

<<AutoCAD 2011标准培训教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2011标准培训教程>>

13位ISBN编号：9787121121593

10位ISBN编号：712112159X

出版时间：2011-1

出版时间：电子工业

作者：欧特克

页数：472

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD 2011标准培训教程>>

### 前言

欢迎参加AutoCAD 2011认证考试的培训课程（AOTG），这个认证考试的训练课程是专门为ATC授权教育训练中心、法人或其他教学环境所设计的。

这套课程设计如同讲师讲授课程，用户可以从中自我学习。

这套训练教材也可以通过AutoCAD HELP系统进行自学。

本书介绍包含下列主题：课程目标。

学前须知。

使用指南。

系统默认设置。

实例练习。

练习的设置。

英制、公制的练习文件。

附注、秘诀、注意事项。

问题回复。

该训练课程配合软件文档来详细地解说有关功能和特性，请参考软件中的HELP系统。

课程目标当完成此课程后，用户将有能力：打开/关闭文件，使用缩放命令调整屏幕上的对象显示。

讲解图形单位、功能键、坐标系统和新建基本的几何对象，使用不同的数值输入技巧，如对象捕捉、对象追踪、极轴追踪、极轴捕捉。

学习选择对象、修改和调整对象的特性。

使用夹点、移动、复制、旋转、镜像和阵列命令。

在图形中，创建及管理图层和线型，及获取图形的信息。

使用修剪、延伸、偏移、合并和其他命令修改对象，进而改变对象的大小、形状位置或几何形状。

在布局中，创建新布局及创建多个出图视口。

使用多行文字和单行文字，去创建及编辑注释性对象。

使用标注样式，去创建、管理和编辑标注。

使用图案填充及渐变色填充，提高图形视觉外观。

学习创建图块，使用插入命令、设计中心及工具选项板，重复使用图块，在现有的图形中插入图块到适当的位置。

创建复合的多段线图形，操作SPL。

INE命令，创建平滑曲线；操作ELLIPSE命令，创建椭圆；在图形中创建表格。

使用页面设置管理器，从布局或模型中，将用户的设计图打印。

使用图形样板文件可简化每次新建图形文件所需的标注样式、文字样式和图层的创建过程。

学习新版软件的新功能。

参数化设计的应用。

## <<AutoCAD 2011标准培训教程>>

### 内容概要

《AutoCAD 2011标准培训教程》是AutoCAD2011标准培训教程，主要讲解AutoCAD2011的基本功能及实际应用，通过对本教程的学习，读者可以灵活应用AutoCAD2011进行设计。

《AutoCAD 2011标准培训教程》内容主要包括图形单位、功能键、坐标系统和新建基本的几何对象、使用不同的数值输入技巧、选择对象、修改和调整对象的特性、创建及管理图层和线型、获取图形的信息、创建新布局及多个出图视口、使用多行文字和单行文字、使用标注样式、使用图案填充及渐变色填充、创建图块、创建复合的多段线图形、使用页面设置管理器、参数化设计的应用等。

通过对《AutoCAD 2011标准培训教程》的学习，能够带领您理解AutoCAD2011的精髓，全面精通AutodCAD2011，并能融合.AutoCAD2011的设计与管理思想，成为真正的AutoCAD2011设计高手。

