

<<园林制图>>

图书基本信息

书名：<<园林制图>>

13位ISBN编号：9787122125422

10位ISBN编号：7122125424

出版时间：2012-10

出版时间：化学工业出版社

作者：段大娟 编

页数：226

字数：364000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林制图>>

内容概要

《园林制图》是园林专业、风景园林专业与城市规划专业大学本科教材，本书依据国家最新修订的有关制图标准、结合相关专业主干课程对制图课教学的基本要求编写。

全书共分11章，内容包括画法几何、园林专业制图和计算机辅助园林制图三部分。

详细论述了园林专业图常用的四种投影图的作图原理及方法，结合工程实例系统介绍了主要园林专业图的内容及绘制和阅读方法。

为充分体现本教材所面向的使用对象，本书由具有丰富教学和设计经验的园林制图课教师、园林设计专业课教师及建筑设计课教师共同编写，力求做到专业性、实用性和系统性相结合。

本书除了作为园林、风景园林、城市规划、观赏园艺、林学等专业的教材外，也可用于相关专业岗位技术培训、自学或工程技术人员参考。

<<园林制图>>

书籍目录

第1章 园林制图基本知识

1.1 园林制图基本标准

1.1.1 图纸幅面

1.1.2 图线

1.1.3 字体

1.1.4 比例

1.1.5 符号

1.1.6 尺寸标注

1.1.7 图例

1.2 绘图工具及其使用方法

1.2.1 图板、丁字尺和三角板

1.2.2 绘图用纸

1.2.3 绘图用笔

1.2.4 圆规、分规

1.2.5 比例尺

1.2.6 曲线板

1.2.7 建筑模板

1.2.8 其他绘图工具

1.3 绘图的一般方法和步骤

1.3.1 仪器绘图的方法和步骤

1.3.2 徒手作图的方法和步骤

1.3.3 造园要素的表现方法

本章小结

思考题

第2章 投影基本知识

2.1 投影的概念及分类

2.1.1 投影的概念

2.1.2 投影的分类

2.2 投影的性质

2.2.1 中心投影和平行投影的共性

2.2.2 中心投影的特性

2.2.3 平行投影的特性

2.3 园林工程上常用的几种投影图

2.3.1 多面正投影图

2.3.2 轴测投影图

2.3.3 标高投影图

2.3.4 透视投影图

本章小结

思考题

第3章 空间几何要素的三面正投影图

3.1 点的投影

3.1.1 三投影面体系

3.1.2 点在三投影面体系中的投影

3.1.3 点的投影规律

3.1.4 点的直角坐标和三面投影的关系

<<园林制图>>

- 3.1.5 各种位置点的投影特性
- 3.1.6 两点的相对位置和重影点
- 3.1.7 点的投影作图
- 3.2 直线的投影
 - 3.2.1 直线在三投影面体系中的位置
 - 3.2.2 各种位置直线的投影特性
 - 3.2.3 直线的投影作图
- 3.3 平面的投影
 - 3.3.1 平面在三投影面体系中的位置
 - 3.3.2 各种位置平面的投影特性
 - 3.3.3 平面的投影作图
- 本章小结
- 思考题
- 第4章 基本形体的投影
 - 4.1 体的三面投影图及其对应关系
 - 4.1.1 体的三面投影图的形成
 - 4.1.2 体的三面投影图之间的对应关系
 - 4.2 基本形体的投影
 - 4.2.1 基本形体投影图的绘制步骤
 - 4.2.2 平面体的投影
 - 4.2.3 曲面体的投影
 - 4.2.4 基本形体表面上点和线的投影
 - 4.2.5 基本形体的尺寸标注
 - 4.2.6 基本形体投影图的识读
- 本章小结
- 思考题
- 第5章 组合体的投影
 - 5.1 组合体的组成分析
 - 5.1.1 组合体的构造形式
 - 5.1.2 组合体形体间相邻表面的连接关系
 - 5.2 组合体表面的交线
 - 5.2.1 两平面立体相交
 - 5.2.2 同坡屋面
 - 5.2.3 平面立体与曲面立体相交
 - 5.2.4 两曲面立体相交
 - 5.3 组合体投影图的绘制
 - 5.3.1 叠加式组合体投影图的绘制
 - 5.3.2 切割式组合体投影图的绘制
 - 5.4 组合体投影图的识读
 - 5.4.1 读图前应掌握的基本知识
 - 5.4.2 读图的基本要领
 - 5.4.3 读图的基本方法
 - 5.4.4 由两面投影图补画第三投影图
 - 5.5 组合体的尺寸标注
 - 5.5.1 组合体的尺寸类型
 - 5.5.2 组合体的尺寸配置
 - 5.6 形体的构形设计

