

<<洛塔创意印花>>

图书基本信息

书名：<<洛塔创意印花>>

13位ISBN编号：9787122103734

10位ISBN编号：7122103730

出版时间：2011-7

出版时间：化学工业

作者：詹斯多特

页数：119

字数：189000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<洛塔创意印花>>

前言

我是一个生长在瑞典的女孩，我喜欢画画：画美丽的花儿、画可爱的公主、画醉人的风景。画的比较多的是花儿、动物、植物，最多的还星花儿。

我在我的笔记本上画、在纸巾上画，还在陶瓷上留下我的涂鸦，并按照自己设计的主题风格装饰衣柜门和椅子。

我有几个来自世界各地的笔友，每次把信封投进邮筒之前，我都会把它设计、涂鸦得漂漂亮亮。

二十几岁的时候，我仍然被创作艺术吸引，但是却迷茫得不知道我到底想以什么工作为生。

我上过绘画、雕塑、珠宝设计以及陶艺的课程。

在对每种艺术媒介的尝试过程中，我都找到了一种可以把我的艺术风格和形式融入其中的方法——而那，正是我最喜欢的创作方向。

当我在一个社区学院里上第一堂筛网印花课时，我顿时就明白自己找到了兼顾艺术与谋生的手段。

我爱筛网印花！因为筛网印花让我能够按自己的想法画画，让我能够按照自己的喜好调制色彩。

尽管那是一个技术活，也需要事先的构思设计，但是我喜欢的不就是这个吗？最妙的一点是：我可以尽情地复制我的作品。

一想到我所设计的图案能够很快复制成若干份，我就知道一个崭新的世界正向我敞开。

我决定放弃学业，到圣弗朗西斯科去追寻我的事业——做一个设计师。

我开了一家店铺，在地下室的一个小隔间里印花。

那个小隔间真的很小！我要在外面的花园里用软管清洗筛网，并把收集起来的少量褥垫堆放在一起。

我自己挑选产品标签、名片以及其他的营销材料。

就是这样：洛塔·詹斯多特公司诞生了。

直到十多年前，我的公司一直运转得很好，从那时起我开始继续探索不同的印花方法，并试图在不同的面料上印花。

开始那样的探索时，我称自己为纺织设计者，但不久以后我就发现那太局限了。

我的设计装饰了那么多东西的外观，远远不止纺织物而已，举例来说还有文具、陶器、皮革、浴帘以及产品包装。

所以，现在我称自己为外观设计者。

你也一样可以！无论你是想建立自己独特的印花品牌，或者只是简单地想要探索一种新的艺术媒介，我都希望这本书能够引导你走上印花的路途。

印花所需要的原料和装备大部分都不算昂贵，而且很容易获得或临时准备。

例如，一根汤匙或者一根擀面杖都可以用作印花滚筒的有效替代品。

确实如此！创作本书中的方案，你也不需要任何已有的经验或知识，因为它们都是非常简单而基础的东西。

本书包含很多一步一步的指导说明，各式各样的方案、方法、资源和信息。

但主要的部分还是观念和灵感。

我鼓励你去尝试用各种不同的方式在不同的原料上印花。

在将墨水和其他原料进行不同的组合试验期间，我发现了许多对我很有效的方法和技巧。

那种尝试绝对没错，我希望那些照片、图画和简单的指导能够激励你在纸上留下自己的原始印记。

<<洛塔创意印花>>

内容概要

本书是一本包含一步步制作指导的手工书，教你如何利用生活中常见的东西在各种你能想到的材质上印花，无论是橡皮、纸板、筛网、树叶、包菜、马铃薯都可以当做印花模具，跟随作者一起把自己的家居生活装扮得更有艺术感吧!

此书更是家居布艺设计大师洛塔的一部创意构思集，在书中你不仅仅学到印花技术，更能得到设计师平易近人的灵感指引和解读，适合喜欢手工、设计及创意的非专业人士欣赏，也适合从事设计创意行业的专业人士参考。

作者简介

有关作者与摄影师

洛塔和珍妮在她们十岁那年的夏天相遇，并成为很好的朋友。她们在一起时，大量的时间都消遣在拍照、装饰一些小书，然后互赠对方。这么多年来友情持续着，她们也仍然在做着同样的事情，不同的只是她们现在以此为生：拍照片、装饰书籍，并以此为乐。

洛塔出生于奥兰岛，在瑞典首都斯德哥尔摩长大，现居于纽约布鲁克林区。在那里，她的工作是创作并出售自己的产品 and 设计。

www.jansdotter.com

珍妮出生于瑞典，居住在斯德哥尔摩，是一名自由摄影师。

<<洛塔创意印花>>

书籍目录

前言
灵感
开始印花之前
方法
橡皮图章印花
热转移印花
树叶印花
模板印花
马铃薯印花
麻胶板印花
筛网印花
资源
鸣谢
附录：模板

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>