

<<iLike就业Photoshop CS>>

图书基本信息

书名：<<iLike就业Photoshop CS4 中文版多功能教材>>

13位ISBN编号：9787121108372

10位ISBN编号：7121108372

出版时间：2010-6

出版时间：电子工业出版社

作者：叶华

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Photoshop是Adobe公司旗下最为出名的图像处理软件之一，也是图像处理软件中使用范围较广、性能较为优秀的软件之一。

Adobe Photoshop CS4 Photoshop的最新版本，与之前的版本相比，Photoshop CS4无论是在用户界面还是在操作性能等方面都进行了改进与增强，特别是操作性能，经改进后已更加贴近用户的使用需求。该软件功能强大，集图像扫描、编辑修改、图像制作、广告创意、图像输入与输出于一体，所以在使用过程中对计算机的硬件配置和软件环境都有一定的要求。

在硬件配置上，普通计算机的硬盘存储量都是符合要求的，但显卡要求是独立显卡，并且配置较高为宜。

在软件环境上，需要至少1GB的内存，内存越大，软件的工作速度越快。

下面简要地列出了硬件配置要求，读者可作为参考：
1.8GHz或更快的处理器；至少1GB内存，至少1GB可用硬盘空间（用于安装），安装过程中需要额外的可用空间；DVD-ROM驱动器，1024×768像素屏幕（推荐1280×800像素），16位显卡，至少512MB显存；某些GPU加速功能需要Shader Model 3.0和OpenGL 2.0图形支持。

使用NPhotoshop CS4可以制作出非常精美的作品，但是，要想实现此目标，就必须对软件有一个全面的了解，认真学习其中各个方面的知识。

本书以大量的逐个实例为载体，向大家展示了Photoshop CS4软件各项功能的使用方法和技巧，同时讲解了如何使用该软件来创建和制作各种不同效果。

本书的实例都是根据知识点精心设计与编写的，所以非常适用于课堂教学。

Photoshop CS4软件的理解与分析，本书被划分为12个课业内容，科学地将软件中的知识从整体中划分开来。

在第1课中，编者以理论和实际相结合的方法向读者介绍了Photoshop CS4基本知识。

编者将基础知识具体归纳为若干知识点，有针对性地进行讲述，对于一些需要进行实际操作的问题，以实例的方式展示了出来，充分考虑到了读者的学习需要。

本章的知识点主要包括图像与图形的基本知识、软件工作界面的介绍、自定义快捷键、软件新功能介绍以及首选项的部分设置等。

在第2课～第12课中，编者向大家详细介绍了Photoshop CS4中的基本操作和各项功能。

这些知识点均以实际操作的途径显现出来，可以使读者跟随实例的操作步骤，逐步进行学习。

相对于单纯的文字理论类书籍来讲，这是更容易被读者接受的一种方式。

<<iLike就业Photoshop CS>>

内容概要

本书运用通俗易懂的语言，以实例为载体，将理论穿插在实际操作中，以实例表现理论，详细地介绍了如何利用Photoshop CS4的各种功能来创建图形或编辑图像，以及制作出与众不同的精美效果。

