

<<东亚论>>

图书基本信息

书名：<<东亚论>>

13位ISBN编号：9787206071546

10位ISBN编号：7206071546

出版时间：2011-1

出版时间：吉林人民出版社

作者：子安宣邦

页数：283

译者：赵京华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东亚论>>

内容概要

《东亚论：日本现代思想批判》是日本著名学者子安宣邦先生的一部精华结集作品，作者是日本学界并不多见的富于批判精神的知识分子，曾长期担任日本思想史学会会长。

在《东亚论：日本现代思想批判》中，作者对于日本现代知识制度和话语体系的所谓不证自明的合理性进行了猛烈地颠覆，并展开了对于“东亚”这一个既缀满历史痕迹又有现实迫切性的话题的重新讨论。

作者希望借这些问题的辨析，对日本现代文化中浓重的国家主义和殖民时代话语的毫无反省的普遍滥用等所谓日本的“现代性”进行全面的清理，以确立新的价值和观念。

此外，《东亚论：日本现代思想批判》所富有的强烈批判意识，也使人们见证了日本学界的客观公正，从而对于中日两国知识界的对话平台的真正建立预设了一些良好的要素。

<<东亚论>>

作者简介

编译：赵京华 编者：（日本）子安宣邦 丛书主编：何怀宏

<<东亚论>>

书籍目录

中文版作者序言上编一、“世界史”与亚洲、日本二、黑格尔“东洋”概念的紧箍咒三、昭和日本与“东亚”概念四、关于东洋性社会的认识五、巨大的他者——近代日本的中国像六、“东亚”概念与儒学七、“日本一国文明史”的梦想——关于《国民的历史》下编八、一国民俗学的成立九、近代知识与中国观——“支那学”的成立十、置“国语”于死地，“日本語”就诞生了吗?十一、日本的近代与近代化论——战争与近代日本知识分子十二、在“隐蔽”和“告发”之间——战争记忆与战后意识十三、何为“汉语”子安宣邦的日本现代知识考古学——代译后记

章节摘录

版权页：巨大的他者——中国对于日本来说，中国曾经是一个巨大的他者存在，现在依然如此。就日本文化特别是成文书记文化来讲，中国及其汉字文化正可谓是一个作为前提条件的巨大存在。这是日本文化成立的不可缺少的前提，也是不可避免的条件。即使日本人的民族意识要对此予以否定，若没有中国文化这个前提日本文化是不可能存在的，这一事实亦无法否定。

不过，为了日本及其文化作为自立的东西得以存在确立起来，或者为了有可能去主张这种自立的存在，日本也需要将自己与中国及其文化差异化。

只有把与自己的异质性强加给中国及其文化，也就是强有力地在中国他者化，才可能来主张日本及其文化的独立自主性。

中国及其文化是日本及其文化成立的重大前提。

然而，或者说正因为如此，不通过对中国的彻底他者化，日本就无法主张其自立性。

中国对日本来说是一个巨大的他者。

始于19世纪后期的日本近代国家之自立的成长发展过程，乃是与巨大他者——中国经历了极其复杂的政治心理学过程的历史。

如果没有把自己与中国区别开来，就是说如果不强行把逐渐实现了近代化的日本与中国进行差异化，那么，日本作为近代国家的成立和发展都是不可能的。

就日本的自立来说，与中国的差异化是不可避免的，因为中国对日本自身的历史发展过程有过如此这般的意义，而且是持续不断的。

如后面将要论述的那样，从日本的历史发展过程来辩证日本与中国的异质性，乃是明治时期文明论·文明史论的课题。

最终近代日本在中国大陆甚至展开了与杀父行为相仿佛的否定性行动。

<<东亚论>>

编辑推荐

《东亚论:日本现代思想批判》：人文译丛

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>