

<<连环画收藏指南>>

图书基本信息

书名：<<连环画收藏指南>>

13位ISBN编号：9787207044273

10位ISBN编号：7207044275

出版时间：1999年

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：王玉兴,王树林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<连环画收藏指南>>

### 内容概要

连环画收藏势头越来越火热，连友们也越来越想掌握全面的连藏知识。

“连友”“连藏”等民刊由于自身条件所限，不可能集方方面面于一身。

《连环画收藏指南》弥补了这方面的不足。

它从连环画的基本常识讲起，有连环画发展史，收藏指点，修补翻新直至收藏引路，深入细致地介绍了连环画的兴起繁荣，讲述了连藏的作用以及如何科学地收藏，还有各种附录等。

有了此书，就无须东拼西凑地找资料了。

本书着重讲了连环画的基本常识，如概念、特点、功能作用，还用10多页讲了绘画知识，介绍了线描、国画等技法，这些对初藏者很有益处（也包括一些老连友）。

同时也介绍了连环画发展的几个阶段，使读者对中国连环画发展史有明确的了解。

本书还提供了各地连藏交易所及收藏市场的地址，这无疑对专程或出差去外地的连友提供了极大的方便，因为当地人一般是很少知道收藏交易地点的。

还有历届获奖作品目录，500位知名画家及作品表，“四大名旦”作品表，最后的600余位全国连友通讯录更对广大连友互相结识、联系提供了便利。

王玉兴、王树林二位先生历经一年多写成的《连环画收藏指南》是一部实用的连藏书，它填补了此前无连藏书的空白，对老连友会相得益彰，对于新加入连藏界的朋友来说如同有了一把开启连藏之门的钥匙。

<<连环画收藏指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>