

<<战争与和平>>

图书基本信息

书名：<<战争与和平>>

13位ISBN编号：9787201057811

10位ISBN编号：7201057812

出版时间：2008-1

出版时间：天津人民出版社

作者：（俄罗斯）列夫·托尔斯泰 著

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<战争与和平>>

前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致认为，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝炼，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。

阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。

美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。

例如，不管是中学生还是大学生，课程分量本已不轻，又少不了各种青春的聚会和游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点，静得下心来认真阅读，但是，茫茫书海使他们无所适从，他们吞嚼了大量无聊的东西，信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。

书有高下优劣，而你的生命不可重复。

”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。

”学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书呢？”

”这确实是广大学者、作家、教师和一切年长读书人都应该承担的一个使命。

为学生们选书，也就是为历史选择未来，为后代选择尊严。

这套“世界文学名著青少年必读丛书”，正是这种努力的一项成果。

丛书在精选的书目上花了不少工夫，然后又由一批浸润文学已久的作者进行缩写。

这种缩写，既要忠实于原着，又要以浅显简洁的形态让广大兴趣各异的学生都能够轻松地阅读、快乐地品赏。

有的学生读了这套丛书后发现了自己最感兴趣的是其中哪几部，可以更进一步去寻找原着。

因此，精华的提炼，也就成了进一步深入的桥梁。

除了青少年读者之外，很多成年人也会喜欢这样的丛书。

他们在年轻时也可能陷入过盲目滥读的泥淖，也可能穿越过无书可读的旱地，因此需要补课。

即使在年轻时曾经读得不错的那些人，也可以通过这样的丛书来进行轻快的重温。

由此，我可以想象两代人或三代人之间一种有趣的文学集结。

家长和子女在同一个屋顶下围绕着相同的作品获得了共同的人文话语，实在是一件非常愉快的事情。

特此推荐。

2007年初夏

<<战争与和平>>

内容概要

《世界文学名著青少年必读丛书：战争与和平》是托尔斯泰1863至1869年间创作的一部现实主义的、英雄史诗式的宏伟巨着。

作品以四大家族的相互关系为情节线索，展现了当时俄国从城市到乡村的广阔社会生活画面，气势磅礴地反映了1805到1820年间发生的一系列重大历史事件，从战争与和平两方面来表现俄国人民与拿破仑侵略者、俄国社会制度与人民意愿之间的矛盾，肯定了俄国人民在战争中的伟大历史作用，为人们描绘了一幅波澜壮阔的历史大画卷。

小说结构宏大，人物众多，典型形象鲜活饱满，充满了对人生、理想、爱情的深刻思索。

它把文学、哲学、政论结合成为一个统一的整体，把史诗式的叙述、形形色色的生活场景、深刻的性格和心理描写穿插在全书中，以其恢弘的构思和卓越的艺术描写震惊世界文坛。

英国作家毛姆及诺贝尔文学奖得主罗曼·罗兰称赞它是“有史以来最伟大的小说”，“是我们时代最伟大的史诗，是近代的《伊利亚特》”。

<<战争与和平>>

书籍目录

主要人物介绍第一章 遗产风波与勇士出征第二章 战场纪实第三章 婚姻的烦恼与战争的残酷第四章 无聊的游戏与勇士的归来第五章 圣徒的思考与军人的生活第六章 博尔孔斯基家的生活第七章 罗斯托夫家的生活第八章 男人的无奈与女人的摇摆第九章 战争的原因与军队的阴谋第十章 莫斯科的哭泣与波罗底诺战役第十一章 火烧莫斯科第十二章 战俘的生活与最爱普拉东第十三章 变幻莫测的战争第十四章 少年英雄之死与莫斯科大撤离第十五章 曙光降临与真爱突现第十六章 双喜临门与幸福生活思考题

<<战争与和平>>

章节摘录

1805年7月，安娜·帕夫洛夫妮·夏列尔，这个皇后的宫廷女官和心腹，在家中举办晚会，众达官显要出席。

瓦西里公爵及其貌美的女儿海伦的到来成为亮点之一。

有一个人高马大的年轻人也来了，头发很短，戴一副眼镜，穿着一条流行的浅色裤子，一件棕色的燕尾服，那衣领显得又高又硬。

这个大块头的年轻人就是别祖霍夫伯爵的私生子——皮埃尔·别祖霍夫。

这时候，又有一个宾客走进了客厅，这位客人就是年轻的安德烈·博尔孔斯基公爵。

他个子不高，眉清目秀，是一个非常帅气的小伙子，只是偏瘦了些。

“啊！”

你也开始混迹于人流如潮的交际场中了！

”他对皮埃尔说道。

“我是为了您而来的。

”皮埃尔答道，“我去您那儿吃晚饭，行吗？”

