

<<二胡初级教程>>

图书基本信息

书名：<<二胡初级教程>>

13位ISBN编号：9787203033752

10位ISBN编号：7203033759

出版时间：1995-8

出版时间：山西人民

作者：薛首中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二胡初级教程>>

内容概要

二胡，作为我国民族乐器弓弦乐家族的主要成员，一直为人们所偏爱。

多少年来，它以自己特有的魅力，在民族音乐的百花园里独领风骚。

二胡作为独奏乐器的历史并不算长，就其教材的系统化、科学化而言，与西方的小提琴或钢琴相比，尚有不小的距离。

为了新一代二胡教学的不断完善，我们二胡界的专家同行有必要来共同探讨这一新的课题，愿本书的出版能为此做出有益的尝试。

本书的理论讲述力求言简意赅，曲目编选力图融技术性、趣味性和实用性为一体。

<<二胡初级教程>>

书籍目录

绪论 第一节 二胡发展简史 第二节 二胡的构造 第三节 演奏基本要领 一、演奏姿势 二、持琴触弦 三、持弓运弓 四、定弦调音 第四节 教学法建议 一、关于音准 二、关于节奏 三、保留指 四、弓段弓位 五、千金问题 第五节 演奏符号备查表 第一单元 各调上把练习曲 一、D调上把练习 1.空弦练习(一) 2.空弦练习(二) 3.空弦练习(三) 4.空弦练习(四) 5.第一指练习(一) 6.第一指练习(二) 7.第一二指练习(一) 8.第一二指练习(二) 9.第一二三指练习(一) 10.第一二三指练习(二) 11.音阶练习(一) 12.音阶练习(二) 13.小指练习(一) 14.小指练习(二) 15.音型模进练习(一) 16.音型模进练习(二) 17.音型模进练习(三) 18.音型模进练习(四) 19.连弓换弦练习 20.四分休止符练习 21.三拍子练习 22.初级快弓练习(一) 23.初级快弓练习(二) 24.分弓练习(一) 25.分弓练习(二) 26.快弓变奏练习 27.连弓附点练习(一) 28.连弓附点练习(二) 29.换弦基本练习 30.音准校正练习 31.综合练习(一) 32.综合练习(二) 33.综合练习(三) 34.综合练习(四) 二、G调上把练习 1.音阶练习 2.音型模进练习(一) 3.音型模进练习(二) 4.音型模进练习(三) 5.音型模进练习(四) 6.分弓附点练习(一) 7.分弓附点练习(二) 8.节奏练习(一) 9.节奏练习(二) 10.74音位练习(一) 11.74音位练习(二) 12.音准校正练习 13.分顿弓练习 14.八分休止符练习 15.综合练习(一) 16.综合练习(二) 17.综合练习(三) 三、F调上把练习 1.音阶练习 2.一指兼指练习(一) 3.一指兼指练习(二) 4.小指练习 5.音准校正练习 6.三度滑音练习 7.长弓练习 8.装饰音练习(一) 9.装饰音练习(二) 10.综合练习 四、bB调上把练习 1.音阶练习 2.三连音练习 3.指距练习 4.变奏练习 5.音准校正练习 6.综合练习(一) 7.综合练习(二) 五、C调上把练习 1.上式音阶练习 2.6/8节奏练习 3.上式活指练习 4.上式综合练习 5.下式音阶练习 6.下式变奏练习 7.下式音准校正练习 六、A调上把练习 1.音阶练习 2.连续切分练习 3.综合练习 第二单元 各调上把乐曲 一、D调上把乐曲 1.闪烁的小星 2.赛船 3.小娃娃 4.小雨沙沙 5.理发师 6.邀请舞 7.夏 8.火车开啦 9.风之歌 10.找朋友 11.白鸽 12.小红帽 13.山谷回音真好听 14.过新年 15.茉莉花 16.鹰 17.绣罗裙 18.可爱的家 19.儿童圆舞曲 20.小奶牛 21.小格桑 22.我爱北京天安门 23.森林在歌唱 24.对鲜花 25.小小音乐家 26.八月桂花遍地开 27.田园春色 二、G调上把乐曲 1.多年以前 2.西风的话 3.唐老鸭 4.蒙古小夜曲 5.牧羊人之歌 6.鹿 7.童谣 8.打靶归来 9.大马告诉我 10.针鱼 11.小篱笆 12.圆圈舞 13.贝壳之歌 14.春来了 15.当我们同在一起 16.红河村 17.秋天多么美 18.牧场上的家 19.祝愿歌 20.快乐的音乐会 21.蜗牛与黄鹂鸟 22.青春舞曲 23.西藏舞曲 24.渔光曲 三、F调上把乐曲 1.银色的桦树林 2.三只鸭子七只鹅 3.风车啾啾呀 4.我和星星打电话 5.心 6.花鼓 7.让我们荡起双桨 8.对花 9.蓝蓝的天 10.侗家儿童多快乐 11.小小牵牛花 12.踏浪 13.全世界人民团结紧 14.敖包相会 15.采茶扑蝶 16.骑竹马 四、bB调上把乐曲 1.知了 2.内蒙民歌 3.黑妈妈摇篮曲 4.沂蒙山小调 5.小花猫 6.四季歌 7.拾豆豆 8.摘草莓 9.天黑黑 10.花 11.丰收乐 12.卖元宵 13.一根竹竿 14.向阳花开 五、C调上把乐曲 1.小事情 2.牧羊山歌 3.信天游 4.花儿与少年 5.小小世界 6.秧歌调 7.黄杨扁担 8.放牛山歌 9.一只鸟仔 10.斑鸠调 11.小对花 六、A调上把乐曲 1.小白菜 2.该出发了 3.老水牛角弯弯 4.济公 5.海水谣 第三单元 换把与基本技巧练习 1.D调上中把音阶练习 2.D调中把音位练习 3.G调上中把音阶练习 4.G调中把音位练习 5.F调上中把音阶练习 6.F调中把音位练习 7.bB调上中把音阶练习 8.bB调中把音位练习 9.C调上中把音阶练习 10.C调中把音位练习 11.A调上中把音阶练习 12.A调中把音位练习 13.上中把同指换把基本练习 14.同指换把练习(一) 15.同指换把练习(二) 16.同指换把练习(三) 17.快速同指换把练习(一) 18.快速同指换把练习(二) 19.上中把异指换把基本练习 20.异指换把练习(一) 21.异指换把练习(二) 22.同音异指换把基本练习(一) 23.同音异指换把基本练习(二) 24.同音异指换把练习(一) 25.同音异指换把练习(二) 26.上中把跳指换把基本练习 27.跳指换把练习(一) 28.跳指换把练习(二) 29.跳指换把练习(三) 30.快速跳把练习 31.各调上中下把音阶练习 32.各调上中下把琶音练习 33.C调指法练习 34.活指练习 35.颤音基本练习 36.颤音练习 37.上把自然泛音练习 38.换把自然泛音练习 39.垫指滑音练习 40.垫指滑音和滑揉练习 41.不同把位间的远距离滑音练习 42.连顿弓练习 43.抛弓基本练习 44.抛弓练习 45.长弓练习 46.切分弓练习 47.新把位练习(一) 48.新把位练习(二) 49.变化音与重音练习 50.综合练习(一) 51.综合练习(二) 52.综合练习(三) 53.综合练习(四) 54.综合练习(五) 55.综合练习(六) 第四单元 各调换把乐曲 一、侧重同指换把练习的乐曲 1.剪羊毛 2.马兰花开 3.弓桥泛月 4.北京的金山

