

<<Photoshop CS5抠图与调色>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5抠图与调色圣经>>

13位ISBN编号：9787121118517

10位ISBN编号：7121118513

出版时间：2011-1

出版时间：电子工业出版社

作者：数码创意

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS5抠图与调色>>

内容概要

Adobe Photoshop CS5是平面设计方面的主流软件，也是目前最为流行的图像处理软件，随着数码技术的不断发展，人们对平面作品的要求也越来越高。

本书通过大量的实例介绍了一些抠图与调色的方法和技巧。

本书讲解细致，结构精美，可操作性强，具有很强的实用性。

在介绍基础知识的同时还配有小实例，方便读者理解和操作。

<<Photoshop CS5抠图与调色>>

书籍目录

第01章 感受Photoshop之美	1.1 Photoshop的应用	1.1.1 Photoshop在海报设计中的应用
1.1.2 Photoshop在包装设计中的应用	1.1.3 Photoshop在书籍装帧设计中的应用	1.1.4 Photoshop在插画设计中的应用
1.1.5 Photoshop在网页设计中的应用	1.1.6 Photoshop在商业广告设计中的应用	
第02章 使用选区和路径工具抠取图像解密	2.1 使用选区工具快速选取图像	2.1.1 规则选取工具
2.1.2 套索工具	2.1.3 快速选区工具	2.2 使用路径工具精确抠取图像
2.2.1 基本的路径工具介绍	2.3 使用钢笔工具制作美女人像写真	
第03章 抠取复杂图像的秘笈	3.1 使用图层蒙版抠取图像	3.1.1 图层蒙版基本功能讲解
3.1.2 使用图层蒙版抠取边缘虚化的风景图像	3.2 使用通道抠取图像	3.2.1 通道基本功能讲解
3.2.2 使用通道抠取半透明的婚纱图像	3.3 “计算”命令	3.3.1 “计算”基本功能讲解
3.3.2 使用“计算”命令为人物磨皮	3.4 “色彩范围”命令	3.4.1 “色彩范围”基本功能讲解
3.4.2 使用“色彩范围”命令抠取图像	3.5 使用路径和通道制作人间仙境创意特效	
第04章 抠图——图像合成的魅力	4.1 使用通道技术抠取图像设计精美海报	4.2 使用通道抠取玻璃瓶制作神奇的合成效果
4.3 使用路径工具抠取人物图像打造梦幻合成的视觉艺术作品	4.4 使用通道技术抠取图像打造威士忌广告	
第05章 了解色彩知识	5.1 颜色概述	5.1.1 色彩的属性
5.1.2 图像的色彩模式	第06章 使用调色命令调整图像颜色	6.1 调色命令概述
6.1.1 色阶调整命令	6.1.2 曲线调整命令	6.1.3 色彩平衡调整命令
6.1.4 亮度/对比度调整命令	6.1.5 色相/饱和度调整命令	6.1.6 去色调整命令
6.1.7 匹配颜色命令	6.1.8 替换颜色调整命令	6.1.9 可选颜色命令
6.1.10 通道混合器调整命令	6.1.11 渐变映射调整命令	6.1.12 照片滤镜命令
6.1.13 阴影/高光命令	6.1.14 调整 HDR 色调	6.1.15 反相调整命令
6.1.16 色调均化调整命令	6.1.17 阈值调整命令	6.1.18 色调分离调整命令
6.1.19 变化命令	6.1.20 黑白命令	6.1.21 曝光度命令
6.2 使用“调整”面板为图像调色	6.2.1 “调整”面板的基本使用方法	6.3 使用调色命令制作战争电影海报
第07章 使用调色工具美化图像的颜色	7.1 使用调色工具为图像调色	7.1.1 画笔工具
7.1.2 渐变工具	7.1.3 颜色替换工具	7.1.4 混合器画笔工具
7.1.5 减淡工具	7.1.6 加深工具	7.1.7 海绵工具
7.2 使用调色工具打造彩妆美女	第08章 使用应用图像命令和图层混合模式创造特殊效果	8.1 使用“应用图像”命令调色
8.1.1 “应用图像”命令概述	8.1.2 使用“应用图像”命令制作反转片负冲颜色效果	8.1.3 使用“应用图像”命令修复偏色照片
8.2.1 图层混合模式概述	8.2 使用图层混合模式为图像调色	8.2.2 使用图层混合模式增加图像的亮度和对比度
8.3 使用通道和图层混合设计浪漫模式婚庆广告	第09章 调色——色彩的视觉艺术	9.1 使用图层样式命令设计时尚魅力网页
9.2 使用图层混合模式设计CD封面	9.3 使用蒙版和调色命令设计唯美色调首饰广告	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>