

<<田野上的教室>>

图书基本信息

书名：<<田野上的教室>>

13位ISBN编号：9787207080585

10位ISBN编号：7207080581

出版时间：2009-1

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：徐杰舜

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<田野上的教室>>

内容概要

《田野上的教室》收录了作者近几年大学文科实验教学法研究各阶段性的成果论文，《田野上的教室》共分九个章节，具体内容包括文化人类学课程概况、大学文科实验教学法、大学文科实验教学的方法、田野在线的生存策略等，另外，还在书后附有4篇田野日记选录。

田野是另一种形式的教室，它与学校里的教室相辅相成，互为补充，互相促进，从两个不同方面为社会培养人才。

《田野上的教室》可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<田野上的教室>>

作者简介

徐杰舜（1943- ），祖籍浙江余姚，出生湖南，长于武汉。广两民族大学教授、汉民族研究中心主任、中南民族大学人类学研究所所长、中央民族大学人类学博士生导师、人类学高级论坛秘书长、广西文史馆研究馆员。

主要著作有：《汉民族历史与文化新探》、《汉民族发展史》、《中周民族史新编》、《磐石——中国民族团结研究报告》、《汉族民俗文化史纲》、《新乡土中国》、《从多元走向一体——中华民族论》、《田野上的教室》等，主编《汉族民间风俗》、《中国民族政策史鉴》、《雪球——汉民族的人类学分析》、《中国民族团结考察报告》、《人类学世纪坦言》、《汉族风俗史》（1-5卷）、《人类学与中国传统》等。

1993年被广西壮族自治区人民政府授予“广两有突出贡献的科技人员”称号。

<<田野上的教室>>

书籍目录

人类学高级论坛文库/总序第一章 绪论第一节 田野上教室的初次体验第二节 在田野上感受人生第三节 大学文科实验教学法课题的缘起第四节 大学文科实验教学法的特点第五节 大学文科实验教学法的价值第六节 结语第二章 实验平台：文化人类学课程概况第一节 文化人类学课程的特色第二节 广西民族大学人类学学科基础现状第三节 广西民族大学人类学学科在同行中的地位第四节 广西民族大学人类学学科的优势和特色第五节 人类学学科与广西社会发展的关系及其贡献能力第六节 广西民族大学人类学学科建设规划目标及措施第七节 结语第三章 实践教学：大学文科实验教学法第一节 作为一种实践教学方法的文科实验教学法第二节 文科实验教学法的定义和内容第三节 实践个案：本科生文化人类学课程的教学考察第四节 文科实验教学法的主要经验第五节 文科实验教学法的评估第六节 结语第四章 田野调查：大学文科实验教学的方法第一节 社会：人文社会科学研究的实验室第二节 田野调查：一种质的研究方法第三节 把田野调查引进高校文科教学课堂第四节 结语第五章 田野在线的生存策略第一节 田野调查是人类学研究的基本方法第二节 所有的实践活动都是田野第三节 南乡田野在线的生存策略第四节 贺州田野在线的生存策略第五节 新疆田野在线的生存策略第六节 田野调查的生存策略第七节 余论第六章 研究生学术能力培养策略第一节 确定学术方向，挖好一口“井”第二节 严格要求，努力做到“五多”第三节 从素质上锻炼和培养研究生的学术能力第四节 结语第七章 以身作则：教师科研应带头第一节 多读书：学习是科研成功之母第二节 重方法：方法正确可以使科研事半功倍第三节 善交流：碰撞是学术灵感之源第四节 建团队：一个人不可能包打天下第五节 深挖井：在一个方向上走向学术前沿第六节 结语第八章 田野在线：学生实验出效果第一节 漂泊与永恒的学术感悟第二节 读书、田野与人类学的学术感悟力第三节 把握宽容与理解的人类学精髓第四节 感悟思维：田野和理论的桥梁第五节 源头活水话文科实验教学法第六节 “人类学的眼光”之我见第七节 在书屋和田野的天空下感悟学术第八节 从“无知”到感知进入人类学世界第九节 一个人的田野才是人类学者的成年礼第十节 田野：体验他者的世界与回归自我文化第十一节 对常识进行批判的人类学第十二节 问题意识与田野感悟第九章 缘定人类学：亦教亦学与亦师亦友第一节 人类学把我们师生的手牵到了一起第二节 从亦师亦友谈起第三节 用心培养，严格要求第四节 坦率而真诚的师生互动第五节 游泳理论与文科实验教学法第六节 团队精神与文科实验教学法第七节 行动力与文科实验教学法第八节 在文科实验教学中建构新型的师生关系第九节 徐门风格：教学相长附录 田野日记选录附录一：杨清媚罗村田野考察日记附录二：罗彩娟大化壮族超度亡灵调查日记选附录三：覃锐钧春节田野日记选附录四：吴桂清武义田野日记选后记

<<田野上的教室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>