

<<西西里战役>>

图书基本信息

书名：<<西西里战役>>

13位ISBN编号：9787205068035

10位ISBN编号：7205068037

出版时间：2010

出版时间：辽宁人民出版社

作者：四喜

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西西里战役>>

内容概要

性格各异的四个女大学生杨晓月、苏林、杨乐乐和尤佳的故事，关于学业、家庭、爱情以及友情、工作。

以我(杨晓月)和尤佳的各自经历为主线，让人看到青春成长过程中所尝到的糖和药:突如其来的家庭变故，朋友的离去，寻找前途的焦虑以及成家以后的迷惘。

时间跨度从临近毕业一直到各自有家庭、子女，主人公年龄从20岁到30岁左右，中间穿插对儿时和年少时的回忆，意在体现成长不亚于一场从梦想登陆到不得不接受现实的战役。

《教父》中的西西里人忍辱负重渐成气候，本小说名为“西西里战役”大致取此意。

这是她的长篇处女作，视角独特，语言生动幽默，情节引人入胜。

小说曾在杂志上连载过一部分，读者热盼出书。

<<西西里战役>>

作者简介

四喜，生于70年代末。
写有《半局棋》《天人不寂寞》《亲爱的小孩》《顶多天涯顶多海角》等小说，发表于《萌芽》等杂志。

<<西西里战役>>

章节摘录

我已经松开了沙乐乐的头发，她还是没有停下来：“我还以为她有32B呢，今天看明白了，也就30A的货色。

”我看了一眼沙乐乐34C的胸，怪不得她的胸衣从来没人偷。

我坐下来开始研究我脸上的痘痘，把脸从这一边照到另一边，有时候还要歪着嘴巴，好让我另一半脸的皮肤紧绷一点，这样我就可以挤出塞在我毛孔里的黄黄的小油脂粒。我知道这个举动让她们忍无可忍，但是我就是喜欢，就是要做，好像挖出油脂留下一个小坑就可以填补我心里的什么东西似的。

沙乐乐尤其见不得我这样糟蹋自己的脸。

果然，她开始忍不住了：“好了，别照了，够美了。”

”我拿两个手指甲尖掐着一个大黑头说：“你这是不懂长痘痘人的心理。”

”停了一会儿，补了一句，“就像我不明白你的胸为什么这么大一样。”

”我故意的，这是警告。

她最恨别人提起她的胸，她生平最讨厌的人就是波大无脑的类型，当然她也讨厌人家这么形容她。

沙乐乐不说话，我也不说了，这会显得我很大度，没有得寸进尺。

我拼命地挤着痘痘，拿眼睛的余光看尤佳。

尤佳显得很平静，她向来一副置身事外的表情，有时候我会怀疑她是否明白一切。

她并不是一直这样的，我了解，尤佳只是现在不说话。

她往往在寝室里许多人说着说着的时候，突然小声地插进来一句话，一秒钟以后，众人暴笑，她便兀自坐在一边摇头晃脑。

她的安静是水面上的浮萍，她的眼睛却是深海底下闪烁爬行的小甲壳虫。

我和沙乐乐互相讽刺的时候，尤佳一直在写日记。

她说写日记就和写作文一样，写给自己看，有一种成就感。

由于尤佳的小爆炸式的妙语，不难想象她有很好的文笔，而事实也是如此。

在一次无聊透顶的统计课上，她想也没想就在纸上写下了两句话：天使的翅膀已经收起，空气里弥漫了天堂的气息。

我走过去拍沙乐乐的肩，问她去不去消夜。

沙乐乐眯起眼睛笑，发出嘿嘿的笑声，显示自己是多么的健忘和友好。

我觉得那是假装的，就像她在寝室里和在学生会里是两码事一样，我对此倒不是很介意，只要有人陪我下楼吃夜宵就行。

沙乐乐从床上一骨碌起来，开始对着镜子梳头发，嘴里哼着歌，唱的是“我们唱着《东方红》”

。歌声断了，沙乐乐在镜子面前欢叫：“我瘦了我瘦了我真的瘦了！”

”“好，你瘦了。”

”我漫不经心地答了一句。

我讨厌她一天到晚说自己胖了瘦了，一遍一遍地说给别人听，好像非要旁人接受她没有胖起来的事实。

。事实是她并没有瘦，反而日益臃肿。

她喜欢捏捏我的腰，带着一种近乎不情愿和残忍的口气在我耳边说：“杨晓月，你好像有点肥肉长出来了在这里。”

”我明白她的意思，瘦的人胖起来是可耻的，胖的人没有胖下去是光荣的。

她一遍一遍地唠叨自己瘦了，就是要让人明白这个她自创的道理。

我不知道尤佳是否明白沙乐乐的用心，她一向都是不动声色的。

谁叫我居然明白了沙乐乐的话。

我看了沙乐乐一眼，小心提防着。

果然，她穿戴整齐就过来了，坐在我身边，拿起一支圆珠笔把玩，用很轻松的口气说：“刚刚在浴室

<<西西里战役>>

里拍你一下屁股，觉得你长肉了。

”她用一种恭喜我的口气说，目的很明显。

如果我说“嗯”，就意味着她赢了。

她得到了她要的效果：人家胖了她瘦了。

如果我说不是，那么她会显得很无辜，好像她的好心搭腔被我一掌打了回去。

我慢慢地权衡了一下，觉得一个人下去吃夜宵实在没什么意思，于是我点点头，说：“对。

”

<<西西里战役>>

媒体关注与评论

四喜四喜，叫我们怎么忘记你呢？

从第一次看见你的文章以后，你的文字就在心里 ——琴箫一曲chris 《天人不寂寞》里碎碎的伤感，《半局棋》里幽幽的爱意，《亲爱的小孩》里狠狠的感动。

《顶多天涯顶多海角》里婉转的深情这些，那些，我相信，在《西西里战役》里会得到延续 ——软枕头

<<西西里战役>>

编辑推荐

我让里面的人爱来爱去，为钱奔波，经历生死离别。

小说里的人物有爹有娘，要吃饭要讨生活。

有春夏秋冬，也有头顶上的天气。

我不愿意里头的人撒手了年龄，可以放在任一背景，没有过往古今，读过以后只剩下一个剪影。

那些写尽与没写尽的，已明或者未明的东西，过往错身又今昔怀念的人事，就都扔到小说里一锅乱炖，唯愿汤汁澄亮，清澈见底，举箸者各食所好，且一并望得见自己。

<<西西里战役>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>