第一图书网, tushu007.com

<<家具表面涂饰技术>>

图书基本信息

书名：<<家具表面涂饰技术>>

13位ISBN编号：9787122115591

10位ISBN编号：7122115593

出版时间：2011-9

出版时间：化学工业

作者：朱毅^韦双颖

页数：249

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

随着人们生活水平的不断提高，家具作为生产、生活的必需品越来越受到人们的重视。
近些年来，家具业迅猛发展，据中国家具行业协会统计，2009年全国家具工业总产值近7300亿元，出口额250多亿美元，中国当之无愧地成为了世界上最大的家具制造大国和出口大国，正向着家具设计、生产强国迈进！
家具表面涂饰是指用各种涂料及其他辅助材料涂饰木质家具表面，形成一层具有装饰保护性能的漆膜，旧称家具油漆。
由于传统油漆概念已经涵盖不了现代油漆中的组成成分，所以，现代“油漆”的名词意义称之为涂料，“油漆”的动词意义，是用涂料涂饰制品表面，称为涂饰。
由于木材是一种天然生物质材料，与金属、塑料、玻璃、水泥等材料不同，它是由无数微小的细胞组成的，是一种“活”的基材，其自身结构复杂，表面与内部的多孔性，含有大量的水分和空气，具有各向异性的特点；对周围的水分、空气非常敏感，具有干缩湿胀性，很容易造成漆膜开裂、脱皮、变色，这对漆膜的耐久性、稳定性是一个很大的挑战。
人们在选购家具时，越来越重视内在质量和外观效果。
木材特有的天然质感就是通过涂饰使之得以渲染并充分表现出来，这在很大程度上取决于涂饰技术的掌握，直接影响产品的最终质量和附加值，由此可见家具表面涂饰的重要地位。
木质基材表面涂饰是一个复杂的技术过程，要做好涂饰，获得理想的装饰效果，就必须对木材、涂料、涂饰工艺以及涂饰方法和涂饰所用设备等进行全面深入的了解和掌握，并通过长期实践，掌握熟练的操作技巧，最终获得优质漆膜质量。
由于近些年家具业迅猛发展，家具表面涂饰技术也取得了长足的进步，综合性能优异的聚氨酯漆、聚酯漆、光敏漆以及水性漆的广泛应用，喷涂、淋涂、辊涂等机械涂饰方法的极大普及，使得家具表面涂饰质量明显提高。
但是，由于我国的家具业基础比较薄弱，从业人员文化素质偏低，对涂料基础知识和涂饰技术的缺乏，与高速发展的家具业极不相称。
为此，本书全面系统地介绍了涂料基础知识、涂料品种与性能、涂饰施工工艺、涂饰方法以及所用工具和设备、涂层干燥、涂饰环境保护与安全卫生、涂饰车间工艺设计等，力求理论与实际相结合，给读者一些启发和帮助，为家具业更快、更好地发展尽一点微薄之力！
本书可供家具行业和室内装饰行业的技术人员、设计人员和管理人员学习参考使用，或作为企业员工技术培训用书，也可作为中、高等院校的家具设计与制造、室内装饰设计与施工工程、建筑与环境艺术设计等专业教材使用。
本书由东北林业大学朱毅、韦双颖主编。
具体编写分工：东北林业大学朱毅（第1、4、5、6章）、东北林业大学韦双颖（第2、3、8、9章）、黑龙江建筑职业技术学院张波（第7章），全书由朱毅汇总、整理。
由于编者时间有限，书中难免有不当之处，敬请读者批评指正。
编者2011年7月

第一图书网, tushu007.com

<<家具表面涂饰技术>>

内容概要

本书对影响家具表面涂饰质量的相关因素——木质基材性质、涂料性能、涂饰技术、涂饰环境以及涂饰管理等进行了深入分析，全面系统地介绍了涂料基础知识、涂料品种与性能、涂饰施工工艺、涂饰方法以及所用工具和设备、涂层干燥、涂饰环境保护与安全卫生和涂饰车间工艺设计，并具体介绍了常见的家具表面涂饰工艺过程，力求理论与实际相结合，给读者一些启发和帮助，以促进对家具表面涂饰技术的掌握，进而帮助企业提高产品表面装饰质量和经济效益。

本书可供家具行业和室内装饰行业的技术人员、设计人员和管理人员学习参考使用，或作为企业员工技术培训用书，也可作为中、高等院校的家具设计与制造、室内装饰设计与施工工程、建筑与环境艺术设计等专业教材使用。