《AutoCAD 2011标准培训教程》可作为AutoCAD2011标准培训教程，也可作为高等院校相关专业的教材。

## 书籍目录

第1章 AutoCAD入门之旅1.1 课程：了解工作环境1.1.1 设置工作区1.1.2 键盘输入1.1.3 用户界面配置1.1.4 快捷菜单1.1.5 其他AutoCAD特有的面板工具1.2 课程：文件管理1.3 课程：显示对象1.3.1 缩放工具1.3.2 滚轮鼠标的特色1.3.3 重生成1.4 练习：实时缩放与平移1.5 练习：Hands-On Tour1.6 本章总结第2章 绘制基本图形对象2.1 课程：输入数值2.1.1 命令区2.1.2 坐标系2.1.3 动态输入2.1.4 如何使用动态输入2.1.5 直接输入距离2.1.6 练习：输入数值2.2 课程：新建基本对象2.2.1 LINE命令2.2.2 练习：直线2.2.3 CIRCLE命令2.2.4 练习：圆2.2.5 ARC命令2.2.6 实战练习：圆弧\_2.2.7 ERASE命令2.2.8 练习操作2.2.9 UNDO和REDO命令2.2.10 练习：UNDO和REDO命令2.2.11 RECTANG命令2.2.12 练习：矩形命令2.2.13 POLYGON命令2.2.14 练习：多边形2.2.15 练习：创建基本对象2.3 课程：使用对象捕捉2.3.1 对象捕捉2.3.2 操作对象捕捉2.3.3 练习：操作覆盖对象捕捉及临时对象捕捉2.3.4 练习：操作对象捕捉2.4 课程：使用极轴追踪和极轴捕捉2.4.1 极轴追踪与极轴捕捉2.4.2 操作极轴追踪和极轴捕捉2.4.3 栅格与捕捉2.4.4 正交模式2.4.5 练习：使用极轴追踪和极轴捕捉2.5 课程：使用对象追踪2.5.1 关于对象追踪2.5.2 对象追踪2.5.3 实战练习：配合对象捕捉练习对象追踪2.5.4 练习：操作对象追踪2.6 课程：使用单位设置2.6.1 关于单位2.6.2 单位设置2.6.3 练习：如何设置图形单位2.6.4 实战练习：设置单位2.6.5 练习：使用建筑单位2.6.6 练习：使用土地测量单位2.6.7 挑战练习：建筑范例2.6.8 挑战练习：机械范例2.7 本章总结第3章 对象基本操作3.1 选择图形对象3.1.1 使用窗选框选择对象3.1.2 选择类似对象3.1.3 使用选择对象产生的夹点3.1.4 选择对象的选项3.1.5 圈围3.1.6 实战练习：圈围3.1.7 圈交3.1.8 实战练习：圈交3.1.9 栏选3.1.10 实战练习：栏选3.1.11 选择全部3.1.12 选择上一个3.1.13 选择前一个3.1.14 实战练习：其他的选择方式3.1.15 练习：选择对象3.2 课程：改变对象位置3.2.1 移动对象3.2.2 实战练习：移动对象3.2.3 练习：移动对象3.3 课程：从已有对象来新建对象3.3.1 复制对象3.3.2 实战练习：复制对象3.3.3 练习：复制对象3.4 课程：改变对象的角度3.4.1 旋转对象3.4.2 实战练习：旋转对象3.4.3 练习：旋转对象3.5 课程：利用现有对象做镜像3.5.1 镜像对象3.5.2 实战练习：镜像对象3.5.3 练习：在图形上镜像对象3.6 创建阵列对象3.6.1 创建阵列对象3.6.2 实战练习：创建阵列对象3.6.3 练习：在图形上做阵列对象3.7 改变对象的大小3.7.1 将对象使用比例缩放大小3.7.2 实战练习：比例缩放对象3.7.3 练习：使用比例命令下的复制选项复制对象3.7.4 挑战练习：使用夹点编辑对象3.7.5 挑战练习：建筑范例3.7.6 挑战练习：机械范例3.8 本章总结第4章 图层管理和查询命令4.1 课程：使用图层管理4.1.1 使用图层管理对象4.1.2 预设图层4.1.3 图层工具4.1.4 实战练习：新建图层4.1.5 练习：操作图层4.2 课程：改变对象的特性4.2.1 关于对象特性4.2.2 By Layer特性4.2.3 实战练习：改变对象特性4.2.4 练习：改变对象特性4.3 课程：快捷特性4.3.1 关于快捷特性4.3.2 使用快捷特性4.3.3 练习：使用快捷特性4.4 课程：复制对象特性4.4.1 复制对象特性4.4.2 实战练习：复制对象特性4.4.3 练习：复制对象特性4.5 课程：使用“特性”选项板4.5.1 使用对象“特性”选项板4.5.2 练习：操作对象“特性”选项板4.6 课程：使用线型4.6.1 关于线型4.6.2 在图形中新增线型4.6.3 实战练习：加载线型4.6.4 练习：操作线型4.7 课程：使用查询命令4.7.1 测量4.7.2 使用测量工具4.7.3 实战练习：查询两点之间的距离和坐标4.7.4 查看对象的信息4.7.5 实战练习：取得对象信息4.7.6 练习：观察几何对象的信息4.7.7 练习：测量图形对象4.8 挑战练习：建筑范例4.9 挑战练习：机械范例.....第5章 编辑对象第6章 布局第7章 文字标注第8章 尺寸标注第9章 图案填充第10章 图块和设计中心第11章 创建复杂的对象第12章 打印出图第13章 建立图形样板文件第14章 其他重要功能

