

<<服装配色宝典>>

图书基本信息

书名：<<服装配色宝典>>

13位ISBN编号：9787122114396

10位ISBN编号：7122114392

出版时间：2011-10

出版时间：化学工业

作者：李晓蓉 编

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装配色宝典>>

前言

我们每天的生活被各种色彩包围着。

色彩具有奇妙的影响力，可以刺激我们的感官，并潜在地影响我们的情感。

将不同的颜色根据服装的款式风格进行色彩模式的转换，在色彩的色相、明度、纯度的变化中，可以搭配出强烈醒目或优美柔和或表现不同文化特征的色调，给人以兴奋、愉快、恬静、优雅、庄重、华丽等不同的审美感受。

色彩之所以那样迷人，就是因为既可以按常理去应用它，更可打破常规去表现它。

本书主要介绍服装色彩的搭配技巧，教大家如何最大限度地活用色彩，解读色彩本身拥有的意义和信息，将“最具有感染力的配色方案”应用到服装的色彩搭配中。

本书共五章。

第一章：服装色彩搭配基本技巧，让读者从理论的角度了解色彩的基本原理，并掌握基本的色彩搭配技巧；第二章：各色系心理特征与配色，划分出10个色系区域，并提供每个色系中的代表色彩与邻近色、对比色、互补色的配色方案，读者通过对色彩综合搭配技巧的掌握，能够充分体会色相、色调的变化所产生的不同心理效果；第三章：各种意象与配色，围绕14个使用频率最高的意象主题提取配色图谱，并通过这些图谱进行服装意象配色；同时，根据各个意象的特点，分析国际知名品牌服装的经典案例，阐明使色彩表现力得到充分发挥的关键技巧，读者可以从中选择不同的色调来表现所需要传达的意象效果；第四章：肤色与服色，根据个人色彩体系的理论，找出适合不同人的服装色彩搭配方案；第五章：场合与服装，根据不同的场合介绍相应的配色方案。

本书包含丰富的色彩信息，提供500余款服装配色方案，以及100余款国际知名品牌的色彩应用实例，让读者轻松掌握服装色彩搭配技巧，并在阅读中陶冶审美情趣。

本书既可作为服装设计专业的学生以及服装从业人员的参考用书，又可作为广大时尚人士的穿衣搭配指南。

本书由四川大学副教授李晓蓉主编。

法国品牌YVES DORSEY买手，《瑞丽服饰美容》、《外滩画报》驻巴黎特约记者施小乐参与编写第三章的国际服装品牌意象色彩分析。

四川大学研究生刘珺婉、吴西子、张家鑫参与了部分服装效果图的绘制。

在此，对给予本书支持的人士表示衷心感谢。

由于编者水平有限，不足之处在所难免，恳请广大读者批评指正。

编者

<<服装配色宝典>>

内容概要

李晓蓉等主编的《服装配色宝典》介绍服装色彩的搭配技巧，教给大家如何将“最具有感染力的配色方案”应用到服装的搭配中。

本书包含丰富的色彩与款式的信息，提供500余款服装配色方案，以及100余款国际品牌服装的色彩应用实例，让读者轻松掌握服装色彩搭配技巧，并在阅读中陶冶审美情趣。

《服装配色宝典》既可作为服装设计专业学生的教材与服装从业人员的参考用书，又可作为广大时尚人士的穿衣搭配指南。

<<服装配色宝典>>

作者简介

李晓蓉，四川大学教授，多年从事服装专业的教学工作，有着丰富的实践经验及理论水平

<<服装配色宝典>>

书籍目录

第一章 服装色彩搭配基本技巧

- 一、色彩系统解析
- 二、色彩搭配技巧

第二章 各色系心理特征与配色

- 一、黑色系服装\权威、低调、内敛
- 二、白色系服装\纯洁、善良、信任
- 三、灰色系服装\正派、诚实、温和
- 四、红色系服装\热情、积极、喜庆
- 五、橙色系服装\开朗、活力、亲切
- 六、黄色系服装\注目、可爱、淘气
- 七、绿色系服装\清新、温和、环保
- 八、蓝色系服装\理性、认真、诚实
- 九、紫色系服装\高贵、神秘、梦幻
- 十、棕色系服装\自然、舒适、稳定

第三章 各种意象与配色

- 一、优雅
- 二、活力
- 三、可爱
- 四、华丽
- 五、休闲
- 六、古典
- 七、清新
- 八、温馨
- 九、快乐
- 十、梦幻
- 十一、干练
- 十二、稳重
- 十三、神秘
- 十四、民族

第四章 肤色与服色

- 一、找到适合自己的色彩类型
- 二、不同色彩类型的适合色搭配

第五章 场合与服装

- 一、礼服
- 二、约会装
- 三、上班装
- 四、休闲装
- 五、职业装
- 六、工作服
- 七、家居服
- 八、运动休闲装

<<服装配色宝典>>

章节摘录

版权页：插图：

<<服装配色宝典>>

编辑推荐

《服装配色宝典》全方位地介绍能够帮助你找到并搭配到最适合自身颜色的方法,掌握之后,会大大提升你对颜色的品位。

丰富生动的实例图例及分析,让原本复杂的色彩理论变得浅显易懂,让每个读者都能够从中学到色彩与服装的关系,都能找到适合自己的颜色搭配。

本书既可作为服装设计、形象设计的教材,也可作为服装从业人员为服装、服饰面料及橱窗设计方面色彩搭配的参考书,同时还可为普通的消费者提供穿衣指南。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>