

<<精>>

图书基本信息

书名：<<精>>

13位ISBN编号：9787201073422

10位ISBN编号：7201073427

出版时间：2012-1

出版时间：天津人民出版社

作者：于永玉，韩慧杰 编

页数：150

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。

其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？

什么是中华民族的传统美德呢？

通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。

具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。

继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。

同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。

国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系到一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。

目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。

大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。

因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。

为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、悔、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。

丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。

丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。

同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》

向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。

无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。

著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。

假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。

”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。

《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。

因此，中华民族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。

愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……

内容概要

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，编者特意精心编写了本套丛书——《巅峰阅读文库》。

这本《精(精益求精)》(作者于永玉、韩慧杰)是其中一册。

《精(精益求精)》收录了《精益求精造就兰州牛肉面》、《圣手华佗精心钻研医术》、《杂交水稻之父袁隆平》等故事。

书籍目录

第一篇 千锤百炼始见金

语不惊人死不休
练精诗句一头霜
贾岛“僧敲月下门”
张旭观剑悟真谛
千锤百炼求一“绿”
萧显题匾山海关
施耐庵密林观虎
精益求精造就兰州牛肉面
徐悲鸿数易相马图
“蛙声十里出山泉”

第二篇 精通源自不断的努力

第一位被载人史册的数学家

精通医术的神医扁鹊
最早的冶金专家欧冶子
农学家赵过的重要贡献
民间天文学家落下闳
圣手华佗精心钻研医术
伤寒专家张仲景
法显跋山涉水求真知
注释《九章算术》的刘徽
数学泰斗祖冲之
“杏林春满”孙思邈
卓有建树的农学家王祯
徐霞客进“麻叶洞”
黄宗羲治学精益求精
吴又可专攻温病
苦练成角的梅兰芳

第三篇 成大业需精益求精

鲜于枢精于书法
马祖常精于文学创作
杰出的地质学家李四光
华罗庚攀数学高峰
杂交水稻之父袁隆平
全力攻坚下的“银河”
纪爱师开拓创新之路
武昌造船厂的质量理念

章节摘录

去过山海关的人，谁都会对巍然屹立的雄关上的“天下第一关”五个大字留下难以磨灭的印象。

当时山海关“镇东”城楼已经修好百年之久，但一直没有与之相称的匾额。

明朝成化皇帝朱见深亲笔诏旨，要在山海关东门城楼上悬挂一块题为“天下第一关”的匾额，一来可以为山川日月增辉，二来也可以为大明帝国壮威。

明朝宪宗成化八年(1472年)，镇守山海关的兵部主事奉旨邀请全国名手为山海关题写匾额，书写“天下第一关”五个大字。

应邀来写匾的人很多，但写出来的字，朝那三丈多高的城楼上一挂，不是显得纤弱、轻浮，就是笔锋呆板、累赘。

兵部主事都不大满意。

这时有人建议兵部主事请本地两榜进士萧显来写，兵部主事早就听说萧显的书法很有功力，但也听说此人架子很大，从不轻易下笔，因此，开始没有邀请萧显。

可是，眼下又无第二人可求，兵部主事只好带着厚礼去求萧显。

萧显笑笑说：“我乃赋闲之人，不过练笔养生，实难担此重任。”

兵部主事听到萧显婉言谢绝的话，躬身揖礼说：“萧大人，您是德高望重的清官，又是远近闻名的作家，书此匾额非您莫属。

如果您今天不答应，我就不走！

萧显沉思了半晌，才勉强应允。

但最后提了个条件，说：“什么时候写好，什么时候送去，千万不要催促。”

兵部主事心想，一共五个大字，一天一个，五天就足够了，就答应萧显：“任凭萧公自由，决不催促。”

没想到，20天过去了，萧显一个字也没送来。

兵部主事派人到萧府打听消息，派去的衙役回报说：萧先生还未动笔，每天只是坐在书房里，欣赏历代书法家的墨宝。

一转眼，又是20天过去了，兵部主事再次派人打听动静。

这人回来说：萧先生从早到晚都在背诵“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”，“来如雷霆收震怒，罢如江海凝青光”等诗句，还没有动笔的意思。

兵部主事这回有点沉不住气了，忙让手下人备好文房四宝：笔、墨、纸、砚给萧显送去。

时间不长，送礼人回来，禀报说：“萧大人正在书房里吟诗：大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如丝语，嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。”

兵部主事追问：“萧大人收到‘四宝’怎么说的？”

“他看了看礼物说：‘回去转告你家大人说，再过一个月就可以写匾了。’”

送礼人回答说。

兵部主事又急又气，怎么还要一个月？

看来还得等待。

可是事情发生了变化。

第二天，兵部主事就收到快马急报，新任葫辽总督三天之后替皇上事先视察悬挂匾额一事。

一切事项必须准备妥当，不得有误。

这下可把兵部主事急出汗来了，他命人将巨匾和一坛子墨汁随他同进“围春山庄”萧显的家。

兵部主事见到萧显寒暄几句之后，拱手施礼说：“下官今遇急难，务必请萧大人伸手帮助，下官永世不忘。”

