

<<城子山下的青春>>

图书基本信息

书名：<<城子山下的青春>>

13位ISBN编号：9787206073250

10位ISBN编号：7206073255

出版时间：2010-12-01

出版时间：吉林人民出版社

作者：睿锋 著

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城子山下的青春>>

内容概要

青春是淡绿色的，它带着天真，带着无邪，携着春的使者，让沉睡的地方复苏；青春是火红色的，充满了朝气，燃尽了心中的忧伤，让温暖撒满了乾坤；青春是洁白色的，伴着粉装玉砌的世界，在如痴的遐想中，用理想编织着一个个七彩的梦境。

在辽宁省西丰县城子山下一座“五七干校”（鹿场）里，一群正值青春妙龄的知识青年，他们亲身经历了大骡子之死、光头事件、夜走坟茔地、群鹿炸圈、步枪走火、拖拉机失踪、一氧化碳中毒、特务事件、夜擒情侣、青年中的“反革命”、烘干室着火、锅炉爆炸、半夜“地震”、北京人老常的故事、一朵不该凋谢的玫瑰等一个个事件，编织了一曲红、橙、黄、绿、青、蓝、紫青春生活的五线谱，弹奏了一首酸、甜、苦、辣难以忘怀的青春之歌。

<<城子山下的青春>>

作者简介

睿锋，本名丁瑞，1975年中学毕业下乡到西丰县“五七干校”，知青。
1977年恢复高考后考入铁岭师范中文班。
1979年11月毕业到西丰三中任语文教师。
辽宁大学中文系、辽宁省委党校法律本科函授毕业。
1986年参加中华全国首届律师资格考试，考取律师资格。
先后担任西丰县妇联专职法律顾问，兼职律师、县司法局副局长、县政协经科办主任、县政协副主席、人大常委会副主任等职。
2004年1月调入铁岭市人大，现任市人大常委会副秘书长。

<<城子山下的青春>>

章节摘录

人参队有一位最让大家佩服、被称为是受伤不下火线的“钢铁战士”赵刚强。由于人参队将山坡上的植物树木割掉后，自然剩下了一小段带尖的茬子，当时青年们穿的都是黄胶鞋。

正当大家在你追我赶地往山下拽青棵树木的时候，赵刚强一不小心一脚踩到了苔条茬子上，疼的他“哎呀”一声，站在那里一动不动，在他前后一起干活的青年不知道发生了什么，都惊呆地看着他，只见他咬着牙，一使劲把脚拔了起来，结果连同苔条茬子一起拔了出来，怎么拽也拽不下来，疼的赵刚强脸上豆大的汗珠往下淌，最后几个男生轮流用牙咬才把茬子拽下来。脱掉鞋一看赵刚强的脚心被茬子扎了一个眼在出血。

接下来他的举动让大家很吃惊，因为干校的校长叫林永生，他非常崇拜和尊重林校长，只见他用牙扯下衣兜的一块布，把脚包了包，穿上鞋晃了晃脚，既坚定又是开玩笑一语双关地说：“我是永生的战士，这点轻伤决不下火线。”

然后就像什么事也没发生一样，带着受伤的脚又投入到了火热的劳动之中。赵刚强的举动使大家非常佩服和惊讶，虽然他说的话带有一些诙谐和玩笑，但他这种坚韧顽强的精神和意志，却真实地表现出了那个时代青年人坚忍顽强、“一不怕苦、二不怕死”的精神风貌和思想境界。

人参队最累的活是往山上扛木桩子和扛草帘子。一个人空手上山都累的直喘，更何况背上背着五十多斤重的草帘子和柞木桩子。草帘子是有固定尺寸的，一米五宽、三米长，因而无法减轻背上的重量。柞木桩子每根都差不多有小碗口粗细，两米左右，又湿又沉。男生最少每次扛六根，多的扛八根，女生最低扛四根，身为副队长，我给自己定出一个标准：即使扛不了八根，但每次都要扛六根以上，而且经常是一气呵成扛到山顶，与男生比高低。当时常挂在女生嘴上的一句话就是“男同志能做到的事，女同志同样能做到。”

记得有一趟我扛的木桩子稍微细一些，就多扛了两根，刚开始往山上走时还没觉得怎么样，可是走了一会儿时就觉得有些艰难，走到半山腰的时候，就感觉左腰像折了一样难受，我咬紧牙关想坚持走到山顶，可这时自己已感觉到实在挺不住了，再走一步就会摔倒，把自己砸在下面，于是便急忙摔下肩上的木桩，左手抚腰，右手扶着膝盖在半山坡喘着粗气。当看到大家循环往复地扛着木桩上山的时候，自己顿时又受到了鼓舞，心里暗暗下定决心：决不能怕苦怕累做懦夫，左边疼就换右肩继续扛。就这样一直坚持每次扛六根木桩，直到一天的劳动结束。

过了一天，感觉左边的腰越来越疼，疼得不能动，也不敢大喘气，经过附近的“101医院”检查是肾积水，按医生的叮嘱，除了吃药，还要靠肾慢慢吸收，注意休息，至少要卧床休息三天，可每天面对大家忙碌的身影，自己怎能躺得下？

因为木桩已扛完，接下来的活不再用肩扛，因此便与队里的青年一起开始准备进行其他的劳动。后来有两次因为干的活稍累一点，左肾又曾有过两次积水，从此落下了经常腰疼的毛病。

<<城子山下的青春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>