

<<水浒传人物画传>>

图书基本信息

书名：<<水浒传人物画传>>

13位ISBN编号：9787206051616

10位ISBN编号：7206051618

出版时间：2007-1

出版时间：第1版 (2007年1月1日)

作者：黄季鸿

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水浒传人物画传>>

内容概要

这套《中国古典小说四大名著人物画传》的高明之处，即在于顺应“文学即人学”的小说创作原理，把书中文学人物从宛曲漫长的故事叙述中提炼出来，为每个人物撰写一篇独立的传记，使读者能够迅速接近他们，对其出身、经历、思想品格、禀性脾气，都有“短平快”式的集中了解。尤其是，每篇人物传记不但详细缕述人物的故事，还对这一人物的思想、性格作一番高屋建瓴、要言不烦的理论评说。

这对帮助读者理解小说人物，领会作品真谛，是很有帮助，也是十分必要的。

以原著为依据，将散落在原著中的每个传主的故事另联掇成传。

在撰写中厘清传主的身份、地位、与重要人物、事件的关系，性格特征、号及书中涉及到的文化知识，并每个传主都带有一幅图像。

该书具有导读、快读的作用。

<<水浒传人物画传>>

书籍目录

卷一 梁山一百零八将宋江卢俊义吴用公孙胜关胜林冲秦明呼延灼花荣柴进李应朱仝鲁智深武松医药一平张清杨志徐宁索超戴宗刘唐李逵史进穆弘雷横李俊阮小二张顺阮小七杨雄石秀解珍解宝燕青未武黄信孙立宣赞郝思文.....卷二 水浒传其他较重要人物卷三 附录人物天罡星、地煞星一览表主要参考书目后记音序索引

<<水浒传人物画传>>

编辑推荐

这套《中国古典小说四大名著人物画传》的高明之处，即在于顺应“文学即人学”的小说创作原理，把书中文学人物从宛曲漫长的故事叙述中提炼出来，为每个人物撰写一篇独立的传记，使读者能够迅速接近他们，对其出身、经历、思想品格、禀性脾气，都有“短平快”式的集中了解。尤其是，每篇人物传记不但详细缕述人物的故事，还对这一人物的思想、性格作一番高屋建瓴、要言不烦的理论评说。

这对帮助读者理解小说人物，领会作品真谛，是很有帮助，也是十分必要的。

以原著为依据，将散落在原著中的每个传主的故事另联掇成传。

在撰写中厘清传主的身份、地位、与重要人物、事件的关系，性格特征、号及书中涉及到的文化知识，并每个传主都带有一幅图像。

该书具有导读、快读的作用。

<<水浒传人物画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>