

<<金国演义（第1部）>>

图书基本信息

书名：<<金国演义（第1部）>>

13位ISBN编号：9787207063984

10位ISBN编号：7207063989

出版时间：2005-1

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：傅晓伟 编

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金国演义（第1部）>>

前言

近几年，伴随作家队伍的本土化，写黑龙江的作家多了起来。这其中金源历史题材的小说创作尤其多，有满汝毅先生的《金辽宋三国演义》；刘文生先生的《五国城》；尚志发先生的《狼城》；孙利女士的《绝代双骄长恨歌》等，说明作家们的本土意识正在觉醒，也说明黑龙江历史文化中确实蕴藏着丰富的文学创作资源。

当作家们把文学笔触前伸到历史中去探求幽远生活的时候，不能说他（她）们没有想到，自己的创作将丰富黑龙江省乃至中国当代文学，具有展示黑龙江历史文化和中华文化的意义。他（她）们所以不约而同地对同类题材表现出浓厚的兴趣，当然是创作规律使然。

作家们是在写自己熟悉的或者最能够把握的生活时，体现出所谓形而上的责任和使命。

这不，又一本同类题材的长篇历史小说《完颜阿骨打》就要出版了。

作者傅晓伟让我有些吃惊：一是我与他接触较多，从未听他说过此事，怎么就写起历史小说来呢？二是他已于别人不知不觉中完成了作品初稿，而且出手不凡！

这又是说说就可以办得到的吗？

据他讲，由于家乡民间传说的熏陶，他年纪很小就在内心深处埋下了对金文化好奇的种子，等待着有朝一日能够萌发直到上个世纪90年代，他的好奇心终于转化为一种文化自觉。

为了让更多的普通人能够了解尘封千年的辉煌的金代历史，他痛下决心，“写一部通俗易懂、赏心悦目的《金国演义》，献给广大读者”。

当然，他必须为此付出。

他的准备工作是漫长而艰苦的。

从1993年到2000年，他用了七年时间，行程数万里，先后到阿城金上京旧址、牡丹江、鸡西、吉林、内蒙古、辽宁、杭州、开封、山西和北京等地进行实地考察，同时研读了《金史》、《宋史》、《辽史》、《金帝后妃全传》、《大金集礼》、《大金国志》、《金文最》、《契丹族文化史》、《宋东京考》、《全金元词》、《金史论稿》、《女真国俗》、《女真史》、《金朝史》、《金源故都》、《金代黑龙江略》、《中国皇帝全传》和《中国历代后妃大观》等历史文献资料。

直到他认为时机成熟了，才坐在电脑前开始了长达三年的文字写作过程。

就这样，作为《金国演义》第一部《完颜阿骨打》终于得以完成。

十年磨一剑，诚心可鉴。

作者傅晓伟要“带领广大读者走近赫赫女真、煌煌金朝”的夙愿正在付诸实现！

我国是一个多民族的国家，我国的历史是包括少数民族在内的各个民族共同创造的。

在社会历史的进程中，社会基本矛盾有时会表现为民族矛盾，而各民族中先进生产力和先进文化的代表，都可以充当历史进步的动力。

正是建立在这一认识基础上的大中华民族观，冲破了以往以“汉民族为正统”的狭隘民族观，这是包括傅晓伟在内的前述所有作者的共同之处。

不可否认，这又是只有在政治昌明时代才会产生的进步学术思想。

看来傅晓伟是要“演义”大金国的“正史”的。

他的异人之处在于，不是仅仅选取金国历史的片断或某些人物、事件，也不是把金国历史作为辅线，而是要以全方位视角关照并进行正面描写，纵横半个世纪之久，其选材宏阔，历史含量之大可想而知。

这种在历史小说写作实践中所表现出来的敢为人先、为人民大众而创作的、脚踏实地的创作思想和精神值得赞赏！

今年八月，我从中央党校学习回来不久，接到傅晓伟写来的一封信，要求我为他的长篇小说写篇序言，经过并不充分的酝酿，我怀着惊喜的心情，写出了上面的话。

权作是一篇序言吧！

<<金国演义（第1部）>>

内容概要

《金国演义第一部:完颜阿骨打》是一部气势恢弘、跌宕起伏、全景式地描写金朝开国、远征的长篇历史小说。

《金国演义第一部:完颜阿骨打》全书以历史的真实，艺术地再现了中国一个重要朝代在北方的崛起。详细地描写了曾“两度入主中原”的英雄女真族，在政治、军事、文化和疆域等，由小到大、由弱到强的艰难而曲折的历史进程。