萧显忙问个究竟，兵部主事就把总督要前来视察之事说完。

萧显听罢点了点头，又摇了摇头，说：“瓜不熟，蒂难落啊！”

于是萧显让人把匾靠在墙上，匾下边垫上几块砖。

他亲自从书房取来一支如椽之笔，将笔放在墨缸里润得饱满，在匾前轻踱小步，屏心静气，凝神细息，静观默察，犹如思接千载，视通千里；意在笔先，翰逸神飞，拿笔似公孙大娘武剑。

只见他，把全身力气灌注到胳膊上，再由胳膊贯通到手腕上，直至笔端，起笔像飞燕掠食，落笔如高山堕石，有快有慢，又稳又准；言不出口，气不盈息，手随意运，笔与手会，努如植槊，勒若横钉；凤鸾戾空，纶常在手；凤樯阵马，沉着痛快；一气呵成，人木三分。

兵部主事在一旁看着看着，竟人了迷，心想，练武的讲究“身剑合一”，功夫不纯不行，功夫不到也不行。

像萧显这样，身随笔行，笔动身移，也是“身笔合一”呀。

这下子可真开了眼了。

正想到这，就听耳旁有人说：“献丑了，令兵部见笑。

”抬头一看，萧显汗流满面站在匾前，匾上“天下第一关”五个大字墨迹未干，墨香缕缕，笔法足，超然旷绝……兵部主事见此连忙拱手向萧显道谢，祝贺并称赞说：“萧大人所题此匾秀处如铁，嫩处如金，朴而自古，拙而自奇，骨重脉和，浑然天成，真不愧为当代书坛巨擘呀！”

”萧显听后又摇头又摆手，带着惋惜的神情说：“兵部大人过奖了。

我本想写得更好些。

为了这五个字的形体结构，我先用一个月的时间，精研了前代著名书法家的碑帖墨迹；为了增加腕力，我用一个月时间练习兵器，这两步是做到了。

可是我想这匾是要悬挂在山海关这座著名雄关上，字体端正有力是不够的，它必须具有神韵，道伟高古，应该骨在肉中，趣在法外。

就是说匾上的字应该突破那块木匾，三尺见方的字挂上去让人们从下边一望，是五尺见方或者更大些，既要力透纸背，又要离纸欲飞……为了达到这种地步，我用诵读古人诗词来开阔胸襟，陶冶性情。

可惜呀，这点没能做到！

”兵部主事听了这番话，才明白萧显为什么不肯在短期内写匾的原因了。

不过，他对刚写好的五个大字非常满意，连连说：“很好很好，依我看此匾定能传之后世，光照千古啊！”

”第二天上午辰时，兵部主事率众官兵在东门前的“悦心斋”酒楼盛宴款待萧显。

酒过三巡，宾主下楼赏匾。

望着箭楼上的新匾，兵部主事和众人都发现“下”字少写了一点。

这时一个士兵气喘吁吁地禀报说，前来替皇上视察匾额的葫辽总督已到城外的欢喜岭了。

萧显不慌不忙，胸有成竹。

命书童端来墨盆，让人从酒楼找来麻团抹布捆好，浸在墨盆当中，待全部浸透，用二尺见方的棉布包好，用尽平生力气，将墨团向“下”字投去，只听“彭”的一声，再看“下”字一笔不缺。

兵部主事和众人惊得目瞪口呆，半晌说不出话来。

等大家清醒过来，止不住异口同声地称赞：“萧大人真是一掣万钧，巧夺天工啊！”

”土木之变又称土木堡之变，发生于明朝正统十四年(1449年)。

是时，蒙古瓦刺部落太师也先的部队进攻明朝，以明朝减少赏赐为借口，兵分四路，大举攻明。

宦官王振不顾朝臣的反对，鼓励明英宗朱祁镇御驾亲征。

七月，英宗命皇弟王朱祁钰留守，自己率军50万亲征，出居庸关。

同行的还有英国公张辅、兵部尚书邝野、户部尚书王佐及内阁大学士曹鼐、张益等一百多名文武官员。

。明军行至土木堡(今河北怀来东)时，被瓦刺军队追赶上来，明军被团团围住。

两军会战，明军全军覆没，王振被部下杀死，明英宗也被瓦刺军所俘虏。

P17-20

编辑推荐

“巅峰阅读文库”通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

《精益求精造就兰州牛肉面》、《圣手华佗精心钻研医术》……这本《精(精益求精)》(作者于永玉、韩慧杰)是其中一册，通过中华传统美德教育，弘扬、传承中华传统美德，使青少年增强辨别真善美与假恶丑的能力，树立正确的价值观、人生观，增强社会责任感。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>