

<<Q版萌系漫画技法>>

图书基本信息

书名：<<Q版萌系漫画技法>>

13位ISBN编号：9787122057167

10位ISBN编号：712205716X

出版时间：2009-7

出版时间：化学工业出版社

作者：莫莫

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Q版萌系漫画技法>>

前言

如今，Q版萌系风格的漫画在中国十分受欢迎，大家都会对漫画故事里那些可爱的人物爱不释手。目前国内市场上关于彩色Q版漫画技法的书籍已有一些，有的侧重Q版表现技法，有的侧重对于这方面的知识讲解。

鉴于此，笔者就尝试编写了一本把Q版表现技法和知识结合起来的Q版漫画学习教程。

希望通过本书的讲解，使每个阅读本书的读者都能轻松地完成一张属于自己的Q版漫画扉页。

本书是笔者长期漫画实战经验的总结，通过图文并茂的形式详细讲解了Q版漫画的绘制与上色方法，使读者能轻松上手。

本书主要包括以下几个方面的内容。

第一课：在这一课中主要是向读者展示一些漫画扉页，使读者对Q版漫画扉页有个初步的了解。

第二课：详细介绍了扉页在漫画中的作用以及表现方式。

第三课：介绍了画漫画必备的一些常用工具，并告诉读者如何使用和选择漫画绘制工具。

第四课：详细讲解了如何去表现一个可爱的Q版人物，抓住Q版人物绘制的一些重要特征，如Q版人物表情、性别的表现等。

第五课：在前几课的基础上，进一步对Q版扉页的绘制方法及各种表现技法进行了详细的讲解。

包括构图的初步认识、题材的选择、草图、清稿、线稿的示范。

第六课：介绍了如何使用Photoshop软件对绘制好的漫画线稿进行设置和上色，其中包括人物皮肤、五官、头发、衣服的上色，颜色的搭配以及画面的整体协调。

第七课：介绍了如何完成一个完整的漫画故事，通过Q版这样的方式更能让读者轻松掌握一篇漫画故事的创作，其中包括如何设定人物性格、构思故事、写漫画故事大纲等。

莫莫2009年4月

<<Q版萌系漫画技法>>

内容概要

本书是专门针对漫画初学者编写的一本教程，所有内容都是作者多年从业经验的总结。除了包括Q版漫画的绘制方法外，还有Photoshop软件上色技法的详细讲解以及对漫画故事创作过程的剖析。

全书共分为七部分，精讲了漫画创作中需要把握的几个重要方面，包括：Q版人物的画法，Q版男、女生的表现技法，草图、清稿、线稿的绘制方法，Q版彩色扉页的上色技法以及Q版漫画故事表现技法。

由浅入深、循序渐进地讲解以帮助读者从漫画初学者成长为故事漫画的创作者。

本书结构清晰、内容翔实、实例精彩，十分适合漫画初学者以及漫画爱好者阅读、学习，也可作为相关漫画培训学校或学习班的培训用书。

<<Q版萌系漫画技法>>

书籍目录

第一课：Q版漫画作品欣赏 中国古典Q版漫画人物 日式Q版漫画人物 欧式Q版漫画人物 第二课：漫画扉页 认识漫画扉页 漫画扉页的表现方式 第三课：漫画绘制工具 认识漫画绘制工具 漫画绘制工具的使用和选择 第四课：Q版漫画绘制技法 如何表现Q版人物 Q版人物的绘制方法 Q版人物的表情 Q版男、女生的表现技法 第五课：Q版漫画扉页表现技法 题材的选择与构图 草图的绘制 清稿的绘制 线稿的绘制 第六课：Q版漫画扉页上色技法 Photoshop简介 线稿的预设 《牛郎与野蛮织女》漫画扉页上色实例 《黑蛇传》漫画扉页上色实例 第七课：Q版漫画故事表现技法 如何构思故事大纲 人物的设定 分镜和分格 漫画实例演示 漫画作品赏析

<<Q版萌系漫画技法>>

章节摘录

插图：

<<Q版萌系漫画技法>>

编辑推荐

《Q版萌系漫画技法》结构清晰、内容翔实、实例精彩。

<<Q版萌系漫画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>