

<<鲁迅批判>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅批判>>

13位ISBN编号：9787200047103

10位ISBN编号：7200047104

出版时间：2003-1-1

出版时间：北京出版社

作者：李长之

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鲁迅批判>>

### 内容概要

《鲁迅批判》一书特有的魅力和特有的价值具体说来，它有不可替代，不可抹杀，卓然独立的三个方面。

所谓不可替代，是《鲁迅批判》表达的是亲历五四运动的文学青年对于鲁迅的感受。

生存这观念，使他的精神永远反抗着，使他对于青年永远同情着，又过分的原宥着，这也就是他换得青年的爱戴的根由，在生活上，我们有时麻木，或者妥协，拯救了我们的，就是鲁迅的那枝笔。

## <<鲁迅批判>>

### 作者简介

李长之，初名李长植，山东利津县人。毕业于清华大学哲学系，先后在中央大学、北京师范大学任教，是著名的诗人、翻译家、学者，在文学批评和古典文学研究领域造诣尤深。主要著作有《夜宴》、《鲁迅批判》、《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《批评精神》、《文艺史学和文艺科学》、《梦雨集》、《苦雾集》、《司马迁之人格与风格》、《孔子的故事》、《中国文学史略稿》等。

## <<鲁迅批判>>

### 书籍目录

三版题记序一、 导言：鲁迅之思想性格与环境二、 鲁迅之生活及其精神进展上的几个阶段三、 鲁迅作品之艺术的考察1、 鲁迅创作之一般的考察及鲁迅创作中之最完整的艺术2、 《阿Q正传》之艺术价值的新估3、 鲁迅作品中的抒情成分4、 鲁迅在文艺创作上的失败之作四、 鲁迅之杂感文五、 总结：诗人和战士的鲁迅：鲁迅之本质及其批评后记

## <<鲁迅批判>>

### 媒体关注与评论

李长之的《鲁迅批判》是一部不足十万字的小册子，但在鲁迅研究史上却是赫赫有名的传世之作。它是鲁迅研究史上第一部成体系的专著，是唯一经过鲁迅披阅的批评鲁迅的专著，也是迄今在研究鲁迅的学术领域中引文率最高的专著。

## <<鲁迅批判>>

### 编辑推荐

所谓不可抹杀，是指《鲁迅批判》受德国文艺理论影响，采用精神分析方法辨析鲁迅之思想性格，并由精神人格进而解读其作品的评论体系。

所谓卓然独立，是指《鲁迅批判》不因鲁迅是新文化运动的巨匠而虚美，也不因热爱鲁迅而饰非，本着求真的目的，是其所是，非其是非，保有着批评家可贵的风骨。

<<鲁迅批判>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>