<<园林制图>>

5.6.1 形体的构形方式

5.6.2 构形设计应注意的问题

本章小结

思考题

第6章 剖面图与断面图

6.1 剖面图与断面图的形成

6.1.1 剖面图的形成

6.1.2 断面图的形成

6.2 剖面图与断面图的标注及画法

6.2.1 剖切平面的设置

6.2.2 剖面图与断面图的标注

6.2.3 剖面图与断面图的线型

6.3 剖面图与断面图的类型

6.3.1 剖面图的类型

6.3.2 断面图的类型

6.3.3 剖面图与断面图的区别和联系

本章小结

思考题

第7章 轴测投影图

7.1 轴测投影的基本知识

7.1.1 轴测投影的形成

7.1.2 轴测投影的术语

7.1.3 轴测投影的特性

7.1.4 轴测投影的分类

7.2 正轴测投影图

7.2.1 正轴测投影的参数

7.2.2 正轴测投影图的画法

7.3 斜轴测投影图

7.3.1 正面斜轴测投影图

7.3.2 水平斜轴测投影图

7.4 轴测投影图的选择

7.4.1 轴测图类型的选择

7.4.2 投影方向的选择

7.5 轴测投影图在园林设计中的应用

本章小结

思考题

第8章 标高投影

8.1 标高投影的基本知识

8.2 点、直线和平面的标高投影

8.2.1 点的标高投影

8.2.2 直线的标高投影

8.2.3 平面的标高投影

8.3 曲面的标高投影

8.3.1 正圆锥面的标高投影

8.3.2 同坡曲面的标高投影

8.3.3 地形面的标高投影

8.4 建筑物与地面的交线

<<园林制图>>

8.4.1 建筑物与水平地面的交线

8.4.2 建筑物与地形面的交线

本章小结

思考题

第9章 透视投影

9.1 透视投影的基本知识

9.1.1 透视的形成及其在园林设计中的作用

9.1.2 透视图的特点

9.1.3 透视作图名词术语及符号

9.1.4 透视图的类型

9.2 空间几何要素的透视

9.2.1 点的透视

9.2.2 直线的透视

9.2.3 平面曲线的透视

9.2.4 平面的透视

9.3 体的透视

9.3.1 透视图类型的选择

9.3.2 视点、画面、形体之间相对位置的确定

9.3.3 形体基透视的绘制

9.3.4 形体主要轮廓透视的绘制

9.3.5 平面立体的透视

9.3.6 曲面立体的透视

9.4 群体景物的透视

9.4.1 一点透视网格作群体景物透视

9.4.2 两点透视网格作群体景物透视

9.5 透视图的辅助画法

9.5.1 建筑外轮廓透视的辅助画法

9.5.2 建筑细部透视的简捷画法

9.5.3 应用实例

9.6 透视图在园林设计中的应用

9.6.1 常视高园林景观透视图

9.6.2 园林景观鸟瞰图

本章小结

思考题

第10章 园林设计图的绘制与阅读

10.1 园林设计图的基本知识

10.1.1 园林设计图的特点

10.1.2 园林设计图的类型

10.2 园林总平面设计图的绘制与阅读

10.2.1 总平面设计图的内容和作用

10.2.2 总平面设计图的绘制方法和步骤

10.2.3 总平面设计图的阅读

10.3 竖向设计图的绘制与阅读

10.3.1 竖向设计图的内容和作用

10.3.2 竖向设计平面图的绘制方法和步骤

10.3.3 竖向设计断面图的绘制

10.3.4 竖向设计图的阅读

<<园林制图>>

10.4 种植设计图的绘制与阅读

10.4.1 种植设计图的内容和作用

10.4.2 种植设计图的绘制方法和步骤