塑造了金朝开国皇帝完颜阿骨打和爱妃纥石烈氏、情人辽国公主耶律延寿等130多个人物形象。

具有宝贵的史料价值、艺术价值和引人入胜的故事情节。

雅俗共赏。

被称之为“文学描写金朝第一书！”

”

<<金国演义（第1部）>>

作者简介

傅晓伟，祖籍河北保定，1958年5月22日生于黑龙江省宾县一个教师的家庭。
从小酷爱文学和史学。
因命运不济，高中没毕业就辍学养家。
先后当过工人，车间统计，企业宣传干事。
1980年开始文学创作。
1993年调入《企业文化》杂志社当记者。
先后发表小说、报告文学等作品一百多万字。
1997年加入黑龙江省作协。
现为《企业文化》杂志社记者部主任。

<<金国演义 (第1部)>>

书籍目录

一 逢乱世黑水腾蛟龙 遭劫难贵子救阿玛二 奇男儿射箭惊辽使 新郎官作乐销春魂三 以强
 凌弱契丹打女真 离寨进山病汉躲灾星四 爱英雄美女献青春 怜香玉铁汉生恋情五 烧敌营勇
 士跳悬崖 访情郎延寿走金水六 尊父命贤儿使辽国 斩麻产族魂封祥稳七 迎凶险挚友陪良朋
 玩双陆猛男挫奸臣八 贪美色辽使亡命 解民灾仁主施恩九 护尊严犷汉拒舞头鱼宴 除逆酋
 辽主追杀阿骨打十 救困龙双凤显神通 劝少主谷神说利害十一 听良言阿骨打备战 救兄长吴
 乞买献艺十二 承大位新官震辽使 定伐辽女真修工事十三 反欺压阿骨打宣战 投明主校书郎
 赴金十四 闻战事红颜阻刀兵 念大义豪杰舍私情十五 涿流水兴师伐辽 宁江州首战告捷十六
 军师出谋雪夜拔寨飞铁骑 都帅挥师风晨大战出河店十七 天祚帝大意失城池 阿骨打开疆建金
 国十八 金太祖勇涉混同江 女真军力夺黄龙府十九 辽帝御驾亲征灭金国 延寿铤而走险救爱
 人二十 以少胜多太祖逞神威 挡道拦军烈女斥金主二十一 克东京谷神出奇谋 追穷寇大臭立
 新功二十二 选贤任能太祖封官 安邦定国杨朴献策二十三 习《朝纲》君臣齐努力 颁《字书
 》金国开新史二十四 欲正名太祖借机压辽廷 惜江山贤妃舍命劝昏君二十五 服英主宋臣赋赞诗
 游上京太祖萌新志二十六 驾鹤去撒改留芳名 引香来杨朴展雄才二十七 选佳丽宗干赴东京
 逃性命余睹投金国二十八 收降将太祖赏新臣 惩贪官明主灭近亲二十九 辽阳府太祖遇情人
 会宁州皇妃救疯女三十 感圣恩神医往金国 追亡子飞花逐水流三十一 押战果太子返皇都
 抓良机宗翰取西京三十二 躲追捕天祚仓皇弃寿宴 破新辽太祖轻松克燕京三十三 端辽营宗望获国
 玺 定乾坤巨龙归仙池后记

<<金国演义（第1部）>>

章节摘录

辽咸雍四年（公元1068年）夏，塞外北疆，峰峦起伏，叠青泻翠，百川汇集，沃野千里，美丽的安出虎水（今黑龙江省哈尔滨市阿城阿什河），白亮耀眼，如仙女挥舞的玉带，飘洒如画。

