

<<镯之初>>

图书基本信息

书名：<<镯之初>>

13位ISBN编号：9787203071242

10位ISBN编号：7203071243

出版时间：2011-1

出版时间：山西人民出版社发行部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<镯之初>>

内容概要

本书用全国各地收集到的100余个古旧镯子的图片（其中有石器时代的镯子图片40余幅）组成了一个镯的收藏专题系列，并以此为平台将古镯的初始形态进行展示，对镯的历史进行追溯和梳理。同时用实物图片让世人了解中国是镯子——当今世界上最流行、最普及的一种首饰的最早发源地，中国人是镯子的最早制作者和使用者。

本书是国内'第一本关于古镯的专著。

作者在收集、保护民间流散文物之时，也在发掘民族文化之路上迈出了探索的步伐。

<<镯之初>>

作者简介

卿烈军，1947年生，重庆人，北京中国电影乐团（属中国广播艺术团）国家一级演奏员、中国音乐家协会会员、九三学社社员，十几年来，卿先生利用在全国各地演出的机会，留心收集民间流散文物并将其归类整理，使原本不起眼的旧物上升为“系列”和“文化”，以此引起了社会的重视

<<镯之初>>

书籍目录

作者的话探寻镯之源与圆第一部分 高古镯 镯之初的工 镯之初的料及价值评判 古镯之沁与蚀第二部分 古镯第三部分 老旧镯 手镯，男人也戴过第四部分 其他 镯之事第五部分 赝品与辨伪 向摊主们致谢

<<镯之初>>

章节摘录

插图：在现代人眼里，手镯是女性的饰品——这是由来已久的观念和习俗。

然而从收集的实物看，情况与现代人的观念有所不同。

手镯是新石器时代的产物。

最初的手镯是石制的（玛瑙及各种杂玉等均属石类）。

石器时代男女都曾佩戴过手镯，只不过男式的镯粗大一些，女式的细小一些，儿童使用的则更小。

总体来看，石器时代男式镯的遗存远多于女式的，这可能与女式镯的制作难度大、产品数量少有关。

收集到的实物已经证实，男女同时佩戴手镯的情况从新石器时代出现后在历史上存续了许多年。

这种情况在秦汉以后发生了变化。

查阅相关的资料，综合相关的信息后不难发现，石器时代有男式手镯，商周战国也有男式手镯，而秦汉以后，宽大厚重的男式手镯在汉文化区域内逐步消失了，而女式手镯延续了下来并发展下去。

到了隋唐时期手镯便退出了男性世界而成为女性独具标识的饰物了。

与此同时，在广大的北方（东北、西北）游牧民族地区，情况又有所不同，手镯和臂镯，男人们一直都在佩戴和使用。

从收集到的实物来看，北方石器时代的手镯，男式、女式都有遗存，其中手镯要多于臂镯，高古臂镯的遗存基本出自北方，而手镯南、北方均有出土。

与手镯相比，臂镯不单是饰品，还具有实用功能。

臂镯的出现与游牧民族骑马射猎的生活习性有关，因而臂镯的使用有可能是从游牧民族地区传入中原的。

<<镯之初>>

编辑推荐

《镯之初》：圆中有不圆，不圆也是圆。
美在不圆中，圆里不求圆。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>