

<<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

图书基本信息

书名：<<尼康Nikon D5100说明书没讲透的使用技巧>>

13位ISBN编号：9787121143700

10位ISBN编号：7121143704

出版时间：2011-10

出版时间：电子工业

作者：李元摄影机构

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

### 内容概要

本书是一款适合入门到中级摄影爱好者的数码单反相机，它不仅集合了尼康众多先进的技术，还贴心地为初学者做出了操作性方面的改进，功能丰富，易用性好。

本书是为刚刚或即将够买尼康D5100的朋友准备的一本深入使用方法及拍摄技巧指南，全书根据摄影爱好者的实际需求，深入剖析了说明书没有讲透或根本没有讲到的使用语拍摄技法，并配以资深尼康摄影师的实拍样片，文字移动，图片精美，技法实用。

## <<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

### 书籍目录

#### Chapter 1 邂逅

从各个角度认识爱机

D5100风光样张赏析

D5100人像样张赏析

D5100建筑样张赏析

D5100花卉样张赏析

机身正面

机身背面及菜单

LCD信息显示菜单

机身顶部

机身底部

取景器信息显示菜单

模式转盘

#### Chapter 2 了解

与拍摄性能相关的关键技术

##### 2.1 1620万高像素

像素与照片分辨率有什么关系

高像素的好处

##### 2.2 高感光度降噪

噪点与像素以及感光度的关系

高感光度降噪的作用

高ISO降噪的操作

##### 2.3 11点自动对焦系统

对焦的基本概念

对焦模式

3D追踪对焦的好处

##### 2.4 420万像素RGB测光感应器

测光与曝光的关系

##### 2.5 EXPEED 2图像处理器

EXPEED的历史

EXPEED 2的好处

##### 2.6 全时自动对焦的高清视频

真正的全高清画质

对焦速度的提高

##### 2.7 可旋转液晶屏

给拍摄带来的好处

##### 2.8 尼康D5100与D90/D5000性能指标对比表

尼友答疑：现在还需要购买D90和D5000吗？

#### Chapter 3 装备

搭配合适的镜头与附件

##### 3.1 搭配镜头前需要明白的几个问题

尼康原厂镜头的参数含义

相机与镜头的投入比例

不同题材的器材建议

## <<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

### 3.2 D5100镜头入门搭配

- 套装变焦镜头：AF-S DX 18-105mm f/3.5-5.6G ED VR
- 套装一镜走天下：AF-S DX 18-200mm f/3.5-5.6G ED VR II
- 定焦人像镜头：AF-S 50mm f/1.8G
- 微距镜头：AF-S DX微距85mm f/3.5G ED VR

### 3.3 D5100镜头升级搭配

- 广角镜头：AF-S DX 16-85mm f/3.5-5.6G ED
- 标准变焦镜头：AF-S 24-120mm f/4G ED VR
- 长焦镜头：AF-S VR70-300mm f/4.5-5.6G IF-ED
- 人像镜头：AF-S 50mm f/1.4G
- 微距镜头：AF-S VR 105mm f/2.8G IF-ED

### 3.4 D5100副厂镜头搭配指南

- 副厂镜头推荐之一：适马18-200mm f/3.5-6.3 DC OS HSM
- 副厂镜头推荐之二：适马24-70mm f/2.8 IF EX DG HSM
- 副厂镜头推荐之三：腾龙SP AF90mm f/2.8 Di Marco
- 副厂镜头推荐之四：适马 AF APO 100-300mm f/4 EX DG HSM

### 3.5 D5100常用附件选购指南

- SD卡
- 滤镜
- 外接闪光灯与反光板
- 三脚架与快门线
- 专家问答：为D5100搭配几款镜头比较合适

## Chapter 4 实拍入门

### 掌握拍摄模式及菜单设置

#### 4.1 实拍前要做的10件事

- 安装及格式化存储卡
- 安装及更换镜头
- 调节取景器屈光度
- 了解正确握持相机的方法
- 设置图像格式
- 选择合理的对焦模式和释放模式
- 设置白平衡与感光度
- 设置色彩空间
- 了解光圈、快门与景深
- 了解镜头与焦距

