

<<祥禽瑞兽>>

图书基本信息

书名：<<祥禽瑞兽>>

13位ISBN编号：9787201036618

10位ISBN编号：7201036610

出版时间：2001-1-1

出版时间：天津人民出版社

作者：孙建君

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<祥禽瑞兽>>

内容概要

本书是中国民俗艺术图说中的“祥禽瑞兽”分册。
书中以大量的图片及详尽的文字，介绍了中国独具特色的民俗——祥禽瑞兽。

本书内容丰富，图文并茂，一张张图片折射出强烈的原发性和非主流文化色彩，记述着中国百姓求福、求喜、求安宁的生存主题，突出的是生活的原生态与祈盼。它们以夸张的造型，古拙的用色观念和形式处理，向我们透露着超越时空的信息，成为了解和研究中国民间文化的第一手资料，非常值得一读。

<<祥禽瑞兽>>

书籍目录

- 一 概述
- 二 上篇
- 三 中篇
- 四 下篇
- 五 图版目录

<<祥禽瑞兽>>

章节摘录

然而，由于祈盼吉祥心理的作用，人们还是把它们奉为吉祥神兽，加以信仰、礼奉。

四是以毒攻毒的护佑心理。

在原始信仰观念作用下，人们相信那些力大、凶猛或含有巨毒的动物，具有驱灾镇邪、护佑平安的功能。

如狮、虎为兽中之王，古代建筑物门前常塑石狮用以镇宅，民间流行婴儿戴虎头帽、穿虎头鞋、睡虎枕用以辟邪。

传统建筑屋脊上的仙人走兽，原为美化了的防水饰件，后渐成为吉祥镇邪的神兽，汉代明器上已有以动物装饰屋顶的图画，宋代开始定制，《营造法式》规定除在檐角处立的仙人之外，其余的走兽必须是三、五、七、九的单数，九件为最高数，其顺序是龙、凤、狮子、海马、甲鱼、狻猊、獬豸、斗牛，故宫太和殿及天安门所装除仙人、九兽外，再加一行猴，共十一件，为最高规格；另外民间还有穿五毒背心的习俗，每当端午前后虫孽、病害容易孳生之时，人们特别是孩童则穿绣有蜈蚣、蝎子、蟾蜍、蛇、马蜂的五毒背心或肚兜，认为可以驱灾辟邪防病害。

<<祥禽瑞兽>>

编辑推荐

许多动物承载着浓郁的历史文化内涵，蕴涵着丰富的审美心理与民俗观念，成为人们祭奠祖先与神灵、祈盼生殖繁衍、驱灾禳祸、福禄平安幸福的祥禽瑞兽。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>