

<<室内色彩设计法则>>

图书基本信息

书名：<<室内色彩设计法则>>

13位ISBN编号：9787121133152

10位ISBN编号：7121133156

出版时间：2011-5

出版时间：电子工业

作者：丹尼尔

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内色彩设计法则>>

内容概要

本书共分三个章节：第一章讲述的是色彩理论基础原理，通过此章节，读者将会了解色环结构及色环上色彩之间关系，了解日常生活中颜料或涂料等色彩基本知识，识别色彩中的纯色和非纯色的定义及区别；第二章讲述的是色彩设计法则，通过此章节，读者了解到和谐的色彩组合一直围绕在我们日常生活中，掌握大自然和谐的色彩现象，搭配和谐色彩并运用色彩理论，合理安排色彩组合；第三章通过室内色彩设计案例的分析，加强读者掌握色彩法则的运用能力，通过案例观察到色彩在室内空间的变化，认识到色彩在光线下的差别。

<<室内色彩设计法则>>

作者简介

丹尼尔，出生于中国香港。

1982年毕业于香港AI设计学院室内设计专业。

毕业后一直在香港从事室内设计工作。

1990年被公司派往中国内地从事宾馆工程项目管理兼室内设计（宾馆项目：南京中日友好宾馆，西安凯悦（阿房宫）饭店、陕西省成阳秦宝宾馆等）。

1996年移民新加坡，在新加坡从事室内设计工作（设计项目：菲律宾机场免税店、新加坡柯达连锁店、香港和记黄浦新加坡分公司等）。

2000年赴澳大利亚CURTIN科技大学设计系师从澳大利亚色彩协会主席研究色彩理论及色彩心理学，获得研究生学位证书。

2002年到北京任Raffles-BICT国际学院室内设计系主任。

在教学过程中继续研究色彩对室内设计和人的心理影响，以及色彩在室内设计中的应用。

<<室内色彩设计法则>>

书籍目录

第一章 色彩理论基础原理

- 色环 伊顿色环 (Itten Colour Wheel)
- 蒙塞尔色环 (Munsell Colour Wheel)
- 48色色环 (Colour Wheel)
- 色彩结构 三原色 (Primary Colour)
- 合成色 (Secondary Colour)
- 第三色 (Tertiary Colour)
- 色彩原理 纯色 (Hue)
- 色度 (Tint)
- 色调 (Tone)
- 色纯 (Shade)

第二章 色彩设计法则

- 节奏法则 rhythm
- 平衡法则 balance
- 百分率法则 proportion
- 比例法则 scale
- 强调法则 emphasize
- 和谐法则 harmony

第三章 室内(色彩)设计案例分析

- 精装修室内色彩设计分析
- 毛坯房室内色彩设计分析

后记

<<室内色彩设计法则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>