

<<Photoshop CS5/CorelD>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5/CorelDRAW X5平面设计案例精讲>>

13位ISBN编号：9787121172007

10位ISBN编号：7121172003

出版时间：2012-7

出版时间：电子工业出版社

作者：三虎文化

页数：312

字数：512000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS5/CorelD>>

内容概要

本书从实际应用的角度出发，以Photoshop和CorelDRAW这两种软件为基础讲解了如何高效而出色地完成专业的平面设计任务。

《Photoshop CS5/CorelDRAW

X5平面设计案例精讲（含CD光盘1张）（全彩）》大部分章按照知识导读、经典案例解析、经典作品欣赏的结构，让读者一步到位完成从理论学习到实践应用的飞跃。

在讲解实例的过程中秉承边学边练的教学理念，在详细讲解典型案例后配以动手实践进行辅助强化，力求以简捷有效的方式向读者展现Photoshop和CorelDRAW在平面设计工作中的强大功能。

全书分为平面设计基础知识、标志设计、卡片设计、宣传单设计、广告设计、包装设计、书籍封面设计、宣传画册设计、商业插画设计、界面设计和VI设计11个部分。

全书结构清晰、语言浅显易懂、案例实用精彩，具有很强的实用性和较高的技术含量。

本书适合平面设计爱好者以及从事平面设计的专业人员进行学习或参考。

书籍目录

第1章 平面设计基础知识

1.1 平面设计概述

1.1.1 平面设计的概念

1.1.2 平面设计的应用领域

1.1.3 平面设计的流程

1.2 平面设计中的色彩

1.2.1 色彩的类型

1.2.2 色彩的三要素

1.2.3 色彩的心理感觉

1.3 平面构成中的点、线、面

1.3.1 点

1.3.2 线

1.3.3 面

1.3.4 点、线、面的关系

1.4 平面设计中的版式设计

1.4.1 版式设计概述

1.4.2 版式设计的基本类型

1.5 平面设计软件photoshop

1.5.1 photoshop简介

1.5.2 photoshop cs5操作界面

1.5.3 工具箱中各种工具的用途

1.5.4 “图层”面板的操作

1.6 平面设计软件coreldraw

1.6.1 coreldraw简介

1.6.2 coreldraw x5的工作界面

1.6.3 工具箱中各工具的用途

1.6.4 页面设置与管理

第2章 标志设计

2.1 知识导读

2.1.1 标志概述

2.1.2 标志设计的表现手法

2.1.3 标志设计的要素

2.1.4 标志的设计要点

2.1.5 标志设计的作用

2.1.6 标志设计步骤

2.2 经典案例解析

2.2.1 商品标志设计——绘制磁砖标志

2.2.2 商品标志设计——儿童用品标志

2.2.3 企业标志设计——藤艺家装公司标志

第3章 卡片设计45

3.1 知识导读

3.1.1 名片的相关知识

3.1.2 请柬相关知识

3.2 经典案例解析

3.2.1 商会请柬设计

3.2.2 贺卡设计

3.2.3 名片设计

第4章 宣传单设计

4.1 知识导读

4.1.1 宣传单概述

4.1.2 宣传单的设计要求

4.1.3 制作宣传单的注意事项

4.1.4 宣传单的制作流程

4.2 经典案例解析

4.2.1 商场宣传单设计

4.2.2 家具宣传单设计

4.2.3 房产宣传单设计

第5章 广告设计

5.1 知识导读

5.1.1 广告概述

5.1.2 广告的特点

5.1.3 广告的分类

5.1.4 广告设计的原则

5.2 经典案例解析

5.2.1 房产广告设计

5.2.2 手机广告设计

第6章 包装设计

6.1 知识导

6.1.1 包装的含义

6.1.2 常用的包装材料

6.1.3 包装的分类

6.1.4 包装设计的设计要点

6.1.5 包装设计的要素

6.2 经典案例解析

6.2.1 茶叶包装设计

6.2.2 保健品包装设计

第7章 书籍封面设计

7.1 知识导读

7.1.1 封面概述

7.1.2 封面设计的定位

7.1.3 封面设计中的文字设计

7.1.4 封面设计中的图片设计

7.1.5 封面设计中的色彩设计

7.1.6 封面常见开本尺寸

7.2 经典案例解析

7.2.1 书籍封面设计

7.2.2 书籍光盘封面设计

第8章 宣传画册设计

8.1 知识导读

8.1.1 画册概述

8.1.2 画册设计的分类

8.1.3 画册设计的要求

- 8.1.4 画册设计的基本原则
- 8.2 经典案例解析：宣传画册设计
- 第9章 商业插画设计
 - 9.1 知识导读
 - 9.1.1 商业插画概述
 - 9.1.2 商业插画的类型
 - 9.1.3 插画设计的要求
 - 9.2 经典案例解析
 - 9.2.1 风景插画设计
 - 9.2.2 美女插画设计
- 第10章 界面设计
 - 10.1 知识导读
 - 10.1.1 界面设计概述
 - 10.1.2 界面设计原则
 - 10.2 经典案例解析
 - 10.2.1 制作水晶按钮
 - 10.2.2 制作金属质感按钮
 - 10.2.3 网页界面设计
 - 10.2.4 软件登录界面设计
 - 10.2.5 多媒体界面设计
- 第11章 vi设计
 - 11.1 知识导读
 - 11.1.1 ci系统的构成
 - 11.1.2 vi的基本含义
 - 11.1.3 vi设计的基本原则
 - 11.1.4 vi的设计流程
 - 11.1.5 基本要素系统
 - 11.2 应用系统要素与示例
- 附录a 平面设计与印前处理疑难解

章节摘录

版权页：插图：3.标准栏 标准栏集合了一些常用的功能命令，读者只需要将鼠标光标放在某个按钮上，然后单击鼠标左键即可执行相关命令。

通过标准栏的操作，可以大大简化操作步骤，从而提高工作效率。

4.属性栏 属性栏提供了控制对象属性的选项，其内容根据所选择的工具或对象的不同而变化，它显示对象或工具的有关信息以及可以进行的编辑操作等。

5.页面控制栏 CoreDRAW可以在一个文档中创建多个页面，并通过页面控制栏查看每个页面的情况。用鼠标右键单击页面控制栏，会弹出快捷菜单，选择相应的命令可以增加或删除页面。

6.调色板 调色板位于窗口的右边缘，默认呈单列显示，默认的调色板是根据四色印刷CMYK模式的色彩比例设定的。

使用调色板时，在选取对象的前提下使用鼠标左键单击调色板上的颜色可以为对象填充颜色；使用鼠标右键单击调色板上的颜色可以为对象添加轮廓线颜色。

编辑推荐

《Photoshop CS5/CorelDRAW X5平面设计案例精讲(全彩)》从实际应用的角度出发,以Photoshop和CorelDRAW这两种软件为基础讲解了如何高效而出色地完成专业的平面设计任务。全书结构清晰、语言浅显易懂、案例实用精彩,具有很强的实用性和较高的技术含量。

《Photoshop CS5/CorelDRAW X5平面设计案例精讲(全彩)》适合平面设计爱好者以及从事平面设计的专业人员进行学习或参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>