

<<小妇人>>

图书基本信息

书名：<<小妇人>>

13位ISBN编号：9787201057903

10位ISBN编号：7201057901

出版时间：2008-1

出版时间：天津人民出版社

作者：（美国）奥尔科特 著

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小妇人>>

前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致认为，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝炼，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。

阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。

美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。

例如，不管是中学生还是大学生，课程分量本已不轻，又少不了各种青春的聚会和游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点，静得下心来认真阅读，但是，茫茫书海使他们无所适从，他们吞嚼了大量无聊的东西，信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。

书有高下优劣，而你的生命不可重复。

”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。

”学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书呢？”

”这确实是广大学者、作家、教师和一切年长读书人都应该承担的一个使命。

为学生们选书，也就是为历史选择未来，为后代选择尊严。

这套“世界文学名著青少年必读丛书”，正是这种努力的一项成果。

丛书在精选的书目上花了不少工夫，然后又由一批浸润文学已久的作者进行缩写。

这种缩写，既要忠实于原着，又要以浅显简洁的形态让广大兴趣各异的学生都能够轻松地阅读、快乐地品赏。

有的学生读了这套丛书后发现了自己最感兴趣的是其中哪几部，可以更进一步去寻找原着。

因此，精华的提炼，也就成了进一步深入的桥梁。

除了青少年读者之外，很多成年人也会喜欢这样的丛书。

他们在年轻时也可能陷入过盲目滥读的泥淖，也可能穿越过无书可读的旱地，因此需要补课。

即使在年轻时曾经读得不错的那些人，也可以通过这样的丛书来进行轻快的重温。

由此，我可以想象两代人或三代人之间一种有趣的文学集结。

家长和子女在同一个屋顶下围绕着相同的作品获得了共同的人文话语，实在是一件非常愉快的事情。

特此推荐。

2007年初夏

<<小妇人>>

内容概要

《世界文学名著青少年必读丛书：小妇人》是美国女作家路易莎·梅·奥尔科特的代表作。

《世界文学名著青少年必读丛书：小妇人》最大的成功之处就是塑造了性格鲜明、各有特点的马奇四姐妹。

大女儿梅格，美丽动人，有着小小的虚荣心，但最终在金钱的诱惑和家庭的温暖中毅然选择了爱情。

三女儿贝茜，心肠最软，也最勤劳，她的性格十分腼腆，却能弹一手好钢琴，是家庭中的天使。

小女儿艾米，自私是她的缺点。

但她也在不断地成长，成为一个美丽大方的小妇人。

小说的女主角是二女儿乔。

她也是整部小说中最富有魅力、最令人难忘的角色。

乔性格开朗。

像男孩子一样活泼。

一直面对着成长期的女孩子特有的尴尬。

她看起来大大咧咧，有些鲁莽，其实内心不失细腻。

是她敏锐地发现了劳里的孤独，也是她猜透了贝茜的秘密。

给了她最后的安慰。

她不仅仅是一个家庭中的小妇人。

还是怀抱美好理想的“女作家”。

具有强烈的自立精神。

虽然她最后放弃了写作的梦想，但也以另外一种方式实践着自己的梦想。

最重要的是，在乔的身上体现了作者本人最看重的品质：牺牲的精神。

她一直在为整个家庭牺牲奉献，她用写作来贴补家用，卖掉了头发来筹备妈妈的路费，为了妹妹放弃了自己的爱情，她一直都是以整个家庭为优先考虑的对象，总是最后才想到自己。

为此她付出了她的欢乐、她的青春乃至她的爱情，但是也拥有了自己的人生收获。

乔和她的姐妹们，这样一群小妇人的成长，在小说诞生以后用她们的美丽、善良和独特魅力吸引了无数的读者。

