

<<雾都孤儿>>

图书基本信息

书名：<<雾都孤儿>>

13位ISBN编号：9787201056999

10位ISBN编号：7201056999

出版时间：2008-1

出版时间：狄更斯、柳青青 天津人民出版社 (2008-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雾都孤儿>>

前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致认为，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝炼，集中了智者对于人、社会和自然的最高感悟。

阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。

美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。

例如，不管是中学生还是大学生，课程分量本已不轻，又少不了各种青春的聚会和游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点，静得下心来认真阅读，但是，茫茫书海使他们无所适从，他们吞嚼了大量无聊的东西，信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。

书有高下优劣，而你的生命不可重复。

”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。

”学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书呢？”

”这确实是广大学者、作家、教师和一切年长读书人都应该承担的一个使命。

为学生们选书，也就是为历史选择未来，为后代选择尊严。

这套“世界文学名著青少年必读丛书”，正是这种努力的一项成果。

丛书在精选的书目上花了不少工夫，然后又由一批浸润文学已久的作者进行缩写。

这种缩写，既要忠实于原著，又要以浅显简洁的形态让广大兴趣各异的学生都能够轻松地阅读、快乐地品赏。

有的学生读了这套丛书后发现了自己最感兴趣的是其中哪几部，可以更进一步去寻找原著。

因此，精华的提炼，也就成了进一步深入的桥梁。

除了青少年读者之外，很多成年人也会喜欢这样的丛书。

他们在年轻时也可能陷入过盲目滥读的泥淖，也可能穿越过无书可读的旱地，因此需要补课。

即使在年轻时曾经读得不错的那些人，也可以通过这样的丛书来进行轻快的重温。

由此，我可以想象两代人或三代人之间一种有趣的文学集结。

家长和子女在同一个屋顶下围绕着相同的作品获得了共同的人文话语，实在是一件非常愉快的事情。

特此推荐。

2007年初夏

<<雾都孤儿>>

内容概要

《雾都孤儿》是狄更斯创作初期的一部作品。

小说以雾都伦敦为背景，讲述了一个孤儿悲惨的身世及遭遇，主人公奥利弗在孤儿院长大，经历学徒生涯，艰苦逃难，误入贼窝，又被迫与狠毒的凶徒为伍，历尽无数辛酸，最后在善良人的帮助下，查明身世并获得了幸福。

书中描写的善与恶、美与丑、正义与邪恶的斗争，赞扬了人们天性中的正直和善良，也揭露抨击了当时英国慈善机构的虚伪和治安警察的专横。

同时，作品又带有浓厚的浪漫主义情调，充满着人道主义情怀。

<<雾都孤儿>>

作者简介

作者：（英国）狄更斯 编者：柳青青查尔斯·狄更斯是英国十九世纪伟大的批判现实主义作家，一生创作了大量作品，广泛描写了19世纪英国维多利亚时代的社会生活，揭露了资产阶级金钱世界的种种罪恶。

著名作品《双城记》、《雾都孤儿》。

<<雾都孤儿>>

书籍目录

主要人物介绍第一章 凄凉的出生第二章 在饥饿中成长第三章 离开济贫院第四章 逃离棺材铺第五章 前往伦敦第六章 奇怪的新伙伴第七章 出师不利第八章 遇到好心人第九章 寻找奥利弗第十章 短暂的幸福第十一章 重陷囹圄第十二章 秘密行动第十三章 邦布先生和柯尼太太第十四章 死前遗言第十五章 生死未卜第十六章 婚姻的交易第十七章 死里逃生第十八章 危机第十九章 幸福并不容易第二十章 行踪暴露第二十一章 一次无言的送别第二十二章 邦布夫妇争夺特权第二十三章 告密第二十四章 商量对策第二十五章 相见恨晚第二十六章 落难第二十七章 失约第二十八章 跟踪第二十九章 赴约第三十章 血的代价第三十一章 出逃第三十二章 当面对质第三十三章 追与逃第三十四章 有情人终成眷属第三十五章 最后一夜第三十六章 尾声思考题

<<雾都孤儿>>

章节摘录

第二章·在饥饿中成长济贫院根据教区当局慷慨仁慈的决定，把奥利弗“寄养”出去，那里已有二三十个触犯了救贫法的小犯人，他们成天在地上打滚儿，完全没有什么吃得太饱、穿得过暖的麻烦。有一个老太婆给他们以“亲如父母”的管教，老太婆接受这帮小犯人，是看在每个人一星期补贴七个半便士的分上。

