<<社会转型中的文化冲突>>

图书基本信息

书名: <<社会转型中的文化冲突>>

13位ISBN编号:9787207062932

10位ISBN编号: 7207062931

出版时间:2004-6

出版时间:黑人民

作者: 李庆霞

页数:280

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<社会转型中的文化冲突>>

内容概要

从20世纪70年代起,人类社会开始了具有重大意义的全球化转型,中国的现代化转型也进入了一个非常重要和深入的时期。

研究社会转型的历史过程,可以发现,文化是社会变迁中内在的、机理的存在,不同文化模式的对抗或新旧文化精神的冲突直接制约着社会转型的进程,文化冲突的性质影响着社会转型的方向。 为了社会转型的顺利完成,有必要对社会转型的深层机制--文化冲突展开系统的研究。

本文本着理论与实践相结合的精神,利用实践层面的社会变迁为社会转型的理论研究所提供的难得契机,运用现实的文化碰撞为文化冲突的理论研究所准备的翔实资料,揭示了社会转型的哲学寓意,分析了对社会转型具有深层作用的文化冲突。

<<社会转型中的文化冲突>>

作者简介

李庆霞,1965年生于风景如画的黑龙江省海林县。

1988年毕业于黑龙江大学哲学系,1991年获哈尔滨工业大学哲学硕士学位,2004年获黑龙江大学哲学 博士学位。

现任哈尔滨师范大学马列主义教研室副教授,从事马克思哲学和文化哲学的教学与研究工作。 多年来一直致力于当代西方马克思主义研究工作,曾在《光明日报》、《哲学研究》、《求是学刊》 等国家一、二级刊物上发表学术论文20余篇。

现在承担并参与黑龙江省社科基金与黑龙江省教委项目等5个课题的研究工作。

<<社会转型中的文化冲突>>

书籍目录

第一章 导论一、社会转型:当今人类正经历的深刻变迁二、社会转型的理论考察三、社会转型的哲学寓意四、文化冲突:社会转型的深层机制第二章 文化冲突的理论研究与历史考察一、文化冲突的进一步阐释二、文化冲突的地位与作用三、人类历史上的文化冲突考察四、文化冲突研究的一般理论第三章 文化冲突的内在机制与外在表现一、文化的内在矛盾性与文化冲突二、人的内在矛盾性与文化冲突三、文化的构成与文化冲突四、文化差异与文化冲突五、文化冲突的外在表现第四章 文化冲突的一般进程一、文化危机与文化冲突的发生二、文化反省、文化批判与文化冲突的深度和方向三、文化创新与文化特质的产生四、文化选择、文化整合与新文化主题的确立第五章 当代西方社会转型中的文化冲突一、全球化:当代西方社会转型二、当代西方文化冲突的现实表现三、全球化进程中的文化冲突与世界秩序的重建第六章 当代中国社会转型中的文化冲突一、中国现代化转型中的文化冲突及特点二、当代中国文化冲突的现实表现三、当代中国社会转型中的文化选择后记参考文献

<<社会转型中的文化冲突>>

章节摘录

文化冲突与人的命运的关系可从两个方面来理解,一方面如果文化冲突解决不好,特别是如果它 被政治所利用,那么极容易导致极权主义。

因为极权主义不会诱惑那些有着自身文化认同的人,而是诱惑那些在新旧模式之间摇摆停留在半道上的人,那些人既丢失了旧东西,而又找不到新东西,他们还可能掉进要把这两种世界的最好的部分结合在一起的虚假承诺的圈套中。

因此,社会转型期人们的无所适从、倍受煎熬,使极权主义获得了最适宜产生的土壤。

另一方面,如果文化冲突解决的好,那么无所遵循、困惑徘徊的状态就只是暂时的,当文化冲突取得 圆满解决时,人们不但会产生新的文化认同,而且这个全新的文化模式可以带给人全新的生活,使人 与原来的生活相比,获得了更大程度的解放。

如此看来,为了人的命运能有好的归宿,我们必须正视文化冲突、认识到文化冲突的意义,才能实现文化转型从而实现人的命运的转变。

关于文化冲突、文化转型到底与人的境遇存在什么样的关系,衣俊卿在这方面做了相当深入的阐述,他说:"人自身的发展与完善,也同人类社会总体的进步与发展一样,可以体现在各个方面,如人的衣食住行等物质生存条件的改善、人的家庭与婚姻关系的变迁、人的交往范围的扩大、人的精神生活的丰富、人的智力的发展、人的教育程度的提高,等等。

但是,人从本质上是历史活动的主体,其最大的发展和完善往往体现在他的基本生存方式或行为模式的改变,这也就是文化转型。

文化转型所体现的人的转变往往是最深刻意义上的脱胎换骨式的转变。

"总之,文化冲突的过程是人不断获得解放的过程。

既然每一文化形式的产生、文化的每一次发展都是人类展示自身力量的机会,都使人获得了不同程度的解放。

.

<<社会转型中的文化冲突>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com