构成《世界文学名著青少年必读丛书：小妇人》全书核心的是对家庭的忠诚这样一种传统价值观念。

书中一个个小故事简单朴素，却感人至深，它们可能是许多少女都会在生活中经历的。

那些简洁又真实的话语，将初恋的甜蜜和烦恼，感情与理智的抉择。

理想和现实的差距，贫穷与富有的矛盾都一一呈现。

无私的奉献，家庭的温暖。

人与人之间的相互关心、共同分享，再困难的事情都可以通过这些平常又简单的道理来加以解决。

书中所提倡的诚实、勤劳、无私、忠诚、慷慨、善良、自尊自爱、宽容、耐心、勇敢等等，无论在哪一个国家，哪一个时代。

都是值得人们永远追求的美德。

对真善美的纯洁的追求赋予了小说超越它的时代和国家的美好，是值得所有的读者去细细咀嚼分享的，而这也是《世界文学名著青少年必读丛书：小妇人》那隽永的魅力之所在。

<<小妇人>>

书籍目录

主要人物介绍第一部分第一章 圣诞快乐第二章 劳伦斯家的男孩第三章 亲爱的邻居第四章 姑娘们第五章 秘密第六章 一封电报第七章 黑暗的日子第八章 一次秘密的谈话第九章 恶作剧第十章 雨过天晴第二部分第十一章 第一场婚礼第十二章 意外的后果第十三章 温柔的烦恼第十四章 乔的日记第十五章 心碎第十六章 贝茜的秘密第十七章 新的印象第十八章 孤独第十九章 在雨伞下第二十章 丰收的季节思考题

<<小妇人>>

章节摘录

精彩页（或试读片断）“我们该怎样度过一个没有礼物的圣诞节呢？”

”乔躺在地毯上，嘴巴里不停地咕嘟着。

梅格则望着身上的旧衣服发出叹息声：“贫穷真是一件可怕的事情！”

”“有些女孩子拥有一切想要的东西，有些却什么也得不到，这太不公平了。”

”艾米叹了口气，一半儿是因为轻蔑，另一半却是出于嫉妒。

“但我们至少还有一个温暖的家庭。”

”坐在角落里的贝茜不同意姐妹们的看法。

这句让人愉快的话照亮了在炉火映照下的四张年轻的面孔。

“但是，我们已经很久没有见到父亲了。”

”乔伤心地说。

听到这句话，大家的脸又黯淡下去。

她没有说“也许再也见不到了”，但每个人都想起远在战场的父亲，不由悄悄地在心中重复了这句话。

圣诞节就要到了，妈妈建议她们不再互相赠送礼物。

当男人们在军营里受苦的时候，留在家乡的妇女们就不应该再为了寻乐而花费金钱了。

四个姑娘都同意母亲的意见，认为做出一点小小的牺牲是应该的，可是心里却怎么也高兴不起来。

一想到那些梦寐以求的漂亮礼物，梅格就感到深深的惋惜。

乔是个“蛀书虫”，她多希望能够买一本《水中女神》。

贝茜想要些乐谱。

艾米则需要一盒画笔。

而这个圣诞节她们每人只得到了一元钱。

“妈妈没说过这钱该怎么花，要是看着我们两手空空，她也不会高兴的。”

我们倒不如自己买点喜欢的东西来高兴一下。

为挣这些钱，我们可是付出了不少劳动！”

”乔大声说道，蛮有绅士风度地审视着自己的鞋跟。

确实，她们都付出了各自的努力，梅格在帮人带小孩，乔则被吹毛求疵、神经质的老太太，她们的马奇婶婶使唤得团团转。

洗碗打扫房子让贝茜那双弹钢琴的手僵硬粗糙，艾米则要和学校里的女孩子们作斗争。

此时屋外的冬雪正轻轻飘落，屋内炉火噼啪欢响。

虽然这间旧房子铺着褪了色的地毯，摆设也相当简单，但却显得十分舒适。

屋里洋溢着一片宁静、温馨的气氛。

大姐玛格丽特，十六岁。

她长得很漂亮，体态丰盈，雪白的皮肤，大大的眼睛，笑容甜蜜，一头棕色秀发又浓又厚，双手白皙，这让她很自豪。

十五岁的乔有着倔强的嘴唇和挺拔的鼻子，眼睛是灰色的，目光敏锐，似乎能看穿一切，浓密的长发束在她的发网里。

她正迅速长成一个成熟的女性，但心里很不情愿，这使得她常常带有这时候的女孩面对困惑时的尴尬神态。

伊丽莎白，大家都叫她贝茜，只有十三岁。

她是个腼腆的女孩，带着怯生生的神情，却自有一种宁静。

父亲称她为“小安静”。

艾米年纪最小，却总是认为自己是个十分重要的人物。

她娇小又端正，有一双美丽的蓝眼睛，金黄色的头发卷曲披落肩头，言谈举止都像一个有风度的小姐。

时钟敲响六下，贝茜把壁炉打扫得干干净净，把一双便鞋放到上面烘干。

<<小妇人>>

这双旧鞋子让姑娘们想起妈妈就要回家了，心情顿时明朗起来。

为了迎接妈妈，梅格点上了灯。

艾米不用人说就离开了安乐椅。

乔则坐起来把鞋子挪近火边，一时忘却了疲倦。

“依我看，”贝茜说，“我们应该各自为妈妈准备一件圣诞礼物，至于我们自己，就不需要什么了。”