<<二胡初级教程>>

上 5.北国之春 6.放风筝 7.友谊地久天长 8.妈妈好 9.小小无锡景 10.绣花曲 11.彩云追月 12.花香鼓舞 13.小放牛 14.纺棉花 15.我的家乡 16.绣灯笼 17.七只小乌鸦 18.孟姜女 19.春天里 20.红衣裳 21.开花调 22.姐妹两朵花 二、侧重异指换把练习的乐曲 1.采菱 2.无锡景 3.小白船 4.摇篮曲 5.哩哩哩 6.兰花草 7.草原赞歌 8.小螺号 9.采蘑菇的小姑娘 10.绣荷包 三、侧重跳指换把练习的乐曲 1.牧童 2.可爱的一朵玫瑰花 3.小司机 4.友谊舞 5.丰收之歌 6.相思河畔 7.红头绳 8.栽秧调 9.快乐的节日 四、侧重综合换把练习的乐曲 1.九九艳阳天 2.九连环 3.清晨 4.有一个美丽的地方 5.握别 6.打黄羊调 7.只要妈妈露笑脸 8.茉莉花 9.南泥湾 10.大车谣 11.听妈妈讲那过去的事情 12.马灯调 13.花灯调 14.涛声 15.一片丹心 16.春天年年到人间 17.喀秋莎 18.红莓花儿开 19.思想起 20.绣金匾 21.苏武牧羊第五单元 独奏、合奏曲选 1.小花鼓 2.金蛇狂舞 3.喜洋洋 4.良宵 5.紫竹调 6.傣家之夜 7.二泉映月 8.金秋情 9.泽乡情 10.塞北遐思

<<二胡初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>