

<<中国古陶瓷鉴定学>>

图书基本信息

书名：<<中国古陶瓷鉴定学>>

13位ISBN编号：9787200084825

10位ISBN编号：7200084824

出版时间：2011-1

出版时间：北京出版社

作者：伍秋鹏

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古陶瓷鉴定学>>

内容概要

伍秋鹏编写的《中国古陶瓷鉴定学》以介绍各时期陶瓷的发展概况、特征及鉴定要点为主要内容，力求反映近年来最新的考古发掘和学术研究成果，简要概述主要学术观点，对于学术界尚有争议的问题，参校各家学说，择善从之；或在论述时表明倾向性意见和个人见解。

<<中国古陶瓷鉴定学>>

书籍目录

第一编 陶瓷基础知识

- 一、瓷器的概念
- 二、瓷器的基本构成与原料
- 三、中国传统制瓷工艺概述

第二编 中国古陶瓷鉴定概论

第一章 古陶瓷鉴定的基础知识

- 第一节 古陶瓷鉴定的基本原理与标准
- 第二节 古陶瓷鉴定的主要内容
- 第三节 古陶瓷的基本特征
- 第四节 新仿古陶瓷的基本类型与特征
- 第五节 新仿古陶瓷的主要作旧作伪方法
- 第六节 现代科技与古陶瓷鉴定

第二章 古陶瓷鉴定的基本方法

- 第一节 古陶瓷胎的鉴定
- 第二节 古陶瓷釉的鉴定
- 第三节 古陶瓷造型的鉴定
- 第四节 古陶瓷装饰的鉴定
- 第五节 古陶瓷彩料的鉴定
- 第六节 古陶瓷款识的鉴定
- 第七节 古陶瓷工艺的鉴定
- 第八节 古陶瓷底足的鉴定

第三章 历史痕迹、相关特征与古陶瓷鉴定

- 第一节 磨损痕迹与古陶瓷鉴定
- 第二节 器物釉面开片与古陶瓷鉴定
- 第三节 火石红与古陶瓷鉴定
- 第四节 气泡与古陶瓷鉴定
- 第五节 窑疵与古陶瓷鉴定
- 第六节 伤残与古陶瓷鉴定
- 第七节 保存环境与古陶瓷鉴定

第三编 中国古代瓷器发展概况与特征

第一章 原始瓷器的出现和发展

- 第一节 商周时期的原始瓷
- 第二节 秦汉时期的原始瓷
- 第三节 原始瓷的鉴定要点

第二章 东汉晚期成熟瓷器的出现与发展

- 第一节 东汉晚期成熟瓷器的出现
- 第二节 汉代瓷器概况

第三章 三国两晋南北朝时期青瓷的发展与白瓷的出现

- 第一节 三国两晋南北朝时期瓷器概况
- 第二节 南方各地的主要瓷窑
- 第三节 北朝青瓷的发展与白瓷的出现

第四章 隋代陶瓷

- 第一节 隋代陶瓷概论
- 第二节 隋代青瓷
- 第三节 隋代白瓷

<<中国古陶瓷鉴定学>>

第五章 唐代陶瓷

第一节 唐代陶瓷概论

第二节 唐五代时期的青瓷

第三节 唐五代时期的白瓷

第四节 唐代花釉瓷器

第五节 唐代绞胎器

第六节 唐三彩

第六章 宋辽金西夏时期的陶瓷

第一节 宋辽金西夏陶瓷概况

第二节 宋代汝窑与张公巷窑

第三节 宋代官窑

第四节 宋代哥窑

第五节 定窑与定窑系

第六节 钧窑与钧窑系

第七节 磁州窑与磁州窑系

第八节 耀州窑与耀州窑系

第九节 龙泉窑与龙泉窑系

第十节 宋代越窑系

第十一节 景德镇窑与青白瓷窑系

第十二节 以建窑、吉州窑为代表的宋代黑瓷窑系

第十三节 辽代陶瓷

第十四节 西夏陶瓷

第七章 元代陶瓷

第一节 枢府瓷

第二节 青花瓷

第三节 釉里红、青花釉里红、单色釉及彩瓷

第八章 明代青花瓷器

第一节 明代瓷器概况

第二节 明代民窑青花瓷的断代标准

第三节 洪武时期的青花瓷

第四节 永乐时期的青花瓷

第五节 宣德时期的青花瓷

第六节 正统、景泰、天顺时期的青花瓷

第七节 成化时期的青花瓷

第八节 弘治时期的青花瓷

第九节 正德时期的青花瓷

第十节 嘉靖时期的青花瓷

第十一节 隆庆时期的青花瓷

第十二节 万历时期的青花瓷

第十三节 天启时期的青花瓷

第十四节 崇祯时期的青花瓷

第九章 清代青花瓷

第一节 清代瓷器概况

第二节 顺治时期的青花瓷

第三节 康熙时期的青花瓷

第四节 雍正时期的青花瓷

第五节 乾隆时期的青花瓷

<<中国古陶瓷鉴定学>>

第六节 嘉庆时期的青花瓷

第七节 道光时期的青花瓷

第八节 咸丰时期的青花瓷

第九节 同治时期的青花瓷

第十节 光绪时期的青花瓷

第十一节 宣统时期的青花瓷

第十章 明清时期的彩瓷

第一节 釉里红和青花釉里红

第二节 五彩

第三节 斗彩

第四节 素三彩

第五节 红彩

第六节 红绿彩

第七节 珐琅彩

第八节 粉彩

第九节 浅绛彩

第十节 金彩

第十一节 墨彩

第十二节 广彩

第十一章 明清时期的颜色釉瓷器

第一节 白釉

第二节 红釉

第三节 蓝釉

第四节 黄釉

第五节 青釉

第六节 仿宋代名窑釉

第七节 绿釉

第八节 其他颜色釉

附录

明清官窑瓷器主要款识一览

主要参考文献

一、著作、论文集、考古发掘报告

二、论文、考古发掘简报

三、图录类

后记

<<中国古陶瓷鉴定学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>