“这才像你！”

好妹妹，送什么好呢？

”乔嚷道。

大家都认真想了一会儿，梅格似乎从自己漂亮的双手得到启发，宣布道：“我要给妈妈送一双精致的手套。”

”“最好送双军鞋。”

”乔高声说道。

“我要送些镶边小手帕。”

”贝茜说。

“我会送一小瓶香水。”

妈妈既喜欢也不贵，我还可以省点钱给自己买铅笔。

”艾米接着说。

“我们怎么个送法呢？”

”梅格问。

“把礼物放在桌上，把妈妈带进来，让她在我们面前亲自拆开礼物。”

”乔回答。

“先别告诉妈妈，即使她看到了也会以为我们是给自己买的，这样等我们拿出礼物时她会感到无比惊喜。”

所有礼物我们明天下午就得准备好。

”乔说话的时候正来回踱着步，头仰得高高的。

正在她们热烈讨论的当儿，“亲爱的女儿们，”门口传来一串愉快的声音，“看到你们这么快活真让我高兴。”

”女儿们一起跑过来，迎接一位高个儿的女士。

她神情可亲、令人愉快，衣着虽不华丽，但仪态高贵。

在姐妹们心目中，这位身披灰色外套，头戴一顶过时无边小圆软帽的女士是全天下最出色的母亲。

“小宝贝们，今天过得怎么样？”

我事情太多，要准备好明天就得发出的箱子，没能回家吃饭。

有人来过吗，贝茜？”

你感冒好点没有，梅格？”

乔，你看上去累极了，来吻我吧，宝贝。”

”马奇太太一面慈爱地一一询问，一面换去湿衣物，穿上暖和的拖鞋，坐在安乐椅中。

把艾米拉到膝边，准备享受繁忙的一天中最幸福的时光。

大家都聚到桌边的时候，马奇太太说：“吃完饭后，我有好东西给你们。”

”她的脸上有一种异乎寻常的快乐。

姐妹们脸上立即现出如阳光般灿烂的笑容。

乔把餐巾一抛，嚷道：“信！”

信！

爸爸万岁！”

”在那种艰难的日子里，信，尤其是父亲们写回家的信，往往都催人泪下。

但这些信却极少谈及遇到的艰难险阻和压抑的乡愁，描述的都是些生动的军营生活、行军情况和部队新闻，读了令人心情振奋，只是在信尾才展露出一颗深沉的慈父爱心以及渴望回家和妻女们团聚的愿望。

<<小妇人>>

“给她们献上我所有的爱和吻。

告诉她们我天天想念她们，夜夜为她们祈祷，每时每刻都从她们的爱中得到最大的安慰。

我知道她们会忠实地做她们该做的事，勇敢地生活、战斗。

等我重返家园的时候，我的四个小妇人一定变得更可爱，更令我感到骄傲。

”读到这段，每个人都激动难平，乔任由大滴大滴的泪珠从鼻尖滚落下来，艾米顾不得一头鬃发会被弄乱，把脸埋在妈妈的肩头上。

贝茜没有言语，只是用深蓝色的军袜抹掉眼泪，拼命埋头编织。

她不浪费点滴时间，而是从身边的工作做起，并暗下决心，一定让爸爸在回来团聚的时候看到更好的她们。

.....

<<小妇人>>

编辑推荐

一部以美国南北战争为背景，以19世纪美国新英格兰地区的一个普通家庭四个姐妹之间的生活琐事为蓝本的带有自传色彩的家庭伦理小说。

小说受到当时的大思想家爱默生的影响，强调了个人尊严与自立自律的观念；内容平实却细腻，结构单纯而寓意深远，富有强烈的感染力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>