

<<Photoshop CS4图像处理培训>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4图像处理培训教程>>

13位ISBN编号：9787121094781

10位ISBN编号：7121094789

出版时间：2009-11

出版时间：电子工业出版社

作者：卓越科技

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS4图像处理培训>>

前言

PhotoshopCS4是在原PhotoshopCS3版本上升级而得到的最新版本，同时也是数字图形编辑和创作专业行业标准的一次重要更新。

PhotoshopCS4具有简洁的工作界面、超强的图像处理功能，以及完善的可扩充性，是平面广告设计者、网页制作者、室内装饰设计者、插画设计者及摄影师的首选工具。

本书定位于PhotoshopCS4的初学者，从一个图像处理初学者的角度出发，循序渐进地安排每一个知识点，并融入大量的实例，使读者能在最短的时间内学到最实用的知识，迅速成为图形图像处理高手。

本书特别适合各类培训学校、大专院校、中职中专作为相关课程的教材使用，也可供图像处理初中级用户、在校学生、办公人员学习和参考。

本书共15课，从内容上可分为9部分，各部分主要内容如下：第1部分（第1课和第2课）：主要讲解PhotoshopCS4的基础知识、文件的基本操作、辅助工具设置、优化设置、通过Bridge管理文件、图像的调整、图像的显示效果、图像的变换操作，以及撤销和还原操作。

第2部分（第3课）：主要讲解创建、修改和编辑图像选区的方法，包括各种选区的创建工具、修改选区命令和编辑选区命令的使用。

第3部分（第4课和第5课）：主要讲解图像的色彩编辑和绘图与修饰图像，包括设置绘图颜色、填充颜色、图像绘制工具、设置画笔工具以及图像修饰工具的使用方法。

第4部分（第6课）：主要讲解文字的创建与编辑，让读者掌握文字的创建、编辑和特殊编辑的操作方法。

第5部分（第7课和第8课）：主要讲解图层的创建与应用，包括图层的创建、图层的编辑、设置图层的混合模式和不透明度、添加图层样式以及管理图层样式效果。

第6部分（第9课）：主要讲解图像色调和色彩的调整与编辑，包括调整图像色调、调整图像色彩和调整图像的特殊颜色。

第7部分（第10课和第11课）：主要讲解路径、通道和蒙版的创建与应用，包括利用钢笔工具创建路径、路径的选择工具、路径基本操作以及通道和蒙版的创建方法和编辑方法。

第8部分（第12课和第13课）：主要讲解滤镜的应用，并详细介绍了各种滤镜的运用效果。

<<Photoshop CS4图像处理培训>>

内容概要

《零起点：Photoshop CS4图像处理培训教程》全面地介绍了图形图像处理软件PhotoshopCS4的基本操作和新增功能，内容包括PhotoshopCS4快速入门、PhotoshopCS4的基本操作、创建和编辑图像选区、图像的色彩编辑、绘制与修饰图像、文字的创建与编辑、图层的基本应用、图层的高级应用、图像色调和色彩调整、路径的应用、通道和蒙版的应用、滤镜的应用、图像的获取和输出以及DM广告设计等知识。

《零起点：Photoshop CS4图像处理培训教程》内容翔实、编排合理、实例丰富、图文并茂，并且创新地将“知识讲解”和“典型案例”结合在一起。

通过“步骤引导，图解操作”的方法，真正做到以图析文，从而指导读者一边学习一边演练，很快就能掌握相关操作，同时巩固每章所学的知识。

《零起点：Photoshop CS4图像处理培训教程》适合各类培训学校、大专院校和中职中专作为相关课程的教材使用，也可供初、中级用户，平面设计人员和各行各业相关人员作为参考书使用。

