

<<符号与象征>>

图书基本信息

书名：<<符号与象征>>

13位ISBN编号：9787200039153

10位ISBN编号：7200039152

出版时间：2000-8

出版时间：北京出版社

作者：杨(昌鸟)国

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<符号与象征>>

内容概要

本书是“中国少数民族文化探索丛书”之一。

服饰是区别族群的标志。

中国有55个少数民族，许多民族内部又有不同的支系，加上人们年龄、性别、身份、地位的差异，导致了中国少数民族服饰的纷繁复杂、多姿多彩。

本书在论述各少数民族服饰的特点、制作技艺及装饰功能的同时，更着重揭示了蕴藏在服饰中的民族历史、文化传统、价值取向、精神追求等深层内涵。

深入浅出，新颖别致。

<<符号与象征>>

书籍目录

引言 中国少数民族服饰文化概说

第一章 形制·类征·语族：少数民族服饰文化的特质与族源谱系

第一节 族源·谱系·生境：相同语族民族的服饰类型与传统文化

第二节 信仰·谱系·生境：相同宗教民族的服饰类型与传统文化

第二章 衣料·装饰·科技：少数民族服饰的制作技艺

第一节 布料·兽皮·毛羽：服饰材料的来源与加工

第二节 绣染·首饰·美容：少数民族服饰的装饰技艺

第三章 符号·信息·象征：少数民族服饰与人生、社会

第一节 诞生·成年·死亡：民族服饰与人生礼仪

第二节 身份·地位·等级：少数民族服饰与规则秩序

第四章 历史·神话·传说：少数民族服饰的文化意蕴

第一节 祖源·放逐·回归：民族服饰与战争迁徙

第二节 精灵·神仙·鬼怪：民族服饰与神话传说

第五章 世俗·宗教·巫术：少数民族服饰的价值取向

第一节 所指·能指·标志：少数民族服饰符号分类

第二节 天地·祖先·鬼神：少数民族服饰的宗教精神

结语 超越·整合·认同：少数民族传统服饰与现代人类

附 本书主要参考文献

<<符号与象征>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>