

<<九天之翱>>

图书基本信息

书名：<<九天之翱>>

13位ISBN编号：9787204088126

10位ISBN编号：7204088123

出版时间：2010年

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：孔筱龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<九天之翱>>

### 内容概要

内容简介：

本书涉及范围非常广泛，却并不肤浅。

在这样一个深刻变革的时代，在西人开始对现代性进行反思，而国人对权威进行解构的时候，虽然传统开始获得它原来的地位（即国学热），但精神领域的标杆却仍然处于失落的境地。

在这样一种古典与现代冲突的情况下，本书就以下这些领域进行了阐发：即国人对鲁迅、钱锺书等大师的争议、汉语自身的魅力、传统自身的魅力、历史人物型式的勾勒、先秦诸子的精神风采及思想碰撞、古代的精神信仰及近代演变、西方启蒙思想的精髓与哲学精神、社会的现代巨变所带来的一些负面影响等。

本书还对照面、休闲等常见生活现象展开了哲学观照，对古今中西学术碰撞下的治学精神与方法进行了多方面的探讨。

文中处处可见作者之如椽之笔，高屋建瓴，对一些重大文明母题款款道来。

该书内容丰富，文笔简练，使读者在得到思想收益的同时，更获得阅读的快感和精神的享受。

## &lt;&lt;九天之翱&gt;&gt;

## 书籍目录

## 目录

- 大师的风范 /1
- 我的鲁迅观 /1
- 由鲁迅的形象艺术想起 /5
- 写在鲁迅和钱锺书的书边上 /9
- 远观鲁迅、王国维、胡适与钱锺书 /11
- 论钱锺书的“打通论” /15
- 古典的情怀 /17
- 中国古代的人文世界 /17
- 文化是一个女子 /19
- 古代人格修养的审美 /21
- 论“妩媚” /24
- 心头萦绕的富春江 /26
- 名文 /28
- 英雄气 /29
- 豪杰 /33
- 论仙道 /38
- 弈道 /38
- 好书多自穷愁来 /40
- 徐文长以锥锥耳考 /42
- 历史的忧虑 /45
- 先秦的士子 /49
- 从古代尊士风气谈起 /49
- 先秦诸子之间的火并 /51
- 庄子和孟子的比较 /53
- 题《庄子》 /55
- 《老子》与《孙子兵法》渊源述略稿 /59
- 告别昨日的庄周 /65
- 古道的还原 /68
- 圣义探原 /68
- 熏染 /72
- 中国哲学的形而上学 /75
- 礼乐 /79
- 明清时人的历史局限 /81
- 补葛兆光教授《中国思想史》后 /84
- 哲人的思考 /86
- 对笛卡尔的感动 /86
- 黑夜中的天光——启蒙六家谈 /89
- 哲人何为 /94
- 光与照亮 /97
- “照面”的哲学意味 /99
- 论自由 /102
- 搭对 /106
- 论休闲 /109
- 治学的感悟 /112

## &lt;&lt;九天之翱&gt;&gt;

- 瀚海穷学 /112  
学力与治力 /114  
古今中西之学 /115  
国学：绕不开的章太炎 /117  
论当代历史学的中心任务 /121  
西学输入后的中文失语 /130  
现代的凸显 /133  
后工业时代文学图景的消退 /133  
大众传媒、社会语境与符号资本 /135  
药之联想 /138  
后游戏时代之一景 /142  
文学的鸟瞰 /145  
文学随札 牖中望月 /145  
在语言的高台上跳舞 /147  
语言的雅俗 /149  
小品文 /151  
小说不小 /154  
诗歌的起源 /156  
以味解诗 /158  
诗歌的盛唐气象——一种境界说 /161  
词以幽忧为上 /167  
文艺学意义上的“老” /169  
贝叶集——贾岛 /171  
王小波——沉默的大多数 /176  
语丝 /178  
后记 /187

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>