

<<巧配特种经济动物饲料>>

图书基本信息

书名：<<巧配特种经济动物饲料>>

13位ISBN编号：9787122112934

10位ISBN编号：7122112934

出版时间：2011-9

出版单位：化学工业

作者：赵昌廷//刘芳美

页数：220

字数：194000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧配特种经济动物饲料>>

内容概要

赵昌廷和刘芳美编著的《巧配特种经济动物饲料》第一章着重介绍了特种经济动物的营养需要，常用饲料的营养特性，以及饲料加工、调配的基本常识，介绍了“饲料配方调整表”电脑设计的基本原理和使用方法。

第二、第三和第四章介绍了使用饲料配方调整表配制皮毛动物、药用动物、肉用动物饲料配方的方法和步骤。

同时阐述了“饲料配比增减表”和“

营养指标增减表”在配制、调整特种经济动物饲料配方中的应用技巧，通过大量实例论证了其应用的灵活性、技术的可靠性和生产上的可操作性。

并且结合特种动物日粮配制中常遇到的饲料种类和营养指标的适时、适量调整问题，有针对性地进行举例；为每种特种动物编制出了可用于不同饲养阶段和不同经济用途的多套饲料配方，以供特养户参照使用。

<<巧配特种经济动物饲料>>

书籍目录

第一章 动物营养、饲料及调配技术

- 一、特种经济动物的营养需要
 - (一)营养物质的生理作用
 - (二)营养物质的相互关系
- 二、经济动物的饲养标准
 - (一)饲养标准的内容
 - (二)饲养标准的执行
- 三、特种动物常用饲料及营养特性
 - (一)单一饲料的分类及营养特性
 - (二)配合饲料的种类及营养特性
- 四、饲料的调制与用量确定
 - (一)饲料的脱毒技术
 - (二)饲料的加工方法
 - (三)饲料用量的确定
- 五、饲料配方调整表的原理及特点
 - (一)饲料配方调整表的原理
 - (二)饲料配方调整表的特点
- 六、饲料配方调整表的使用方法
 - (一)饲料配比增减表的使用方法
 - (二)营养指标增减表的使用方法
 - (三)饲料配方调整表的用途

第二章 皮毛动物饲料的配制技巧

- 一、狐饲料的配制技巧
 - (一)日粮配方的配制
 - (二)干粉型饲料的配制
- 二、水貂饲料的配制技巧
 - (一)日粮配方的配制
 - (二)典型日粮配方的借用
- 三、貉饲料的配制技巧
 - (一)日粮配方的配制
 - (二)干粉饲料配方的配制
- 四、獭兔饲料的配制技巧
 - (一)单阶段饲料配方的配制
 - (二)多阶段饲料配方的配制
 - (三)精饲料配方的配制与使用
- 五、彩色长毛兔饲料的配制技巧
 - (一)阶段性饲料配方的配制
 - (二)典型饲料配方的借用
- 六、海狸鼠饲料的配制技巧
 - (一)日粮配方的配制
 - (二)使用饲料配合标准配制日粮
- 七、麝鼠饲料的配制技巧
 - (一)日粮配方的借用与调整
 - (二)精饲料配方的借用与调整

第三章 药用动物饲料的配制技巧

<<巧配特种经济动物饲料>>

一、茸鹿饲料的配制技巧

- (一)日粮配方的配制
- (二)精饲料配方的借用
- (三)日粮的饲料配比

二、麝饲料的配制技巧

- (一)精饲料配方的配制
- (二)日粮配方的配制

三、驴饲料的配制技巧

- (一)精饲料配方的配制
- (二)日粮配方的配制

四、刺猬饲料的配制技巧

- (一)饲料配方的配制
- (二)饲料配方的调整

第四章 肉用动物饲料的配制技巧

一、特种野猪饲料的配制技巧

- (一)阶段性饲料配方的配制
- (二)地方性饲料配方的借用
- (三)特种猪饲料配方调整表

二、香猪饲料的配制技巧

- (一)阶段性饲料配方的配制
- (二)地方性饲料配方的借用

三、肉犬饲料的配制技巧

- (一)日粮配方的配制
- (二)典型饲料配方的借用

四、野兔饲料的配制技巧

- (一)精饲料配方的配制与调整
- (二)配制不同类型的饲料配方

附录一 特种经济动物的饲养标准

- 一、皮毛动物的饲养标准
- 二、药用动物的饲养标准
- 三、肉用动物的饲养标准

附录二 特种经济动物常用饲料营养成分

- 一、皮毛动物常用饲料营养成分表
- 二、药用动物常用饲料营养成分表
- 三、肉用动物常用饲料营养成分表
- 四、各种动物常用矿物质及氨基酸饲料营养价值

附录三 食品动物禁用和允许使用的兽药与添加剂

- 一、食品动物禁止使用的兽药及其化合物
- 二、国家对食品动物允许使用药物名录

参考文献

<<巧配特种经济动物饲料>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>