

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2013室内装潢设计从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787122152220

10位ISBN编号：7122152227

出版时间：2013-1

出版时间：化学工业出版社

作者：龙飞

页数：400

字数：662000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

软件简介 AutoCAD 2013是由美国Autodesk公司推出的最新款计算机辅助绘图与设计软件，其强大的功能和易于掌握的特点，在室内装潢设计领域的应用非常广泛，受到广大从业者的一致好评，本书将重点介绍AutoCAD 2013在室内装潢设计领域中的应用。

本书特色 4大篇幅内容布局 本书结构清晰，全书共分为4大篇：基础入门篇、设计提高篇、工程核心篇和案例实战篇。

6个大型实例精解 书中6大实例（室内图块设计、单身公寓设计、一般户型设计、别墅空间设计、快餐店创意设计、图书馆创意设计）综合前面各章知识点，实战操作，达到“即学即用”的效果。

150多个专家提醒放送 近150个AutoCAD 2013实战技巧、设计经验等，毫无保留地奉献给读者，帮助读者提高学习与工作效率。

138个小型实例奉献 书中以理论与实例相结合的方式，布局了138个小型范例详细讲解，让读者快速掌握并实际运用。

780多分钟视频播放 书中实例全部录制了带语音讲解的演示视频，时间长度达780多分钟，读者可以观看视频轻松学习。

1300多张图片全程图解 本书采用了1300多张图片，对软件的技术、案例的讲解，进行了全程图解，让内容变得更通俗易懂。

内容安排 本书共分为4篇：基础入门篇、设计提高篇、工程核心篇和案例实战篇。

各篇所包含的具体内容如下。

基础入门篇 第1~3章，主要讲解了室内装潢设计的基础知识、AutoCAD 2013的最新界面与软件的基本操作、设置基本绘图环境、辅助工具的运用、命令的基本操作技巧、应用和管理图层等。

设计提高篇 第4~6章，主要讲解了基本的常用绘图命令、选择和编组图形、复制图形、改变图形大小和位置、修改图形几何特性命令、创建并应用图块和属性块、创建与编辑图案填充等。

工程核心篇 第7~10章，主要讲解了文字的创建与编辑、表格的创建与编辑、尺寸的标注与编辑、常用辅助工具的应用、室内绘图模板图形的创建与基本设置，以及图纸打印及网络应用等。

案例实战篇 第11~18章，从不同角度精选与精做了实战案例，从室内装潢设计覆盖的各个方面进行演练，既融会贯通巩固前面所学，又能帮助读者在实战中将设计水平更上一个台阶，快速精通并应用。

编写人员 本书由龙飞编著，在成书的过程中，得到了谭贤、柏松、杨闰艳、刘嫔、苏高、宋金梅、刘东姣、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳、王力建等人的帮助，在此表示感谢。

由于编者知识水平有限，书中难免有不足与疏漏之处，恳请广大读者批评、指正，联系邮箱itsir@qq.com。

版权声明 本书及光盘中所采用的图片、模型、音频和视频等素材，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，读者朋友不得将其用于其他商业活动或网络传播，特此声明。

编者2012.9

内容概要

本书为一本室内装潢设计从入门到精通手册，本书通过6个大型实例、近150个专家提醒、138个小型实例、780多分钟视频和1300多张图片说明，帮助读者在最短的时间内成为室内装潢设计高手。

本书共分为4篇：基础入门篇、设计提高篇、工程核心篇和案例实战篇，其主要内容有：室内装潢知识概述，AutoCAD软件入门，控制视图与图层应用，常用基本绘图命令，编辑与修改命令，应用块与图案填充，文本、表格和标注，常用辅助工具，创建室内绘图模板，图纸打印与网络应用，室内图块设计，基本平面图设计，立面和剖面图设计，单身公寓设计，一般户型设计，别墅空间设计，快餐厅创意设计以及图书馆创意设计等，使读者可以融会贯通、举一反三，制作出更多更加精彩、漂亮的效果。

本书结构清晰、语言简洁，适合于AutoCAD

2013的初、中级读者使用，包括室内装潢设计人员、建筑施工相关人员、建筑绘图人员、工程制图、计算机辅助设计爱好者、效果图制作者和图形爱好者，同时也可以作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校相关专业的辅导教材。

