

<<顶级设计师秘笈大公开>>

图书基本信息

书名：<<顶级设计师秘笈大公开>>

13位ISBN编号：9787122153371

10位ISBN编号：7122153371

出版时间：2013-1

出版时间：化学工业出版社

作者：理想·宅编

页数：136

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顶级设计师秘笈大公开>>

前言

对于家庭的装修就好像对于服饰的选择一样，人们总是喜欢追逐最新的潮流，没有人会喜欢一个陈旧过时的家。

其实，装修本身是对人们居住环境的改善，是创造美的过程，只要掌握了相应的装修要点，就能够轻松享受家居环境变化带给我们的快乐。

由“理想.宅Ideal Home”倾力打造的《顶级设计师秘笈大公开》以丰富的案例为基本内容，配以国内一线知名设计师的装修设计指导与业主对家居装修中得意之处的介绍，为您提供一个全面而丰富的家居设计资料库。

每册书收集了时下最新流行的装修案例588例，从风格、色彩、材料、装饰、布置等多方面对家居装修进行了突出展示。

本书不仅是一个提供海量图片参考的资料库，更是一个贴近生活的大众家居装修经验集合，让您从此摆脱对家居装修设计的困扰。

为本书提供图片的设计师有：阿彬、艾木、沉砚、陈教斌、陈俊男、陈水平、陈涛、陈宜、戴立、邓键、邓艳明、东禾艺术、樊秋苑、风尚装饰、冯建耀、冯易进、耿波、管月亮、康博然、郭翼、海江、郝国良、衡颂恒、黄步延、黄小峰、黄新华、黄雨、黄治奇、霍世亮、贾八办、江惟、蒋宏华、老鬼、李斌、李峰、李海明、梁苏杭、林骏、林志宁、刘虹纬、刘铭、刘耀成、吕晓兵、满登、孟红光、慕宝和、欧慧、潘杰、瞿志良、尚伟平、邵红升、宋春吉、孙克仁、宋建文、苏凯、孙明星、孙琦、孙易、孙宇、孙志生、王昶、王飞、王强、王五平、王晓城、吴喜腾、巫小伟、吴勇、萧峰、徐德锋、徐鹏程、徐旭俊、徐玉磊、许清平、许思远、玄风设计、薛冬、闫立朋、杨克鹏、杨旭、由伟壮、元孚、张淳、张浩、张欢、张建、张一良、张有东、张禹、赵伟、赵云、郑加洪、支点设计、周松华、周钟林、朱超、朱国庆、祝建深、祝滔。

参与本书编写的人员有：孙盼、杨柳、余素云、李小丽、王军、李子奇、邓毅丰、张志贵、刘杰、李四磊、孙银青、肖冠军、王勇、梁越、安平、王佳平、马禾午、谢永亮、黄肖。

<<顶级设计师秘笈大公开>>

内容概要

由“理想·宅IdealHome”倾力打造的《顶级设计师秘笈大公开(客厅设计)》以丰富的案例为基本内容，配以国内一线知名设计师的装修设计指导与业主对家居装修中得意之处的介绍，为您提供一个全面而丰富的家居设计资料库。

每册书收集了时下最新流行的装修案例588例，从风格、色彩、材料、装饰、布置等多方面对家居装修进行了突出展示。

本书不仅是一个提供海量图片参考的资料库，更是一个贴近生活的大众家居装修经验集合，让您从此摆脱对家居装修设计的困扰。

<<顶级设计师秘笈大公开>>

书籍目录

风格破解

简约客厅的特点

精品装饰简约客厅

现代客厅的特点

饰品与现代风格客厅应相协调

“回归自然”的田园风格

温馨实用的美式田园风格

美式田园客厅的材质特点

田园客厅的常用色调

田园客厅营造轻松舒适氛围

田园客厅饰品不可或缺

新古典客厅的特点

新欧式客厅的特点

新古典注重硬装与软装的结合

欧式风格的种类

欧式客厅的特点

中式客厅的特点

中式客厅的材料应用

混搭中式风

混搭客厅的特点

东南亚客厅的特点

设计手法

客厅“主角”背景墙

背景墙灯光设计要点

墙面饰品装饰要点

温馨客厅的墙面材料

沙发背景墙的设计要点

适当拉开墙面层次

壁纸装饰小客厅沙发墙

壁纸活跃客厅气氛

软包装饰客厅沙发墙

皮革软包营造多样客厅效果

反光材质在客厅的应用

木质材料在客厅的应用

木质与其他材料的和谐搭配

石材在客厅的应用

客厅的多材质混搭

多种材料装饰墙面的注意事项

灵活运用低矮的电视柜

一字形的布置

U形沙发的布置

围合形沙发的布置

大小客厅的沙发布置

转角形沙发的布置

茶几的应用

<<顶级设计师秘笈大公开>>

客厅收纳家具的应用
客厅陈列柜的应用
墙面收纳要点
小客厅家具的选择
客厅撞色搭配
对比色的平衡
白色客厅
白色与红色搭配的客厅
橙色客厅
“同类色”的配饰设计

<<顶级设计师秘笈大公开>>

章节摘录

版权页：插图：自然风格倡导“回归自然”，美学上推崇自然、结合自然，才能在高节奏的社会生活中，使人们能取得生理和心理的平衡。

室内多用木材、布艺、石材等天然材料，显示材料的纹理，清新淡雅。

田园风格在室内环境中力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣，巧于设置室内绿化，创造自然、简朴、高雅的氛围。

田园风格适合文人雅士和热爱大自然崇尚返璞归真之人群。

新欧式风格继承了古典欧式风格豪华、优雅、浪漫等装饰特点，室内多采用带有图案的壁纸、地毯、窗帘、灯具及古典装饰画，体现华丽的风格。

家具门窗多漆为白色或原木色，墙面的装饰部位或画框的为线条或金边装饰，在造型设计上既要突出凹凸感，又要有优美的弧线。

<<顶级设计师秘笈大公开>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>