

<<平面设计实务>>

图书基本信息

书名：<<平面设计实务>>

13位ISBN编号：9787121091841

10位ISBN编号：7121091844

出版时间：2009-9

出版时间：电子工业出版社

作者：计算机应用职业技术培训教程编委会 编

页数：282

字数：378100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面设计实务>>

内容概要

本书是计算机应用职业技术培训教程之一，根据最新的职业教育课程开发方法开发而成，体现了以“职业导向，就业优先”的课程理论，根据职业岗位的工作功能和工作过程组织编写。

全书在编排上由简及繁、由浅入深、循序渐进，力求通俗易懂、简单实用。

本书意在培养能够使用数码相机、扫描仪等设备和计算机的图形设计软件工具，从事数字化平面图像的设计、编辑、修改、输出工作的人员。

使其具备能够初步处理数字化平面图像的能力。

本书可作为中等职业学校、技工学校平面设计相关专业的教材，以及社会人员自学的教材。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

<<平面设计实务>>

书籍目录

第1章 多媒体信息处理	1.1 文本素材的基本处理	1.1.1 记事本的应用	1.1.2 Word2003的应用
1.2 图像的获取	1.2.1 图像的基本概念	1.2.2 图像的常用获取方法与输出	本章习题
第2章 平面设计软件应用	2.1 程序软件的安装与设置	2.1.1 PhotoshopCS软件的安装及运行环境的设置	2.1.2 CorelDRAWI2软件的安装及运行环境的设置
2.2 程序的基本工作环境与工作界面	2.2.1 PhotoshopCS基本工作环境及工作界面	2.2.2 PhotoshopCS的菜单栏、工具箱及浮动面板	2.2.3 CorelDRAWI2基本工作环境及工作界面
2.2.4 CorelDRAWI2的菜单栏、工具箱及浮动面板	2.3 图像的基本知识	2.3.1 图像的基本文件格式及像素	2.3.2 矢量图和点阵图
2.3.3 图像的色彩模式	2.4 图像的基本编辑制作	2.4.1 PhotoshopCS对位图的基本编辑及特效的制作	2.4.2 CorelDRAW和Illustrator对矢量图的编辑及特效制作
2.4.3 不同编辑软件间的兼容关系	2.5 文字的基本编辑	2.5.1 Photoshop对文字的编辑及特效字的制作	2.5.2 corelDRAWI2对文字的编辑及图文混排的制作
本章习题	第3章 色彩构成与处理	3.1 单色图像的转换和调整	3.1.1 使用颜色模式
3.1.2 使用“色相/饱和度”调整菜单	3.2 双色图像的转换和调整	3.3 图像整体色调的调整	3.3.1 色彩调整的基本方法
3.3.2 色彩调整的中级方法	3.3.3 色彩调整的高级方法	本章习题	第4章 平面构成与图案处理
4.1 基本形与骨骼	4.1.1 基本形	4.1.2 骨骼	4.2 平面构成的基本形式
4.2.1 重复	4.2.2 近似	本章习题	第5章 版式编排
5.1 版面形式选择与处理	5.1.1 选择版面形式	5.1.2 使用和修正版面形式	5.2 行距与分栏的处理
5.2.1 行距和行间的设置	5.2.2 字距和字间的设置	5.2.3 分栏的设置处理	5.3 图片的编排与处理
5.3.1 图片的排入	5.3.2 裁切图片	本章习题	第6章 彩色打印输出
6.1 彩色打印的特点及应用	6.1.1 彩色打印的原理、技术及特点	6.1.2 彩色打印的正确使用及色彩管理
第7章 网页平面设计制作	第8章 标志设计与制作		

章节摘录

第1章 多媒体信息处理 本章介绍有关多媒体信息处理的基础知识，主要包括文本素材基本应用、图像的获取、图像的常规编辑。

文本素材应用包括记事本的应用和Word的应用，要求能够在记事本移动插入点、复制、粘贴、删除、保存文字等，能够利用记事本进行文本的处理；能够在Word中进行字符格式、段落格式、页边距的设置，能够插入图片、页码、页眉、页脚，能进行分栏排版，能够利用Word进行文档排版。

图像的获取中要求了解图像获取的常用方法。

图像的常规编辑中要求了解图像的文件格式；熟悉图像的输出方式；掌握图像的基本编辑方法，包括创建文件、打开文件、图像的保存等常规编辑。

1.1 文本素材的基本处理 1.1.1 记事本的应用 掌握文本在计算机中的表示方法，了解记事本的主要特点 能够在记事本移动插入点、复制、粘贴、删除、保存文字等 能够利用记事本进行文本的处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>