10.4.3 种植设计图的阅读

10.5 园林建筑设计图的绘制与阅读

10.5.1 建筑制图基本知识

10.5.2 建筑总平面图的绘制

10.5.3 建筑平面图的绘制

10.5.4 建筑立面图的绘制

10.5.5 建筑剖面图的绘制

10.5.6 建筑详图的绘制

10.5.7 建筑透视图的绘制

10.5.8 园林建筑设计图的阅读

10.6 假山设计图的绘制与阅读

10.6.1 假山设计图的内容和作用

10.6.2 假山设计图的绘制方法和步骤

10.6.3 假山设计图的阅读

10.7 驳岸、水池设计图的绘制与阅读

10.7.1 驳岸设计图

10.7.2 水池设计图

10.8 园路、场地设计图的绘制与阅读

10.8.1 园路、场地设计图的内容和作用

10.8.2 园路、场地设计图的绘制方法

10.8.3 园路、场地设计图的阅读

本章小结

思考题

第11章 计算机辅助园林制图

11.1 计算机辅助园林制图软件介绍

11.1.1 绘图软件AutoCAD 20

11.1.2 绘图软件3ds Max 20

11.1.3 绘图软件Photoshop CS

11.2 AutoCAD 2010 (中文版) 应用基础

11.2.1 AutoCAD 2010 (中文版) 基本知识

11.2.2 AutoCAD 2010 (中文版) 基本操作

11.2.3 绘图实例

11.3 3ds Max 2010 (中文版) 应用基础

11.3.1 3ds Max 2010 (中文版) 基本知识

11.3.2 3ds Max 2010 (中文版) 基本操作

11.4 Photoshop CS4 (中文版) 应用基础

11.4.1 Photoshop CS4 (中文版) 基本知识

11.4.2 Photoshop CS4 (中文版) 基本操作

11.4.3 绘图实例

本章小结

思考题

附录1 几何作图

附录2 常用建筑材料图例

附录3 常用总平面图图例

附录4 常用建筑图例

附录5 图9.60例题图

参考文献

章节摘录

版权页：插图：轴间角和轴向伸缩系数是绘制轴测图的重要参数，其中轴间角可控制轴测投影的形状变化，轴向伸缩系数可控制轴测投影的大小变化。

7.1.3轴测投影的特性 由于轴测投影采用的是平行投影法，所以它具有平行投影的特性，即原物体上的几何要素与其轴测投影之间保持下列关系：（1）平行性 空间相互平行的直线，它们的轴测投影仍相互平行。

形体上平行于某坐标轴的线段，其轴测投影平行于相应的轴测轴。

（2）定比性 空间相互平行的直线，其实际长度之比与它们的轴测投影长度之比相等。

形体上与坐标轴平行的线段，其轴测投影长度与实际长度的比值，等于对应轴的轴向伸缩系数。

注意：与坐标轴不平行的线段其伸缩系数与轴向伸缩系数不同，不能直接度量与绘制，只能根据端点坐标，作出两端点后连线绘制。

（3）沿轴线测量 与坐标轴平行的线段，其实际长度乘以相应的轴向伸缩系数，就是该线段的轴测投影长度。

因此，已知轴向伸缩系数，就可以沿轴测轴方向量取与坐标轴平行的线段的轴测投影长度。

“轴测”即沿轴测量的意思。

7.1.4轴测投影的分类 7.1.4.1根据投影方向与轴测投影面所成角度进行分类 正轴测投影 投影方向与轴测投影面垂直时所得到的轴测投影。

斜轴测投影 投影方向与轴测投影面倾斜时所得到的轴测投影。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>