

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

图书基本信息

书名：<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

13位ISBN编号：9787200076271

10位ISBN编号：7200076279

出版时间：2009-1

出版时间：王德胜、宋洁、李可讲 北京出版社 (2009-01出版)

作者：王德胜，宋洁 著

页数：487

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

前言

本书是作者“图说经典”系列的一卷，此次出版的有《论语》、《易经》、《道德经》、《庄子》、《孙子兵法》共五卷。

“图说经典”的用意是弘扬中华文化，凝聚华人精神，促进中华腾飞。

庄子（约公元前369-前286）是中国战国时期哲学家，名周，宋国蒙人。

他生活穷苦，靠打草鞋过活。

《史记》中记载，庄子曾在家乡做过管理漆园的小官，在职不久就归隐了。

楚威王闻知庄子有才能，派了两名使者，以厚：币礼聘他为相。

庄子说：千金、相位确是重利尊位，但这好比祭祀用的牛，喂养多年，便给它披上绣花衣裳送到太庙作祭品杀了，我不愿如此，宁愿像条鱼。

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

内容概要

《忙人和散人图说三十三篇：庄子》是作者“图说经典”系列的一卷，此次出版的有《论语》、《易经》、《道德经》、《庄子》、《孙子兵法》共五卷。

“图说经典”的用意是弘扬中华文化，凝聚华人精神，促进中华腾飞。

庄子（约公元前569～前286）是中国战国时期哲学家，名周，宋国蒙人。

他生活穷苦，靠打草鞋过活。

《史记》中记载，庄子曾在家乡做过管理漆园的小官，在职不久就归隐了。

楚威王闻知庄子有才能，派了两名使者，以厚币礼聘他为相。

庄子说：千金、相位确是重利尊位，但这好比祭祀用的牛，喂养多年，便给它披上绣花衣裳送到太庙作祭品杀了，我不愿如此，宁愿像条鱼，在污泥浊水中自得其乐。

这件事充分反映出了庄子的性格和人生观。

今存《庄子》一书，多数学者认为，其内篇为庄子本人著作，外篇、杂篇为庄子后学或道家其他派别的著作，只是部分反映庄子的思想。

也有学者据《史记·老子韩非列传》，认为外篇、杂篇反映的是庄子的思想。

为保持完整，《忙人和散人图说三十三篇：庄子》把内、外、杂共33篇全部收入。

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

作者简介

王德胜，男，1942年12月12日生，北京师范大学哲学与社会学学院教授、博士生导师，指导科技哲学、新闻出版专业研究生。

现任中国自然辩证法研究会副理事长、北京科技哲学学会副秘书长，曾任北京师范大学出版社总编辑。作者曾编著大量辞书、专著和教材，多次获教育部、北京社科、国家出版等系统的奖励，所著图书以简洁明快、通俗易懂、思想深邃为主要风格。

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

书籍目录

序内篇一、逍遥游二、齐物论三、养生主四、人间世五、德充符六、大宗师七、应帝王外篇八、骈拇九、马蹄十、胠箠十一、在宥十二、天地十三、天道十四、天运十五、刻意十六、缮性十七、秋水十八、至乐十九、达生二十、山木二十一、田子方二十二、知北游杂篇三、庚桑楚二十四、徐无鬼二十五、则阳二十六、外物二十七、寓言二十八、让王二十九、盗跖三十、说剑三十一、渔父三十二、列御寇三十三、天下

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

章节摘录

插图：正文儒以《诗》、《礼》发冢，大儒胪传曰：“东方作矣，事之何若？”

”小儒曰：“未解裙襦，口中有珠。”

”“《诗》固有之曰：‘青青之麦，生于陵陂：生不布施，死何含珠为！’

’接其鬓，压其颊，儒以金椎控其颐，徐别其颊，无伤口中珠。”

”译文儒家虚伪，讲仁义道德，干男盗女娼。

有一次，儒生引用《诗》、《礼》词句为根据，去盗挖坟墓，大儒生向在下面盗墓的小儒生传话说：

“太阳将要出来了，事情进展得怎么样了？”

”下面掘墓的小儒生说：“衣裳和短衣还没有解开，死尸口中还有宝珠。”

”大儒生说：“《诗经》中就有这样的诗句：‘绿油油的麦苗，生长在山坡田野。

人活着不施舍财物，死后含着珠子干什么！”

’取珠时，你揪住死人的鬓发，按住他的胡须，用铁椎敲他的下巴，慢慢地分开两腮，要注意呀，千万不要损坏了尸体口中的宝珠。”

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

编辑推荐

《忙人和散人图说:庄子》由北京出版社出版。
道与美，是庄子的追求：忙与散。
是人生的两极——注重现实的成就与享受。
自然成为忙人；生命有限，追求无涯。
忙而不得。
可尝试当一回散人。

<<忙人和散人图说三十三篇庄子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>