

<<左汉桥书画集（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<左汉桥书画集（全二册）>>

13位ISBN编号：9787200019025

10位ISBN编号：720001902X

出版时间：2006-11

出版时间：北京出版社

作者：左汉桥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<左汉桥书画集（全二册）>>

内容概要

《左汉桥书画集:我与现代水墨画+我与现代书法(套装共2册)》包括：《左汉桥书画集:我与现代书法》和《左汉桥书画集:我与现代水墨画》。

《左汉桥书画集:我与现代水墨画+我与现代书法(套装共2册)》特点：传统写意、传统写意花鸟画曾是我用功最勤的主要层面。

近十年对山水的苍浑之境深有所感。

这个层面重在学习体验传统写意精神，强化笔墨功底修养，强化笔墨的写意性表达。

印象写意、对传统写意观的裂变积累，有意拓展写意的抽象性表达意识。

意在黑白构成、写意与抽象之间，强化不似之似，强化风骨与情趣，强化张力与意境的体验。

<<左汉桥书画集(全二册)>>

书籍目录

现代书法的初创形态——由传统书法走向现代书法

- 1.传统书法的临习与演化
- 2.独体字的创作与演化
- 3.多字重组与演化

现代书法的第二层面——由现代书法走向书象创作

- 1.重在书写状态的体验与表现
- 2.改变笔画结体的构成重组

现代书法的第三层面——由书象创作走向现代抽象艺术

- 1.汉字符号的图像学意义
- 2.文字符号的图像组合与构成
- 3.借用各种书体元素的综合抽象表现

后记

《左汉桥书画集:我与现代水墨画》

传统写意

写意花鸟

写意山水

印象写意

花鸟印象

山水印象

山魂系列

意象写意

童趣系列

意象彩墨

后记

<<左汉桥书画集（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>