

<<发型设计>>

图书基本信息

书名：<<发型设计>>

13位ISBN编号：9787122074171

10位ISBN编号：712207417X

出版时间：2010-3

出版单位：化学工业

作者：唐宇冰//赵泓森

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<发型设计>>

前言

为了适应时代新的形势，我们在编写本教材时，重点强调学生专业素质全方面的培养，突出学生的创造能力与实践能力，同时也注重内容的实用性，使之更适应当前人才培养的模式，体现我国职业教育特点。

本书的出版可作为高等院校人物形象设计专业的教材，也可作为发型职业培训学校的教材，并可为形象设计爱好者的参考书。

本书由湖南女子大学艺术设计系主任唐字冰教授、形象设计师赵泓森担任主编、四川烹饪高等专科学校龚关任副主编，四川烹饪高等专科学校王锐、常州纺织服装职业技术学院马德东、张安凤参与编写。

在编写的过程中，由于目前国内此类书籍均以实践操作为主，缺乏理论基础，故而编写的难度较大，很多内容均是编者从自身的实践体会中总结而得。

由于编者的水平有限，书中的不妥与疏漏之处在所难免，希望得到同行、专家和读者的批评指正，以便共同将此类学科推向规范化、科学化。

<<发型设计>>

内容概要

本书主要讲述了头发的生理结构及护理、发型设计的美学原理、发型设计的程序、发型的分类设计、实践操作、发型赏析等内容。

注重对学习者的创新思维能力和实践动手能力的培养，是一本涉及面广、实用性强的专业教材。

本书可作为高等职业院校人物形象设计、服装设计、艺术设计等专业的教学用书，也可供五年制高职院校、中职学生使用，并可作为社会从业人员的业务参考书及培训教材。

<<发型设计>>

书籍目录

第一章 头发的生理结构及护理 第一节 头发的生理基础知识 一、头发的生理结构 二、头发的生长周期 三、头发的特性 四、影响头发特性的因素 第二节 头发的护理与保养 一、pH值 二、护发品的分类 三、毛发化妆品 四、毛发的养护 思考题 第二章 发型设计的美学原理 第一节 造型 一、造型的概念 二、造型艺术在发型设计中的运用 第二节 形态 一、形态的概念 二、发型设计中的形态 第三节 形式美在发型设计中的运用 一、对形式美法则的认识 二、节奏与韵律 三、对称与均衡 四、对比与调和 五、比例与主次 六、呼应 思考题 第三章 发型设计的程序 第一节 发型设计基本方法 一、调研法 二、夸张法 三、联想法 四、结合法 五、增删法 六、趣味法 第二节 发型设计程序 一、设计指令 二、资料与信息的研究 三、设计构思 四、绘制设计效果图 五、发型制作 思考题 第四章 发型的分类设计 第一节 发型的分类 一、按实用性分类 二、按头发长度分类 三、按头发的卷曲度分类 四、按照风格分类 第二节 识别脸形 一、脸形 二、体型 三、年龄 四、发质和头发生长方向 五、利用发型掩饰脸部缺陷的方式 六、其它 第三节 一般发型分类设计 一、短发 二、中长发 三、长发 四、男士发型 五、卷发 六、染发 七、盘发 八、辫发 思考题 第五章 实践操作 思考题 第六章 发型赏析 一、沙宣发型 二、TONI&GUY发型 参考文献 图片提供

<<发型设计>>

章节摘录

插图：学习目标：本课程的教学能够使学习形象设计发型方向的同学了解基本的发型理论体系，通过一定的实践课熟悉并掌握发型课程的一些基本技能。

学习完该课程后能具备系统的理论概念与一定的实际操作能力及职业习惯。

通过对于毛发的研究分析进而加以护理便显得更为重要了。

而对于毛发护理的关键在于如何科学合理的进行分析，针对不同的情况运用相应的技术手段与产品进行护理。

第一节头发的生理基础知识一、头发的生理结构人从出生起，毛发就伴随着我们，随着人体新陈代谢不断更替，毛发几乎覆盖全身皮肤，是皮肤的附属物，是不能离开皮肤而独立存在的。

它分为硬毛和软毛两种，分别生长在不同的部位。

硬毛较粗，颜色较深，有髓质。

硬毛又分长毛、短毛。

前者如毛发、胡须、腋毛和阴毛；后者如眉、睫毛及耳、鼻毛等。

软毛叫毳毛，又称毫毛和汗毛，细软，颜色较淡，无髓质，主要分布于面、颈、四肢和躯干。

每根毛发分为毛干和毛根两部分。

毛干是露出皮肤之外的部分，即毛发的可见部分，由角化细胞构成，没有生命力。

毛干由含黑色素的细长细胞所构成，胞质内含有黑色素颗粒，黑色素使毛发呈现颜色。

黑色素含量的多少与毛发的色泽有关。

（如图1.1）。

毛根是埋在皮肤内的部分，是毛发的根部。

毛根长在皮肤内看不见，并且被毛囊包围。

毛囊是有生命的，是分裂性大的细胞，是上皮组织和结缔组织构成的鞘状囊，是由表皮向下生长而形成的囊状构造，外面包覆一层由表皮演化而来的纤维鞘。

毛根和毛囊的末端膨大呈球形，称毛球。

毛球的细胞分裂活跃，是毛发的生长点。

毛球的底部凹陷，结缔组织突入其中，形成毛乳头。

毛乳头连接着毛细血管和神经纤维，毛乳头内含有毛细血管及神经末梢，能营养毛球，并有感觉功能，为毛发输出营养，是毛发生长的重要部分。

如果毛乳头萎缩或受到破坏，毛发停止生长并逐渐脱落。

毛囊的一侧有一束斜行的平滑肌，称为立毛肌。

立毛肌一端连于毛囊下部，另一端连于真皮浅层，当立毛肌收缩时，可使毛发竖立，有些小血管会经由真皮分布到毛球里，其作用为供给毛球毛发部分生长的营养（如图1.2）。

<<发型设计>>

编辑推荐

《发型设计》：人物形象设计专业教学丛书

<<发型设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>