书籍目录

第1课 PhotoshopCS4快速入门1.1 PhotoshopCS4基础知识1.1.1 知识讲解1.1.2 典型案例——自定义工作界面1.2 图像文件的基本操作1.2.1 知识讲解1.2.2 典型案例——新建、保存并关闭图像文件1.3 PhotoshopCS4的辅助设置1.3.1 知识讲解1.3.2 典型案例——测量格子的大小1.4 PhotoshopCS4的优化设置1.4.1 知识讲解1.4.2 典型案例——设置历史记录、暂存盘1.5 上机练习1.5.1 测量图像间的角度1.5.2 附加增效工具文件夹1.6 疑难解答1.7 课后练习第2课 PhotoshopCS4的基本操作2.1 通过Bridge管理文件2.1.1 知识讲解2.1.2 典型案例——批量重命名素材图像2.2 图像的调整2.2.1 知识讲解2.2.2 典型案例——制作画框2.3 图像的显示效果2.3.1 知识讲解2.3.2 典型案例——在局部放大的模式下调整图像显示2.4 图像的变换命令2.4.1 知识讲解2.4.2 典型案例——将图像进行内容识别比例变换2.5 撤销和还原操作2.5.1 知识讲解2.5.2 典型案例——利用历史记录画笔工具还原图像2.6 上机练习2.6.1 管理“Bridge”中的文件2.6.2 调整画布大小2.7 疑难解答2.8 课后练习第3课 创建于编辑图像选区3.1 创建图像选区3.1.1 知识讲解3.1.2 典型案例——创建图像中黑色区域的选区3.2 修改选区3.2.1 知识讲解3.2.2 典型案例——绘制五角星3.3 编辑选区3.3.1 知识讲解3.3.2 典型案例——制作艺术相片3.4 上机练习3.4.1 制作卡通画3.4.2 绘制花朵3.5 疑难解答3.6 课后练习第4课 图像的色彩编辑4.1 设置绘图颜色4.1.1 知识讲解4.1.2 典型案例——设置新文件的前景色为蓝色4.2 填充颜色4.2.1 知识讲解4.2.2 典型案例——自定义渐变颜色4.3 上机练习4.3.1 制作光盘4.3.2 制作包装盒4.4 疑难解答4.5 课后练习第5课 绘制于修饰图像5.1 图像绘制工具5.1.1 知识讲解5.1.2 典型案例——绘制星形卡通画5.2 设置画笔工具5.2.1 知识讲解5.2.2 典型案例——绘制照片背景5.3 图像修饰工具5.3.1 知识讲解5.3.2 典型案例——合成照片5.4 上机练习5.4.1 绘制乐谱5.4.2 绘制意境图5.5 疑难解答5.6 课后练习第6课 文字的创建于编辑6.1 创建文字6.1.1 知识讲解6.1.2 典型案例——制作杂志封面6.2 文字的编辑操作6.2.1 知识讲解6.2.2 典型案例——制作新年贺卡6.3 文字的特殊操作6.3.1 知识讲解6.3.2 典型案例——制作化妆品广告6.4 上机练习6.4.1 制作房地产广告6.4.2 制作名片6.5 疑难解答6.6 课后练习第7课 图层的基本应用7.1 图层的基本操作7.1.1 知识讲解7.1.2 典型案例——堆叠图像7.2 编辑图层7.2.1 知识讲解7.2.2 典型案例——为汽车更换颜色7.3 上机练习7.3.1 为衣服更换颜色7.3.2 透视对齐图像7.4 疑难解答7.5 课后练习第8课 图层的高级应用8.1 设置图层混合模式和不透明度8.1.1 知识讲解8.1.2 典型案例——为衣服更换图案8.2 添加图层样式8.2.1 知识讲解8.2.2 典型案例——制作水晶字8.3 管理图层样式效果8.3.1 知识讲解8.3.2 典型案例——制作文字效果8.4 上机练习8.4.1 制作金属文字8.4.2 制作水晶球8.5 疑难解答8.6 课后练习第9课 图像色调和色彩调整9.1 调整图像色调9.1.1 知识讲解9.1.2 典型案例——处理客厅效果图9.2 调整图像色彩9.2.1 知识讲解9.2.2 典型案例——为照片着色9.3 调整图像的特殊颜色9.3.1 知识讲解9.3.2 典型案例——制作底片效果9.4 上机练习9.4.1 照片处理9.4.2 效果图处理9.5 疑难解答9.6 课后练习第10课 路径的应用10.1 绘制路径10.1.1 知识讲解10.1.2 典型案例——绘制广告牌10.2 路径选择工具10.2.1 知识讲解10.2.2 典型案例——对齐路径10.3 路径的基本操作10.3.1 知识讲解10.3.2 典型案例——为人物添加颜色10.4 上机练习10.4.1 制作文字效果10.4.2 制作地毯图案10.5 疑难解答10.6 课后练习第11课 通道与蒙版的应用11.1 通道的应用11.1.1 知识讲解11.1.2 典型案例——查看RGB模式下的通道11.2 通道的基本操作11.2.1 知识讲解11.2.2 典型案例——在通道中抠取图像11.3 蒙版的应用11.3.1 知识讲解11.3.2 典型案例——运用蒙版合成图片11.4 上机练习11.4.1 改变图像背景图11.4.2 制作边框11.5 疑难解答11.6 课后练习第12课 滤镜的应用(上)12.1 滤镜的概述12.1.1 知识讲解12.1.2 典型案例——制作马赛克效果12.2 简单的滤镜12.2.1 知识讲解12.2.2 典型案例——修饰图像12.3 上机练习12.3.1 制作拼缀图效果12.3.2 合成图像12.4 疑难解答12.5 课后练习第13课 滤镜的应用(下)13.1 常用滤镜(一)13.1.1 知识讲解13.1.2 典型案例——制作雪景13.2 常用滤镜(二)13.2.1 知识讲解13.2.2 典型案例——制作火焰字13.3 上机练习13.3.1 制作老照片效果13.3.2 制作方格布纹理13.4 疑难解答13.5 课后练习第14课 图像的获取与输出14.1 获取图像14.1.1 知识讲解14.1.2 典型案例——使用抓图软件获取图片14.2 图像的印前准备14.2.1 知识讲解14.2.2 典型案例——转换图像颜色模式14.3 图像打印设置14.3.1 知识讲解14.3.2 典型案例——打印部分图像14.4 上机练习14.4.1 设置并打印图片14.4.2 按尺寸打印图像14.5 疑难解答14.6 课后练习第15课 DM广告设计15.1 制作DM广告15.1.1 制作DM广告背景15.1.2 制作企业标志15.1.3 添加文字15.2 上机练习15.2.1 制作电脑DM广告15.2.2 制作汽车DM广告15.3 疑难解答15.4 课后练习习题答案

<<Photoshop CS4图像处理培训>>

编辑推荐

全面、系统地介绍PhotoshopCS4的基本操作和新增功能。

实例丰富、典型。

旨在提高读者实际的图像处理能力和创意技巧。

“本课目标+知识讲解+上机练习+疑难解答+课后练习”结构更符合读者的学习习惯。

“注意”、“说明”和“技巧”等小栏目更添学习的灵活性《Photoshop CS4图像处理培训教程》
免费提供电子教案，请访问“华信卓越”公司网站的“资源下载”栏目查找并下载。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>