖2项,获校级科研论文优秀成果二等奖1项。

主持国家社会科学基金项目1项;参与国家社会科学基金、省级、校级项目多项。

2002年1月被评为第三届宁夏回族自治区出版系统优秀工作者,2006年5月被评为全国社科学报优秀编辑。

### <<走进乡村人类学书林>>

#### 书籍目录

总序前言第一编 文献述评乡村人类学研究文献回顾中国乡村人类学研究述评第二编 范式发展人类学 家对乡土中国的解读从《江村经济》看乡村人类学的社区研究从《中国东南的宗族组织》看乡村人类 学的宗族研究从《中国农村的市场和社会结构》看乡村人类学的市场研究从《中国社会中的宗教与仪 式》看乡村人类学的民间宗教研究第三编书林扫描江村经济——中国农民的生活一个中国村庄— 东台头乡土中国金翼——中国家族制度的社会学研究林圯埔— –一个台湾市镇的社会经济发展史华北 的小农经济与社会变迁银翅——中国的地方社会与文化变迁林村的故事——一九四九年后的中国农村 变革礼物的流动——一个中国村庄中的互惠原则与社会网络不等价交换--围绕财富的劳动与消费" 潘年英人类学笔记系列 " 丛书:《故乡信札》《木楼人家》《伤心篱笆》南昆八村——南昆铁路建设 与沿线村落社会文化变迁内发的村庄岳村政治——转型期中国乡村政治结构的变迁村治变迁中的权威 —20世纪川东双村的表达仪式与象征的秩序——一个客家村落的历史、权力与记忆时空穿行 .中国乡村人类学世纪回访超越乡土社会——一个侨乡村落的历史文化与社会结构屯堡乡民社会土 –禄村再研究地域的等级— —一个大理村镇的仪式与文化云南三村新乡土中国— 地象征-设武义模式研究塘村纠纷——一个南方村落的土地、宗族与社会庙无寻处——华北满铁调查村落的人 类学再研究私人生活的变革:一个中国村庄里的爱情、家庭与亲密关系1949~1999城市边缘的彝族村 落——云南宣威庄子村调查报告凤凰村的变迁——《华南的乡村生活》追踪研究村民自治与宗族关系 研究灰村纪事——草根民主与潜规则的博弈作者简介

## <<走进乡村人类学书林>>

#### 章节摘录

其思想颇具民粹主义色彩,认为流传于百姓间的民间文化或俗文学比"精英文化"或"正统文学"更加丰富多彩、生机勃勃。

因而,要"到民间去",找寻改造中国文化的新鲜元素与动力。

民俗文化派学者的思想与"五四"新文化运动中许多知识分子有共鸣之处。

正如钟敬文先生指出:"五四"时期,那些从事新文化活动的学者们,大都是具有爱国思想和受过近代西洋文化洗礼的。

同时他们又是比较熟悉中国传统文化的。

他们觉得要振兴中国,必须改造人民的素质和传统文化。

而传统文化中最要不得的是上层社会的那些文化。

至于中、下层文化虽然也有坏的部分,但却有许多可取的部分,甚至还是极可宝贵的遗产。

尽管在他们中间,由于教养等不同,在对个别的问题上,彼此的看法有参差的地方,但是在主要的问题上却是一致的。

这就形成了他们在对待传统里中、下层文化的共同态度和活动。

为了到民间去寻找改造中国文化的新元素和动力,民俗文化派的学者们首先在北京大学发起了中 国民俗学和俗文学运动。

1918年,刘半农等在校长蔡元培的支持下,开展了一场对近世歌谣的采集和刊行活动。

1920年,北京大学成立了歌谣研究会,印行了周刊和丛书。

1923年和1924年,又先后成立了方言调查会和民俗调查会,开展了相应的调查和研究活动。

这些做法影响到了全国各地,民间文学和民俗的收集、研究蔚然成风,为中国民俗学和民间文学的建立与成长奠定了基础。

# <<走进乡村人类学书林>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com