

<<小王子>>

图书基本信息

<<小王子>>

内容概要

这是一本足以让人永葆童心的不朽经典，被全球亿万读者誉为最值得收藏的书。

翻开本书，您将看到遥远星球上的小王子，与美丽而骄傲的玫瑰吵架负气出走，在各星球漫游中，小王子遇到了傲慢的国王、酒鬼、惟利是图的商人，死守教条的地理学家，最后来到地球上，试图找到治愈孤独和痛苦的良方。

这时，他遇到一只奇怪的狐狸，于是奇妙而令人惊叹的事情发生了……

《小王子》犹如透亮的镜子，照出了荒唐的成人世界。

她在提醒我们，只有爱，才是最高的哲学，才是我们活下去的唯一理由。

媒体推荐

《小王子》是“人类有史以来最佳读物”。

——法国《读书》杂志

《小王子》是“为了大人而写的一部充满激情的寓言”。

尽管《小王子》是一部“为孩子们写”的书，尽管作者请孩子们原谅，他“把这本书献给了一个大人”，尽管他声称献给“懂得给孩子们写的书”的大人，或者曾经是孩子的大人，然而，这本书究竟是为了大人还是为了孩子的问题还是提了出来，并且一直争论不休，迄于今日。

——《纽约时报》

《小王子》以一种间接的方式使孩子们懂得一种道理。

它击中了他们，深入到他们心中最隐秘的地方，当他们可以明白的时候，它就像一束小小的光亮闪现出来。

……书不厚，但足以关涉到我们每一个人。

人人可得而读之，读之有益。

——《纽约先驱论坛报》

《小王子》属于这种类型的书……它使孩子和成年人都喜欢。

作品所刻意追求并表现出来的想象力、智慧和情感，使各种年龄的读者都能从中找到乐趣和益处，并且随时能够发现新的精神财富。

——《小王子》美国学生版出版方约·米勒

据说《小王子》是篇幅最短、销量最大的世界名著。

这也是我写作的最高追求。

——作家韩寒（世界读书日荐书）

我说《小王子》是天才之作，说的是完全是我自己的真心感觉，与文学专家们的评论无关。

我甚至要说，它是一个奇迹。

世上只有极少数作品，如此精美又如此质朴，如此深刻又如此平易近人，从内容到形式都几近于完美，却不落丝毫斧凿痕迹，宛若一块焕然天成的美玉。

——作家周国平

在有几年的好书推荐中，我向媒体推荐过无数次《小王子》，这是每一个人都应该至少读上10遍的童话书，“它就像花一样。

如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着天空就感到甜蜜”。

——诗人何三坡

<<小王子>>

作者简介

原著者

安托万·德·圣埃克苏佩里（Antoine de Saint-Exupéry, 1900-1944），法国文学史上最神奇的作家（他同时是个飞行员，参加过两次世界大战），与伏尔泰、卢梭、雨果同入先贤祠。

其经典代表作《小王子》问世后获得一致好评，全球销量超过2亿册，被誉为“人类有史以来最佳读物”。

1975年，在土木小行星带发现的一颗小行星以圣埃克苏佩里命名；1993年，另一颗小行星被命名为B-612星球，这正是小王子所居住的星球；1994年，法国政府将他和小王子的形象印到了面额为五十法郎的新钞票上；2006年，法国为《小王子》过了60大寿，向全世界宣布：《小王子》满60岁了！

译者

李继宏，生于1980年，祖籍广东，现居上海，翻译家。

出版有百万级畅销译著《追风筝的人》《灿烂千阳》《与神对话》等，译著涵盖小说、散文、社会学、经济学、哲学、宗教等领域。

<<小王子>>

书籍目录

导读

· 1 ·

小王子

001-152

<<小王子>>

章节摘录

第一章 六岁那年，我在书上看到一幅很精美的画，那本书和原始森林有关，名字叫《真实的故事》。

画里有条大蟒蛇正要吞食野兽。

书上写着：“大蟒蛇会把猎物整个吞进去，完全不咀嚼。

然后它们就无法动弹了，要花六个月的时间边睡觉边消化。

”于是我的思维飞到丛林里去探险，最后用彩色蜡笔画出了处女作。

我把我的杰作拿给大人看，问他们怕不怕。

但他们回答说：“帽子有什么好怕的？”

”我画的又不是帽子。

我画的是正在消化大象的蟒蛇。

然后我把蟒蛇的内部画出来，这样大人就可以看懂。

他们总是需要解释。

大人建议我最好别再画大蟒蛇，不管是肚皮敞开的还是肚皮闭上的，我应该专心学习地理、历史、数学和语文。

就这样，在六岁那年，我放弃了成为大画家的志向。

第一号和第二号作品的失败让我很灰心。

大人自己什么都不懂，总是要小孩来给他们解释，这让我觉得很累。

所以我只好选择别的职业，学会了开飞机。

我飞遍整个世界。

地理知识对我确实很有帮助。

我看一眼就能分辨出中国和亚利桑那。

如果在夜间迷航，这是很有用的。

后来我在工作上和许多重要的人有过许多交往。

大部分时间我生活在成年人之间。

我非常仔细地观察过他们。

这并没有改变我对他们的看法。

每当遇到在我看来头脑还算清楚的人，我就会用随身携带的第一号作品来试探他。

我想知道是否有人能真正地理解这幅画。

但答案总是：“这是帽子呀。”