几十间泥草房和牛皮帐，无序地散落在西岸的平原上。

这就是生活在白山黑水之间的游牧民族、生女真人完颜部落小村寨。

村寨的四周，有许多高矮不一的横木围栏，围栏里有马有牛还有羊。

七月初一，清晨，碧空如洗，沃野喷芳，布谷鸟奏着欢快的晨曲，银光闪闪的安出虎水，渔舟点点；各种各样的水鸟，在河面上空飞舞盘旋，不时地俯冲下去，扎入水中，叼起一条摇头摆尾的活鱼，带着收获的喜悦向远方飞去。

都孛堇（生女真族联盟部落首领）劬里钵的毡帐内。

女主人小腹便便的纳懒氏，被一阵紧似一阵的腹痛折腾得坐卧不宁，那张美丽的脸直冒虚汗。

她实在挺不住了，便双手捂着肚子对正在淘米的中年女奴道：“奈刺，我八成快要临盆（要生孩子）了，你快去把老牛婆（接生婆）找来。”

奈刺放下木盆，双手在衣襟上抹了两把，掀帘出了毡帐。

她一溜小跑来到一户低矮的泥房门前，使劲地敲门大喊道：“师姑儿！

师姑儿！

你快开门呵！

奈刺敲了半天门，一个声音沙哑的女人在里面问道：“谁呀？”

奈刺答道：“是我！”

奈刺。

师姑儿，都孛堇的萨纳罕（妻子）要猫下（要生孩子）了，你快过去接生吧。

师姑爽快地应道：“唉，我这就来。”

不一会，随着“吱呀”一声响，柴门推开，一个五十岁左右的妇女走出来，她跑到房山一侧蹲下，边撒尿边问：“啥时候觉的病？”

奈刺答道：“不大功夫。”

师姑儿撒完了尿，站起身，系上裤子，理了理散乱花白的头发，便跟着奈刺去了劬里钵的家。两人进屋时，纳懒氏已是疼痛难忍了。

她躺在炕上，不断发出撕肝裂胆的哀号：“啊——疼死我了！”

啊——”接生多年、经验丰富的“老牛婆”（接生婆），望着这从未见过的难产，心里又急又怕，各种招数都用尽了，实在没法，便对身边不知所措的女奴道：“奈刺，你快快去，把大萨满叫来吧。”

奈刺答应着，慌忙跑出帐。

她来到一户大毡帐前，刚要掀帘进去，一个四十多岁的白脸汉子出来与她撞了个满怀。

奈刺“哎哟”一声，险些被撞倒。

这个身着奇装异服的白脸汉子，正是奈刺要找的大萨满。

大萨满身穿兽皮缝制的对襟长袍，长袍从领口到下摆钉着两排大铜扣，前胸扣着一个如圆盘大小的护心铜镜，长袍前片和左右下摆刺着日月、树木、花草、飞鸟、鹿和蛇等动物的彩色图案，兽皮飘带上还钉着几十个大小不一的铃铛。

在女真人眼里，大萨满是能与鬼神相互交流的使者，他可以驱邪治病，无所不能。

这种以说唱加舞蹈的文化现象，一直流传至今，在东北民间被称之为“跳大神儿”。

奈刺筋着鼻子望着大萨满焦急地说：“大萨满，都孛堇家的孩子生不出来了，你快去救救她吧。”

大萨满问道：“你是说纳懒氏呀。”

奈刺点头道：“嗯呐。”

大萨满听了点头道：“原来有大贵之人要下凡了。”

他说着，便跟奈刺向劬里钵家跑去。

兽皮飘带上的铃铛发出一串“哗哗”的响声。

<<金国演义 (第1部)>>

大萨满进帐后，走到接生婆面前问道：“咋样儿了？”

<<金国演义（第1部）>>

编辑推荐

《金国演义第一部：完颜阿骨打》是一部填补国家、乃至世界空白的历史新著。具有独一无二的冰雪神韵，以及对世界产生重大影响的、光辉灿烂的北国文化——冰灯、冰刀、高跟鞋、酸菜、蒸流酒、满汉全席等，皆源出于此。完颜阿骨打怎样凭着超人之胆，以仅有的2500人马打败有着百万大军，在北方称雄二百多年，宋朝都为之纳贡的大辽国？并建建立了统治淮河以北地区达120之久的大金帝国？

《金国演义第一部：完颜阿骨打》将许多鲜为人知历史之迷，一一解开，带领广大读者走近赫赫女真，煌煌金朝……

<<金国演义 (第1部)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>