

<<明代民窑青花>>

图书基本信息

书名：<<明代民窑青花>>

13位ISBN编号：9787202027943

10位ISBN编号：7202027941

出版时间：2000-11

出版时间：河北人民出版社

作者：穆青

页数：297

字数：98000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代民窑青花>>

内容概要

《明代民窑青花》是继《清代民窑彩瓷》之后又一部专门介绍景德镇民窑瓷器的专著。该书的文字部分简要介绍了时代民窑青花瓷器生产的历史背景以及各时期的艺术特色。蓝色图版收录了洪武至崇祯时期民窑生产的青花瓷器二百余件，其中大部分器物除主视图外，还配有侧视、俯视、底部以及局部特写。

在彩色图版之后附有三个附录：附录一从大量出土的明代民窑青花瓷片中精选了一批图案精美、时代特征鲜明的瓷画供读者欣赏；附录二收集了一些传世数量较少的民窑五彩、单色釉瓷器及标本，意在使读者对明代民窑器的品种有一个概略的了解；附录三收录了几篇论述景德镇瓷器的文章，这些文章对某一时期、某些品种或某类装饰有较精深的研究，是广大文物爱好者研究、鉴赏古陶瓷重要的参考资料。

<<明代民窑青花>>

作者简介

穆青，祖籍河北山海关，1954年出生于山西太原。

1979年进入河北省文物总店，从事瓷器保管、收购工作。

1991年调入河北省文物出境鉴定组，现任河北省文物出境鉴定组副组长，河北省文物鉴定委员会秘书长，副研究馆员。

1991年至1995年参加了建国以来河北省规模最大的馆藏文物

<<明代民窑青花>>

书籍目录

序明代民窑青花彩色图版目录彩色图版附录一 明代民窑青花瓷画欣赏附录二 明代民窑五彩、单色釉标本附录三 陶瓷论文选 景德镇明代早期民窑瓷器鉴赏与研讨 明代民窑颜色釉瓷 元代纪年青花瓷器的再研究 洪武民窑青花圆器的研究 崇祯、顺治年间的景德镇青花瓷器研究 元明青花瓷器边饰研究

<<明代民窑青花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>