她把大部分的生活费都派了自己的用场，而用在孩子们身上的只是少许。

我们不能希望这种寄养办法会产生出非常出色或丰盛的成果。

在奥利弗过九岁生日的那天，他完全是一个苍白、瘦弱的孩子，个头矮小，皮包骨头。

而就在这一天，他所在寄养所的好管家曼太太，意外地看到教区管事像幽灵一样正十分费力地要打开花园正门上的小门。

“天啦，是你吗，邦布先生？”

曼太太说着，把头探出窗外。

装出一脸喜出望外的神气。

“苏珊，把奥利弗带到楼上去，赶紧替他洗洗干净。”

“哎呀呀，邦布先生，见到你真是太高兴了，真的。”

“干事掏出一个皮夹子说：“那个连洗礼都没有做完的孩子，奥利弗·退斯特，今天满九岁了。”

按照所里的规定，奥利弗年岁已大，应该回到所里，我来就是要亲自把他带走的。”

曼太太于是马上出去领来了经过一次草草洗刷的奥利弗。

“奥利弗，你愿意跟我一块儿走吗？”

邦布尔先生的声音很威严。

奥利弗刚要说他巴不得走时，眼睛一抬，正好看见曼太太站到邦布先生椅子后边，气势汹汹地冲着自己挥动拳头，他立刻领会了这一暗示，这副拳头加盖在他身上的印记太多了。

“她也跟我一起去吗？”

“可怜的奥利弗问。”

“不，她走不开，”邦布先生回答，“不过她有时会来看看你。”

这样的回答无疑是奥利弗最想要的，不过，他尽量装出一副依依不舍的样子来，而且还相当自然地哭了起来。

曼太太拥抱了奥利弗一千次，还给了他一块奶油面包——这对他来说，要实惠得多。

这样，奥利弗跟着邦布先生离开了这个可怕的家。

到了济贫院后，邦布先生告诉奥利弗，今天晚上赶上理事会开会，理事们要他马上去见一面。

奥利弗便被邦布先生带到一间宽敞的粉刷过的房子里来，十来位胖胖的绅士围坐在一张桌子前边。

上首一把圈椅比别的椅子高出许多，椅子上坐着一位特别胖的绅士，一张脸滚圆通红。

“孩子，”坐在高椅子上的绅士说道，“你听着，我想，你知道自己是孤儿吧？”

“先生，什么是孤儿？”

“可怜的奥利弗问道。”

坐在高椅子上的先生告诉他，他没有了父母，是教区把他抚养大的，他到这里来将受到教育，并学会一门有用的手艺。

白背心绅士绷着脸让他明天早晨6点钟就开始拆旧麻绳。

奥利弗在教区管事的引导下深深地鞠了一个躬，被匆匆领到一间大房子里去，他就是一张硬床上哭泣着睡着了。

孩子们进食的场所是一间宽敞的大厅，一口钢锅放在大厅一侧，开饭的时候，大师傅在锅边舀粥，他为此还特意系上了围裙，并有一两个女人替他打杂。

每个孩子分得一汤碗粥，绝不多给；遇上普天同庆的好日子，增发一小块面包。

粥碗从来用不着洗，孩子们会用汤匙把碗刮得相当光亮。

三个月以来，奥利弗·退斯特和同伴们一起忍受着饥饿的煎熬。

到后来实在饿得顶不住了，都快发疯了；有一名大个子男孩便阴沉着脸向同伴们暗示，除非他们每天

<<雾都孤儿>>

额外多给他一碗粥，否则难保哪天晚上他不会把睡在他身边的那个小不点吃掉。

他说话的时候，眼睛里闪动着一种野性的饥饿目光，孩子们没有不相信的。

大家开了一个会，抽签决定谁在当天傍晚吃过饭以后到大师傅那再要一点粥。

奥利弗中签了。

晚上到了，孩子们各就各位。

待到师傅分完粥，稀粥下了肚。

孩子们纷纷耳语，并向奥利弗挤眼。

奥利弗从桌边站起来，手里拿着汤匙和粥盆，朝大师傅走去，开口时多少有一点被自己的大胆吓了一跳：“对不起，先生，我还要一点。

”“什么！

”大师傅有气无力地说。

他着实被这一句话惊住了，孩子们也都吓呆了。

“对不起，先生，我还要一点粥。

”奥利弗答道。

大师傅操起勺子，照准奥利弗头上就是一下，又伸开双臂把他紧紧夹住，尖声高呼着把干事叫来。

董事们对奥利弗的要求感到大为吃惊，每个人的脸上都显出惊慌失措的神态。

他们最后下令将奥利弗禁闭起来，还贴出告示，不论什么人，只要把奥利弗领出教区，将会得到5镑酬金。

<<雾都孤儿>>

编辑推荐

《雾都孤儿》由天津人民出版社出版。

<<雾都孤儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>