”“不，不行。

”安德烈公爵一边说，一边悄悄暗示他，当然是可以的。

当美女海伦离开时，从皮埃尔身旁翩然掠过，皮埃尔吃惊地盯着这个美女。

“很美呀。

”安德烈公爵说。

“很漂亮。

”皮埃尔说。

晚会之后，皮埃尔像回自己家一样，来到了安德烈公爵的家里。

他们谈起安德烈要去参战，要将其夫人送到公爵父亲那里的事情。

同时，安德烈警告皮埃尔，不要轻易结婚，即使准备好了，也要慎重。

几天以后，罗斯托夫家的夫人和最小的女儿，要庆祝她们的教徒纪念日——命名日。

从清晨起，罗斯托夫伯爵家门前就已经是人头攒动，前来祝贺的人接踵而至。

主人在大厅里接待客人们，就在这个时候，一个13岁左右的小姑娘跑进了大厅，伯爵一把抱住跑进来的小姑娘。

“啊，你终于来了！”

”他含笑地喊道，“过命名日的宝贝！”

”小姑娘一双乌黑的大眼睛，一张略大的嘴，相貌不太好看，但很是活泼，这就是我们的娜塔莎。

也就是这个时候，和她基本同龄的年轻人——安娜·弥哈恰罗夫娜公爵夫人的儿子、军官鲍里斯，伯爵的大儿子、大学生尼古拉，伯爵的小外甥女、十五岁的索尼娅，以及伯爵的小儿子彼得罗加（别佳），都已经在客厅里就座了。

客人们一直在热烈地聊着天。

“据说已经准备打仗了。

”一位客人说道。

老伯爵指着尼古拉对着客人说：“他要去当骠骑兵。

’娜塔莎偷偷地跑出客厅，悄悄走到花房里去了，心里等着鲍里斯来。

娜塔莎还没有等到她的心上人，却撞见了索尼娅和尼古拉的秘密约会。

在他们走了之后，鲍里斯来到了花房，他对娜塔莎说：“再过四年，那时我一定会向你正式求婚。

”又一对年轻人私订了终身，只是这一切的结果，现在还是一个未知数。

这一天的上午，鲍里斯和他的母亲——安娜·弥哈恰罗夫娜公爵夫人，从罗斯托夫伯爵家告辞之后，就去拜访公爵夫人的叔叔——已经病人膏肓的基里尔·佛拉季米列维奇·别祖霍夫伯爵。

而他们见到的却是住在伯爵家里的瓦西里·谢尔盖耶维奇·库拉金公爵，受到了他的一系列冷遇与嘲讽。

<<战争与和平>>

同样，作为一个不受欢迎的人，皮埃尔因酒后闹事被驱逐，回到莫斯科，有人在罗斯托夫家就已经提起过这件事情，醉酒的故事是千真万确的事实，皮埃尔参与了一起捆绑警察分局的头头和狗熊，并将他们丢进河里的闹剧。

他是在几天以前回来的，和平时一样，住在所谓的父亲家里。

鲍里斯来了之后，去向皮埃尔转达罗斯托夫家的邀请——请他去吃午饭，两个同病相怜的人进行了一次别扭却坦诚的谈话。

“在莫斯科，人们只会关心午宴和流言，对于政治是无所谓的。

”鲍里斯用那无所谓的、讥讽的腔调说道，“对于政治上的事情，我一无所知，心里也不会去想。

”他继续说道，“眼下大家都在议论您，议论您老爸呢。

”“是呀，这可真烦人，”皮埃尔随着说起来，“真是讨厌。

”皮埃尔心里老是害怕，担心这个军官会说出什么使自己感到不自在的话。

“您一定认为，”鲍里斯仍然用他那种无所谓的腔调和姿态说道，“大家热衷的只是从有钱人那里得到实惠的东西。

”“是这样的。

”皮埃尔想了一下。

“为了消除误会，我要和你说清楚。

我们是穷，但是我还是要替自己解释。

正是因为您父亲很富有，我才不把自己当做是你家的亲戚。

无论是我，还是我母亲，我们永远也不愿意低声下气地要他的什么东西，也不会接受他的什么东西。

”“我想说的就是这些，您可能会不高兴的，那也没办法了，多包涵吧。

”他说道，这个人还安抚起皮埃尔来，“我不是想让您感到委屈，我的原则就是坦率，把所有的话都说出来……您去罗斯托夫家吃午饭吗？

”皮埃尔答应去吃午饭，但只是为了要和鲍里斯亲近。

他离开以后，皮埃尔坐立不安，在他的心里，当他回想起那个聪明可爱、性格坚强的年轻人时，脸上就会露出笑容。

或者说自己是处在青春期的的人，或者说自己是没有朋友的人，现在的他想要和他做个朋友。

……

<<战争与和平>>

编辑推荐

《世界文学名著青少年必读丛书：战争与和平》是世界文学史上一部不朽名著。作家以一八一二年拿破仑入侵俄国为中心，描写俄国人民奋起抗击侵略者的英勇场景。《世界文学名著青少年必读丛书：战争与和平》具有史诗的气魄，画面广阔，人物众多。书中既有俄国和西欧重大历史事件的记叙，又有故事情虚虚构；既写了金戈铁马，刀光备影的战斗，又写了安逸宁静的日常生活；既有慷慨激昂的议人论世，又有细腻婉约的抒情述怀。作者以高超的艺术技巧塑造了一个系列鲜明的人物形象，写尽了各种人情世态。著名作家屠格涅夫称这部小说为“更加直接和更加准确地了解俄罗斯人民的性格和气质以及整个俄国生活”，读它“胜过读几百部有关民族学 and 历史的著作”。

<<战争与和平>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>