第一图书网, tushu007.com

<<家具表面涂饰技术>>

书籍目录

第1章 家具表面涂饰概述
1.1 家具表面涂饰
1.2 表面涂饰效果对木质基材的要求
1.3 涂饰分类
1.4 涂饰相关因素
1.5 家具表面涂饰历史与发展趋势
复习思考题
第2章 涂料基础知识
2.1 涂料组成
2.2 涂料分类
2.3 涂料与漆膜性能
复习思考题
第3章 涂料品种与性能
3.1 油脂漆
3.2 天然树脂漆
3.3 酚醛树脂漆
3.4 醇酸树脂漆
3.5 硝基漆
3.6 不饱和聚酯漆
3.7 聚氨酯漆
3.8 光敏漆
3.9 水性木器漆
3.10 丙烯酸木器漆
3.11 酸固化氨基漆
复习思考题
第4章 涂饰施工工艺
4.1 涂饰施工概述
4.2 基材处理
4.3 着色
4.4 涂饰涂料
4.5 漆膜修整
复习思考题
第5章 涂饰方法
5.1 手工涂饰
5.2 空气喷涂
5.3 无气喷涂
5.4 静电喷涂
5.5 淋涂
5.6 辊涂
复习思考题
第6章 涂层干燥
6.1 概述
6.2 自然干燥
6.3 热空气干燥
6.4 预热干燥

第一图书网, tushu007.com

6.5 红外线辐射加热干燥
6.6 紫外线辐射干燥
复习思考题
第7章 涂饰工艺过程举例
7.1 透明涂饰工艺
7.2 不透明涂饰工艺
7.3 光敏漆涂饰工艺
7.4 水性木器漆涂饰工艺
7.5 美式涂饰工艺
复习思考题
第8章 涂饰环境保护与安全卫生
8.1 涂饰环境保护
8.2 涂装作业安全卫生
复习思考题
第9章 涂饰车间工艺设计
9.1 涂饰车间总体设计
9.2 涂饰工艺的确定
9.3 设备选择与人员组成
9.4 车间设备工艺平面布置
9.5 工作环境与安全卫生
复习思考题
参考文献

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：能赋予涂料、涂层以及木质基材某种色彩的材料称为着色材料，在涂饰木材时用于调制着色剂、填孔剂、腻子等。
着色材料主要包括颜料和染料，它们最大的区别是染料能溶于水，而颜料则不能溶于水。
早年多用颜料制成不透明的色漆，近年有色透明清漆大量涌现，其是在透明清漆中放入染料制成的。
涂料厂提供给用户的着色剂一般分为两类：一类是色精；另一类是色浆。
色精属于染料型着色剂，是将染料溶解于溶剂中再与其他材料调配而成，有很好的透明度，主要用在透明涂装的基材上面或加入清漆中。
染料型着色剂色彩鲜艳、亮丽，但有些色彩的耐候性较差，选择优质染料，这个问题可以解决，因此，产品很成熟并形成系列。
色浆属于颜料型着色剂，主要用于遮盖木材的不透明着色，半透明效果。
和染料型着色剂相比，颜料型着色剂耐候性要好得多，色调丰富，但色泽鲜艳度较低。
着色剂的调配很复杂，通常根据客户的样板调配，必须要由有经验的专业者予以调配试色，由经验丰富的涂装师合理使用着色材料，用多种方法、手法去“造色”。
但是这就给没有专业调色基础的广大用户带来很大不便，厂家为此推出仿红木、橡木、柚木、樱桃木、紫檀木、花梨木等颜色的成品着色剂，极大地方便了着色剂的使用。
此外，着色剂的使用还与木材的质量有很大关系，涂装前必须对底材颜色加以调整、处理。
同时，涂装着色所用的各类油漆和着色剂，最好为同一厂家配套产品，以保证附着力、配套性。
2.1.2.1 颜料颜料是一些微细的粉末状有色物质，一般不溶于水、油或溶剂中，当将着色颜料与成膜物质溶液（树脂或油）混合搅拌时，颜料可呈微粒子粉末状均匀地悬浮在漆液中，这便是不透明的色漆。
其外观呈现一定的色彩，并遮盖了制品基材表面。
颜料本身不能成膜，必须分散于成膜物质中才能成膜，是辅助成膜物质。
（1）颜料作用颜料使涂料呈现五彩缤纷的色彩，对各种物体具有美丽的装饰性，可以美化环境。
颜料主要用于制造不透明的色漆、着色剂、填孔剂与腻子等，使色漆涂层具有某种色彩并能遮盖基材。
颜料还能调节涂料黏度，可防止制品立面涂饰时涂料的流淌；面漆中的颜料还能充填涂层的凹陷，增加漆膜厚度，提高涂膜的机械强度，防止水汽渗透，改善涂料的物理、化学性能，从而改善了涂膜的附着力、耐磨性、防腐蚀性等；特别是能阻止紫外线的穿透，延缓漆膜的老化，从而提高了涂膜的耐久性与耐候性。
有些颜料还能赋予涂膜一些特殊性能，如耐化学药品性、防火性、发光性、毒性（船底漆用）、防锈与金属光泽等。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《家具表面涂饰技术》是由化学工业出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

<<家具表面涂饰技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com