

<<经典常读-春醪集>>

图书基本信息

书名：<<经典常读-春醪集>>

13位ISBN编号：9787201071350

10位ISBN编号：7201071351

出版时间：2011-6

出版时间：天津人民出版社

作者：梁遇春

页数：189

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典常读-春醪集>>

前言

那是三年前的一个夏天，我正在北大一院图书馆里，很无聊地翻阅《洛阳伽蓝记》，偶然看到底下这一段：刘白堕善酿酒，饮之香美，经月不醒。

青州刺史毛鸿宾 赍酒之藩，路逢劫贼，饮之即醉，皆被擒获。

游侠语曰：“不畏张弓拔刀，但畏白堕春醪。”

我读了这几句话，想出许多感慨来。

我觉得我们年轻人都是偷饮了春醪，所以醉中做出许多好梦，但是正当我们梦得有趣时候，命运之神同刺史的部下一样匆匆地把我们带上衰老同坟墓之途。

这的确是很可惋惜的一件事情。

但是我又想世界既然是如是安排好了，我们还是陶醉在人生里，幻出些红霞般的好梦罢，何苦睁着眼睛，垂头叹气地过日子呢？

所以在这急景流年的人生里，我愿意高举盛到杯缘的春醪畅饮。

惭愧得很。

我没有“醉里挑灯看剑”的豪情，醉中只是说几句梦话。

这本集子就是我这四年来醉梦的生涯所留下唯一的影子。

我知道这十几篇东西是还没有成熟的作品，不过有些同醉的人们看着或者会为之莞尔，我最大的希望也只是如此。

再过几十年，当酒醒帘幕低垂，擦着惺忪睡眼时节，我的心境又会变成怎么样子，我想只有上帝知道罢。

我现在是不想知道的。

我面前还有大半杯未喝进去的春醪。

十八年五月二十三日午夜于真茹

<<经典常读-春醪集>>

内容概要

《春醪集》和《泪与笑》是梁遇春26年短暂年华的结集。

《春醪集》中

“偷饮春醪”的豪情，与《泪与笑》中费尽心机而得的“空心的笑”，恰如少年激情与现实无奈的碰撞，也是梁遇春绚丽一生中的几许黯然。

在众多的现代作家中，“梁遇春”三个字因蕴集了短暂、绚丽的一生而为众人不断提及。

<<经典常读-春醪集>>

作者简介

梁遇春执着于人生，在生活中苦苦追求，但终是哀怨地沉溺在虚幻的世界里，只能“在这急景流年的人生里，我愿意高举盛到杯缘的春醪畅饮”（《春醪集·序》），去编织自己美丽而苍白的梦。《春醪集》这些散文将知识、哲理和情感凝聚在一起，用优美的文笔叙说着他对人生的感悟。

<<经典常读-春醪集>>

书籍目录

春醪集

序

讲演

寄给一个失恋人的信(一)

醉中梦话(一)

“还我头来”及其他

人死观

查理斯·兰姆评传

文学与人生

寄给一个失恋人的信(二)

文艺杂话

醉中梦话(二)

谈“流浪汉”

“春朝”一刻值千金

“失掉了悲哀”的悲哀

泪与笑

泪与笑

天真与经验

途中

论智识贩卖所的伙计

观火

破晓

救火夫

她走了

苦笑

坟

猫狗

这么一回事

无情的多情和多情的无情

毋忘草

<<经典常读-春醪集>>

章节摘录

破晓 今天破晓酒醒时候，我忽然忆起前晚上他向我提过“空持罗带，回首恨依依”这两句词。仿佛前宵酒后曾有许多感触。

宿酒尚未全醒的我，就闭着眼睛暗暗地追踪那时思想的痕迹。

底下所写下来的就是还逗留在心中的一些零碎。

也许有人会拿心理分析的眼光含讥地来解剖这些杂感，认为是变态的，甚至于低能的，心理的表现；可是我总是十分喜欢它们。

因为我爱自己，爱这个自己厌恶着的自己，所以我爱我自己心里流出，笔下写出的文字，尤其爱自己醒时流泪醉时歌这两种情怀凑合成的东西。

而且以善于写信给学生家长，而荣膺大学校长的许多美国大学校长，和单知道立身处世，唯利是图的弗兰克林式的人物，虽然都是神经健全，最合于常态心理的人们，却难免得使甘于堕落的有志之士恶心。

“空持罗带，回首恨依依”，这真是我们这一班人天天尝着的滋味。

无数黄金的希望失掉了，只剩下希望的影子，做此刻怅惘的资料，此刻又弄出许多幻梦，几乎是明知道不能实现的幻梦，那又是将来回首时许多感慨之所系。

于是乎，天天在心里建起七宝楼台，天天又看到前天架起的灿烂的建筑物消失在云雾里，化作命运的狞笑，仿佛《亚丽丝异乡游记》里所说的空中里一个猫的笑脸。

可是我们心里又晓得命运是自己，某一位文豪早已说过，“性格是命运”了！

不管我们怎样似乎坦白地向朋友们，向自己痛骂自己的无能和懦弱，可是对于这个几十年来寸步不离，形影相依的自己怎能说没有怜惜，所以只好抓着空气，捏成一个莫名其妙的命运，把天下地上的一切可杀不可留的事情全归诿在他(照希腊神话说，应当称为她们)的身上，自己清风朗月般在旁学泼妇的骂街。

屠格涅夫在他的某一篇小说里不是说过：Desiny makes everyman, and everyman makes his Own destiny.(命运定了一切人，然而一切人能够定他自己的命运。)