#### 4.2 常见的“傻瓜”拍摄模式

- 随时随地举起就拍：全自动模式
- 比全自动多些内涵的快枪手：程序自动曝光模式
- 丰富的场景拍摄模式

#### 4.3 用好创意拍摄模式

- 突出主体控制景深的最佳模式：A模式
- 捕捉动感瞬间及运动物体：S模式
- 经验老手的最佳创作模式：手动曝光模式
- “白加黑减”与自动包围曝光
- 创造曼妙迷人的神秘手段：B门模式

#### 4.4 驱动模式和对焦模式的灵活运用

- 驱动模式的选择：单拍、连拍与自拍

## <<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

单次伺服自动对焦：适合拍摄静止物体

连续伺服自动对焦：适合拍摄运动物体

可自动切换的AF-A自动伺服对焦模式

手动对焦模式

自动对焦容易失败的场合及应对方法

### 4.5 测光模式的合理选择

矩阵测光

中央重点测光

点测光

### 4.6 实时取景与高清视频拍摄

什么时候使用实时取景拍摄

实时取景拍摄时的对焦选择

高清短片拍摄常用设置

高清短片拍摄的一些注意事项

佳友答疑：灵活运用D5100的测光模式

## Chapter 5 实拍精通

### 用D5100拍出精彩好照片

#### 5.1 用D5100拍出风光好照片

风光摄影的构图原则和方法

风光摄影的用光技巧

风光摄影的影调控制

大场景风光：拍摄海洋/草原/沙漠要注意什么

夜景风光：弱光下拍摄风光如何设置相机

逆光风光：日出日落时分合理设置相机

小品风光：用RAW+优化校准管理获得灵活的效果

动感风光：用体育摄影的方式拍摄风光

#### 5.2 用D5100拍摄花卉好照片

花卉摄影对镜头及附件的要求

对焦与测光是花卉摄影的关键

不同光线下拍摄花卉的相机设置

感光度设定在花卉摄影中的作用

微距花卉摄影的关键技巧

#### 5.3 用D5100拍出人像好照片

人像摄影画幅的选择

人像摄影用光的特点

如何获得背景虚化与背景清晰的人像效果

拍旅游人像的常用设置方法

逆光人像的相机设置及补光技巧

用实时取景拍摄低角度人像

用超高感光度或外接闪光灯拍摄夜景人像

捕捉儿童的动静瞬间及情感

AF-A自动伺服对焦拍摄舞台人物

用追随拍摄技法表现运动人物

#### 5.4 用D5100拍出建筑好照片

了解建筑摄影的技术特点

建筑摄影的构图方式

建筑摄影的用光技巧

## <<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

建筑摄影的视角选择

如何控制建筑摄影的变形

如何拍摄夜晚灯光下的建筑

如何利用前景及背景突出建筑

古典建筑的特殊拍摄技巧

现代建筑的特殊拍摄技巧

### 5.5 用D5100拍出宠物好照片

宠物摄影的两大技术难题

宠物摄影的构图技巧

宠物摄影的视角选择

运动中的宠物怎么拍

与人物嬉戏的宠物摄影

室内宠物的用光技巧

专家问答：如何循序渐进地提升拍摄水平

## Chapter 6 后期处理

用尼康View NX 2编辑及处理照片

### 6.1 View NX 2软件

ViewNX2界面简介

浏览照片

对照片进行分类管理

### 6.2 View NX 2处理照片

“调整”面板中的编辑选项

短片编辑功能

NEF ( Raw ) 照片编辑

### 6.3 View NX 2输出照片

照片的保存

专家问答：推荐几款照片后期处理软件

<<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<尼康Nikon D5100说明书没讲>>

### 编辑推荐

《尼康Nikon D5100说明书没讲透的使用技巧(全彩)》结合作者多年的摄影经历，从摄影爱好者的需求出发，解决大家在相机设置、镜头搭配、附件购买、不同题材实拍技法、照片后期处理等各个方面可能遇到的实际问题。

将说明书没有讲透或根本不会讲到的使用与拍摄技法，统统呈现在你的面前。

书中呈现的众多拍出好照片的实用技巧，以及几位资深摄影发烧友的答疑解惑，对于广大刚刚进入摄影之门的新手来说尤其实用。

与拍摄性能相关的7大技术，适合搭配D5100的13款镜头，实拍前要熟悉的30种菜单设置，拍出好照片的38条精选技巧。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>