## 章节摘录

绘图设置：不使用图标。

状态栏中间偏右方的是模型、快速检视配置及快速检视界面按钮。

状态栏的“模型”按钮右侧为可注释对象选项。

当用户新建可注释性质的对象（如文字、标注和填充线等）时，状态栏中会显示注释比例，而后再新建可注释对象，同样也会套用该注释比例。

状态栏的最右侧分别是切换工作空间，工具栏、面板与选项板的锁定开关，硬件加速开关，隔离对象设置，全屏显示开关。

1.4快捷菜单 快捷菜单具有和命令相关联的特性。

在界面中单击鼠标右键，就会弹出快捷菜单，并依据执行中的命令可选择多个相关的工作选项。

而快捷菜单也会根据目前软件执行的工作，变换不同的菜单。

例如，当用户操作PLINE命令时，快捷菜单也随着改变，显示符合需求的选项。

快捷菜单在不同的区域会有不一样的组织方式。

快捷菜单会根据用户绘图的进度，通过系统的组织，提供可能会使用到的选项。

当用户绘制在不同进度时，快捷菜单也会及时改变。

如下图所示为绘制多段线时，显示的快捷菜单。

快捷菜单上按照顺序显示确认（E）、取消（C）和最近的输入。

快捷菜单中间显示的是根据目前执行中的命令，提供可使用的功能选项。

注意命令区和快捷菜单中选项的变化。

使用快捷菜单中的命令，与在命令区输入快捷键进入命令的结果是相同的。

菜单的下方有平移、缩放和快速计算器等功能。

.....

## 编辑推荐

《AutoCAD 2011标准培训教程》：Autodesk一直致力于用户的创意实现，是世界领先的设计和数字内容创建资源提供商。

拥有超过700万用户的Autodesk是向工程和设计领域及电影、广播和多媒体领域提供软件和服务的全球顶级企业。

随着中国文化创意产业的崛起，中国的三维动画、影视特效、工业设计以及建筑设计等领域获得了广阔的发展空间，也让设计人员迫切地感受到提高自身创意、设计水平的重要性。

市场也急需大量有着良好创意思路和设计水平的人才。

为了充分利用Autodesk品牌价值和其软件中所包含的先进设计思想，Autodesk在中国开展了Autodesk系列软件产品的认证考试，考试通过后可以获得由Autodesk公司签发的全球通行的认证证书。

Autodesk授权培训中心（Authorized Training Center）简称ATC，是唯一获得Autodesk公司授权的、能对用户及其合作伙伴提供正规化和专业化技术培训的独立培训机构。

ATC是Autodesk公司和用户之间进行技术传输的重要纽带。

ATC系列标准培训教材和辅导资料完全依据Autodesk各种软件产品的官方技术标准开发而成，因此对各种软件产品提供了最为准确、完全的讲解，是软件用户掌握技术、获得Autodesk权威认证的标准化教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>