屠格涅夫，这位旅居巴黎，后来害了谁也不知道的病死去的老文人，从前我对他很赞美，后来却有些失恋了。

他是一个意志薄弱的人，他最爱用微酸的笔调来描绘意志薄弱的人，我却也是个意志薄弱的人，也常在玩弄或者吐唾自己这种心性，所以我对于他的小说深有同感，然而太相近了，书上的字，自己心里的意思，颠来倒去无非意志薄弱这个概念，也未免太单调，所以我已经和他久违了。

他在年轻时候曾跟一个农奴的女儿发生一段爱情，好像还产有一位千金，后来却各自西东了，他小说里也常写这一类飞鸿踏雪泥式的恋爱，我不幸得很或者幸得很却未曾有过这么一回事，所以有时倒觉得这个题材很可喜，这也是我近来又翻翻几本破旧尘封的他的小说集的动机。

这几天偷闲读屠格涅夫，无意中却有个大发现，我对于他的敬慕也重新燃起来了。

屠格涅夫所深恶的人是那班成功的人，他觉得他们都是很无味的庸人，而那班从娘胎里带来一种一事无成的性格的人们却多少总带些诗的情调。

他在小说里凡是说到得意的人们时，常现出藐视的微笑和嘲侃的口吻。

这真是他独到的地方，他用歌颂英雄的心情来歌颂弱者，使弱者变为他书里唯一的英雄，我觉得他这种态度是比单描写弱者性格，和同情于弱者的作家是更别致，更有趣得多。

实在说起来，值得我们可怜的绝不是一败涂地的，却是事事马到功成的所谓幸运人们。

人们做事情怎么会成功呢？

他必定先要暂时跟人世一切别的事物绝缘，专心致志去干目前的勾当。

那么，他进行得愈顺利，他对于其他千奇百怪的东西越离得远，渐渐对于这许多有意思的玩意儿感觉迟钝了，最后逃不了个完全麻木。

若使当他干事情时，他还是那样子处处关心，事事牵情，一曝十寒地做去，他当然不能够有什么大成就，可是他保存了他的趣味，他没有变成个只能对于一个刺激生出反应的残缺的人。

有一位批评家说第一流诗人是不做诗的，这是极有道理的话。

<<经典常读-春醪集>>

他们从一切目前的东西和心里的想象得到无限诗料，自己完全浸在诗的空气里，鉴赏之不暇，哪里还有找韵脚和配轻重音的时间呢？

人们在刺心的悲哀里时是不会做悲歌的，Tennyson的In Memoriam是在他朋友死后三年才动笔的。一生都沉醉于诗情中的绝代诗人自然不能写出一句的诗来。

感觉钝迟是成功的代价，许多扬名显亲的大人物所以常是体广身胖，头肥脑满，也是出于心灵的空虚，无忧无虑麻木地过日。

归根说起来，他们就是那么一堆肉而已。

人们对于自己的功绩常是带上一重放大镜。

他不单是只看到这个东西，瞧不见春天的花草和街上的美女，他简直是攒到他的对象里面去了。

也可说他太走近他的对象，冷不防地给他的对象一口吞下。

近代人是成功的科学家，可是我们此刻个个都做了机械的奴隶，这件事聪明的Samuel：Butler六十年前已经屈指算出，在他的杰作《虚无乡》(Erewhon)里慨然言之矣。

崇拜偶像的上古人自己做出偶像来跟自己打麻烦，我们这班聪明的，知道科学的人们都觉得那班老实人真可笑，然而我们费尽心机发明出机械，此刻它们翻脸无情，踏着铁轮来蹂躏我们了。

后之视今，犹今之视昔，真不知道将来的人们对于我们的机械会作何感想，这是假设机械没有将人类弄得覆灭，人生这幕喜剧的悲剧还继续演着的话。

总之，人生是多方面的，成功的人将自己的十分之九杀死，为的是要让那一方面尽量发展，结果是尾大不掉，虽生犹死，失掉了人性，变做世上一两件极微小的事物的祭品了。

世界里什么事一达到圆满的地位就是死刑的宣告。

人们一切的痴望也是如此，心愿当真实现时一定不如蕴在心头时那么可喜。

一件美的东西的告成就是一个幻觉的破灭，一场好梦的勾销。

若使我们在世上无往而不如意，恐怕我们会烦闷得自杀了。

逍遥自在的神仙的确是比监狱中终身监禁的犯人还苦得多。

闭在黑暗房里的囚犯还能做些梦消遣，神仙们什么事一想立刻就成功，简直没有做梦的可能了。

所以失败是幻梦的保守者，怅惘是梦的结晶，是最愉快的，洒下甘露的情绪。

我们做人无非为着多做些依依的心怀，才能逃开现实的压迫，剩些青春的想头，来滋润这将干枯的心灵。

成功的人们劳碌一生最后的收获是一个空虚，一种极无聊赖的感觉，厌倦于一切的胸怀。

在这本无目的的人生里，若使我们一定要找一个目的来磨折自己，那么最好的目的是制作“空持罗带，回首恨依依”的心境。

P152-156

<<经典常读-春醪集>>

编辑推荐

梁遇春执着于人生，在生活中苦苦追求，但终是哀怨地沉溺在虚幻的世界里，只能“在这急景流年的人生里，我愿意高举盛到杯缘的春醪畅饮”（《春醪集·序》），去编织自己美丽而苍白的梦。《春醪集》这些散文将知识、哲理和情感凝聚在一起，用优美的文笔叙说着他对人生的感悟。

<<经典常读-春醪集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>