本书将Photoshop CS4的基础知识归纳为若干知识点，针对这些知识点以实例进行讲解。

每个实例都是根据知识点精心设计与编写的，非常适用于课堂教学。

通过对本书的学习，读者可以比较完善地掌握Photoshop CS4软件中的理论知识和应有尽有用技巧。

本书可作为电脑平面广告设计人员、电脑美术爱好者以及与图形图像设计相关的工作人员的学习、工作参考用书。

书籍目录

第1课 Photoshop CS4入门知识 1.1 图形与图像的基础知识 1.2 Photoshop CS4工作界面 1.3 Photoshop CS4的新增功能 1.4 实例：自定义快捷键 1.5 Photoshop CS4参数设置 课后练习第2课 Photoshop CS4基本操作 2.1 实例：晚莲（调整图像和画布） 2.2 实例：郁金香（控制图像显示） 2.3 实例：抽线效果（标尺、网格和参考线） 2.4 实例：奔驰的汽车（历史记录画笔工具） 课后练习第3课 选区 3.1 选区概述 3.2 实例：图形化文字（使用选框工具创建选区） 3.3 实例：时尚图像（使用套索工具创建选区） 3.4 实例：笔记本广告（使用颜色范围创建选区） 3.5 实例：时间的隧道（选区的运算） 3.6 实例：时尚插画（编辑选区） 3.7 实例：汽车广告（应用选区） 课后练习第4课 设置与调整图像颜色 4.1 颜色的基本属性 4.2 颜色模式 4.3 实例：配色书封面（设置颜色） 4.4 实例：调整偏色的图像（自动调整色彩） 4.5 实例：音乐会海报（手动精细调整色彩） 4.6 实例：国画效果（手动精细调整色彩） 课后练习第5课 绘制与编辑图像 5.1 实例：国画（使用画笔工具） 5.2 实例：墨宝（自定义画笔、图案和形状） 5.3 实例：圣诞礼物（渐变工具和油漆桶工具） 5.4 实例：金玉满堂（图章工具） 5.5 实例：帆船（修复和修补工具） 5.6 实例：雪糕广告（图像修饰工具） 5.7 实例：葱油酥饼干包装立体图（颜色调整工具） 课后练习第6课 文字的应用 6.1 实例：旅游路线表格（选择文字） 6.2 实例：时尚杂志（输入文本） 6.3 实例：信息海报（设置文本的格式） 6.4 实例：金鱼咬锦（更改文本方向） 6.5 实例：音乐会海报（沿路径绕排文字和变形文字） 6.6 实例：图形化文字（将文字转换为轮廓） 6.7 实例：化妆品杂志（对文字的其他编辑） 课后练习第7课 图层 7.1 实例：旅游广告（显示、选择、链接和排列图层） 7.2 实例：仿古效果（新建、复制、合并和删除图层） 7.3 实例：彩色铅笔（对齐和分布图层） 7.4 实例：手绘效果（盖印图层） 7.5 实例：书籍插画（应用图层组） 7.6 实例：富贵牡丹（使用调整图层） 7.7 实例：PS插画（应用智能对象） 7.8 实例：汽车图像（内容识别比例） 课后练习第8课 蒙版和通道 8.1 实例：识字卡（使用图层蒙版） 8.2 实例：故事书插画（创建剪贴蒙版） 8.3 实例：漂亮的边框（快速蒙版） 8.4 实例：穿越效果（矢量蒙版） 8.5 使用“蒙版”调板 8.6 实例：红与黑（通道） 8.7 实例：蔚蓝的天空（应用通道） 8.8 分离与合并通道 8.9 存储与载入选区 课后练习第9课 形状和路径 9.1 实例：古典插画（绘制形状和路径） 9.2 实例：几何插画（调整和编辑路径） 9.3 实例：小猴子（路径的运算） 9.4 实例：蝴蝶飞舞（应用路径） 课后练习第10课 滤镜效果 10.1 滤镜概述 10.2 实例：编辑木质纹理（应用滤镜效果） 10.3 实例：美化肌肤（应用高斯模糊滤镜） 10.4 实例：制作个性照片（应用彩色半调滤镜） 10.5 智能滤镜 课后练习第11课 动作和任务自动化 11.1 实例：字效（使用动作） 11.2 编辑动作 11.3 实例：批量改动照片的尺寸（使用批处理功能） 11.4 条件模式更改的应用 11.5 限制图像的应用 11.6 实例：拼合全景照片（使用Photomerge功能） 11.7 裁剪并修齐照片 课后练习第12课 制作网页图像、动画和3D文件 12.1 设置与存储网络图像 12.2 实例：绚烂的文字（创建帧） 12.3 实例：制作颜色渐变（过渡动画帧） 12.4 实例：闪字效果（制作时间轴动画） 12.5 实例：梳子（从3D文件新建图层） 12.6 实例：足球（从图层新建形状） 12.7 实例：立体文字（从灰度新建网格） 课后练习

章节摘录

在学习Photoshop CS4的基本知识前，首先需要掌握一些关于图形和图像的基本概念，这将十分有助于读者对软件的进一步学习，也是进行软件学习和作品创建的必要条件。

1.位图图像与矢量图形 计算机记录数字图像的方式有两种：一种是用像素点阵方法记录，即位图；另一种是通过数学方法记录，即矢量图。

Photoshop在不断升级的过程中，功能越来越强大，但编辑对象仍然还是针对位图。

· 位图图像：位图图像由许许多多的被称为像素的点所组成，这些不同颜色的点按照一定的次序排列，就组成了色彩斑斓的图像。

图像的大小取决于像素数目的多少，图像的颜色取决于像素的颜色。

位图图像在保存时，能够记录下每一个点的数据信息，因而可以精确地记录色彩丰富的图像，呈现照片般的品质，如图1-1所示。

位图图像可以很容易地在不同软件之间交换文件，而缺点则是在缩放和旋转时会产生图像的失真现象，同时由于其文件较大，对内存和硬盘空间容量的需求也较高。

· 矢量图形：矢量图形又称向量图，是以线条和颜色块为主构成的图形。

矢量图形与分辨率无关，而且可以任意改变大小以进行输出，图片的观看质量也不会受到影响，这些主要是因为其线条的形状、位置、曲率等属性都是通过数学公式进行描述和记录的。

矢量图形文件所占的磁盘空间比较少，非常适用于网络传输，也经常被应用在标志设计、插图设计以及工程绘图等专业设计领域，但矢量图的色彩较之位图相对单调，无法像位图般真实地表现自然界的颜色变化，如图1-2所示。

<<iLike就业Photoshop CS>>

编辑推荐

《iLike就业Photoshop CS4 中文版多功能教材》是一本主要讲述Photoshop CS4各方面功能的书,它以大量的实例为载体,向大家展示了软件各项功能的使用方法和技巧,同时讲解了如何使用该软件来创建和制作各种不同的效果。

《iLike就业Photoshop CS4 中文版多功能教材》的实例都是根据知识点精心设计与编写的,所以非常适用于课堂教学。

《iLike就业Photoshop CS4 中文版多功能教材》可作为电脑平面广告设计人员、电脑美术爱好者以及与图形图像设计相关的工作人员的学习、工作参考用书。

阅读《iLike就业Photoshop CS4 中文版多功能教材》后,读者应该会对Photoshop CS4的各项功能有一个全面的了解,并且可以独立创作简单的设计作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>