”如果对方这么回答，那我不会再提起大蟒蛇、原始森林和星星。

我会迁就他的水平。

我会跟他谈论桥牌、高尔夫、政治或者领带。

这些大人会很高兴，觉得他们认识的这个人真是通情达理啊。

第二章 所以我习惯了独处，也没有可以谈心的朋友，直到我的飞机迫降在撒哈拉沙漠，那是六年前的事。

飞机的引擎出了问题。

同机没有机械师或乘客，我只好尝试独自完成艰巨的维修工作。

当时我真是到了生死关头：剩下的水顶多只够喝一个星期。

第一个夜晚，我睡在沙地上，周围上千英里都是无人区。

我简直比茫茫大海中遭遇灾难的水手更加孤立无援。

所以可想而知，当有个轻微而又奇怪的声音在黎明把我叫醒时，我是多么的惊奇。

这声音说：“请你……帮我画只绵羊。”

”“什么？”

”“请帮我画只绵羊……”我好像挨了雷劈似的立刻站起来。

我揉了揉眼睛。

<<小王子>>

我仔细地看。

我看见有个非常奇怪的小孩，站在旁边严肃地望着我。

这是我后来尽力给他画的肖像。

但我画得当然没有他本人可爱。

这不是我的错。

六岁那年，我当画家的志气就已经被大人打消，我什么都没画过，除了肚皮闭上的蟒蛇和肚皮敞开的蟒蛇。

我瞪大了眼睛，吃惊地看着这个突然出现的鬼魂。

我离任何人类居住区都有上千英里那么远。

可是这小家伙看上去不像是迷了路，也没有累得要死，更没有饥饿、口渴或者害怕的样子。

他根本不像一个在周围上千英里都是无人区的沙漠中迷路的小孩。

等到稍微镇定下来，我说：“可是，你在这里干嘛呢？”

他只是慢慢地重复了刚才那句话，仿佛那是很重要的事情。

“请……请帮我画只绵羊……” 当你被神秘的事物镇住时，你是不敢不听话的。

尽管我觉得周围上千英里都是无人区，我又有死亡的危险，这么做实在是很荒唐，但还是从口袋里掏出一张纸和一支圆珠笔。

然后我想起我在学校只学过地理、历史、数学和语文，所以我跟那小家伙说（口气有点不耐烦）我不懂画画。

他回答说：“不要紧呀。

给我画只绵羊就好。

” 我从来没画过绵羊。

所以我给他画了前面两幅画中的一幅。

那条肚皮闭上的蟒蛇。

我惊奇地听到这小家伙说：“不要！

不要！

我不想要吞下大象的蟒蛇。

蟒蛇非常危险，大象非常笨重。

我住的地方很小。

我需要绵羊。

请给我画只绵羊。

” 于是我替他画了。

他仔细地看了看，然后说：“不要！

这只绵羊已经病得很重。

给我重新画。

” 我画了。

我这位朋友憨厚地轻笑起来。

“你看……这不是绵羊，这是公羊。

它有两个角……” 所以我又重新画。

但就像前面两幅，它也被拒绝了。

“这只太老了。

我想要一只只能活很久的绵羊。

” 我不耐烦了，因为急着要去把发动机拆下来，所以潦草地画了这幅图。

我随手扔给他，并说：“这是个箱子。

你想要的绵羊在里面。

” 但让我非常意外的是，这位小评委显得很高兴。

“这正是我想要的！

你觉得绵羊要吃很多草吗？

<<小王子>>

” “怎么啦？”

” “因为我住的地方非常小……” “应该够大的。
我给你这只绵羊也非常小。

” 他低头去看那幅画。

“也不是很小啦……你来看啊！
他睡着了……” ……

<<小王子>>

编辑推荐

迄今为止最权威、最经典的《小王子》译本，超级畅销书《追风筝的人》《与神对话》译者李继宏先生倾心翻译。

纠正现存其他56个《小王子》译本的200多处硬伤、错误，让您读到最纯正、最优美、最准确的译文，让您在阅读中轻松汲取人生智慧。

《小王子》上市后口碑奇好，豆瓣网评分高达9.3分，1038人打出五颗星满分好评，创下《小王子》译本好评率新记录。

《小王子》特别附录10791字的全方位精彩导读，为您讲述《小王子》作者圣埃克苏佩里的传奇故事。

内文采用100g超细腻纯质纸，让您在享受阅读经典乐趣的同时，有效保护视力。

阅读《小王子》，认准李继宏译本！

京东商城超值热卖中，立即抢购！

海报：

<<小王子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>