书籍目录

第1篇 基础入门篇

第1章 室内装潢知识概述

1.1 室内装潢设计基础知识

1.1.1 室内空间设计

1.1.2 室内陈设设计

1.1.3 室内色彩设计

1.1.4 室内照明设计

1.1.5 室内装饰材料

1.2 室内装潢设计原则

1.2.1 功能性原则

1.2.2 舒适性原则

1.2.3 经济性原则

1.2.4 美观性原则

1.2.5 安全性原则

1.2.6 方便性原则

1.2.7 个性化原则

1.2.8 区域性原则

1.3 室内装潢设计制图内容

1.3.1 施工图和效果图

1.3.2 施工图的分类

1.3.3 施工图的组成

1.4 室内装潢设计制图规范

1.4.1 常用图幅及格式

1.4.2 制图线型要求

1.4.3 尺寸和文字说明

1.4.4 常用图示标注

1.4.5 常用材料符号

1.4.6 常用绘图比例

第2章 AutoCAD软件入门

本章视频学习时间：9分钟

2.1 AutoCAD2013新增功能

2.1.1 “欢迎”对话框

2.1.2 “布局”选项卡

2.1.3 新增文字删除线

2.1.4 新增Autodesk360功能

2.2 AutoCAD2013最新界面

2.2.1 标题栏

2.2.2 “应用程序”按钮

2.2.3 快速访问工具栏

2.2.4 “功能区”选项板

2.2.5 绘图区

2.2.6 命令行和文本窗口

2.2.7 状态栏

2.3 软件的基本操作

2.3.1 启动AutoCAD2013

2.3.2 退出AutoCAD2013

2.3.3 新建图形文件

2.3.4 打开已有图形文件

2.3.5 另存为图形文件

2.3.6 加密图形文件

2.3.7 输出图形文件

2.3.8 关闭图形文件

2.4 设置基本绘图环境

2.4.1 设置系统参数

2.4.2 设置绘图界限

2.4.3 设置绘图单位

2.5 运用辅助工具制图

2.5.1 启用捕捉和栅格

2.5.2 启用正交功能

2.5.3 启用极轴追踪功能

2.5.4 设置对象捕捉功能

2.5.5 使用捕捉自功能

2.5.6 使用动态输入

2.6 命令基本操作技巧

2.6.1 命令输入方式

2.6.2 使用透明命令

2.6.3 使用鼠标执行命令

2.6.4 使用扩展命令

2.6.5 取消、重做和退出命令

第3章 控制视图与图层应用

第2篇 设计提高篇

第4章 常用基本绘图命令

第5章 编辑与修改命令

第6章 应用块与图案填充

第3篇 工程核心篇

第7章 文本、表格和标注

第8章 常用辅助工具

第9章 创建室内绘图模板

第10章 图纸打印与网络应用

第4篇 案例实战篇

第11章 室内图块设计

第12章 基本平面图设计

第13章 立面和剖面图设计

第14章 单身公寓设计

第15章 一般户型设计

第16章 别墅空间设计

第17章 快餐店创意设计

第18章 图书馆创意设计

编辑推荐

《中文版AutoCAD 2013室内装潢设计从入门到精通》4大篇幅内容布局：本书结构清晰，全书共分为基础入门篇、设计提高篇、工程核心篇和案例实战篇4大篇。

《中文版AutoCAD 2013室内装潢设计从入门到精通》6个大型实例精解：书中6大实例（室内图块设计、单身公寓设计、一般户型设计、别墅空间设计、快餐店创意设计、图书馆创意设计）综合前面各章知识点，实战操作，达到“即学即用”的效果；《中文版AutoCAD 2013室内装潢设计从入门到精通》150多个专家提醒放送：近150个AutoCAD 2013实战技巧、设计经验等，毫无保留地奉献给读者，帮助读者提高学习与工作效率。

《中文版AutoCAD 2013室内装潢设计从入门到精通》138个小型实例奉献：书中以理论与实例相结合的方式，布局了138个小型范例详细讲解，让读者快速掌握并实际运用。

《中文版AutoCAD 2013室内装潢设计从入门到精通》780多分钟视频播放：书中实例全部录制了带语音讲解的演示视频，时间长度达780多分钟，读者可以观看视频轻松学习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>